Luigi Sturzo

Istituto Tecnico Statale "Luigi Sturzo"
Castellammare di Stabia
Dirigente Scolastico: Dott.ssa Toricco Cinzia

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

(articolo 17, comma 1, del Dlgs 62/2017)



Classe V sez. H

INDIRIZZO: TURISMO

Coordinatore: prof.ssa Valentina Contaldi

15 Maggio 2023

Il Documento, elaborato dai docenti del Consiglio della classe V sez .H attesta il progetto d'Istituto, il percorso formativo compiuto dalla classe nell'ultimo anno 2022/2023, la programmazione dell'anno in corso, le relazioni individuali di fine anno dei docenti.

ISTITUTO TECNICO STATALE COMMERCIALE
"LUIGI STURZO"
Via G. D'Annunzio, 23 - Castellammare di Stabia
PROT. N. 4884/IV
Data 15/05/2023

Esso si articola in sezioni riguardanti:

- *Presentazione dell'Istituto*
- *Caratteri specifici dell'indirizzo di studio*
- *Il profilo professionale del diplomato (PECUP)*
- *Quadro orario*
- *Notizie generali sulla classe*
- *Le attività curricolari ed extracurricolari*
- *Percorso Triennale per le Competenze Trasversali e per l'orientamento(PCTO)*
- *Attività, percorsi e progetti svolti nell'ambito del previgente insegnamento di Cittadinanza e Costituzione e dell'insegnamento dell'Educazione Civica riferito all'a. s. 2022/23.*
- *I criteri e gli strumenti di valutazione adottati*
- *Metodologie didattiche utilizzate*
- Modalità con le quali l'insegnamento di una disciplina non linguistica (DNL) in lingua straniera è stato attivato con metodologia CLIL

DOCUMENTI A DISPOSIZIONE DELLA COMMISSIONE
• CONTENUTI SVILUPPATI NELLE SINGOLE DISCIPLINE
• VERBALE DI AMMISSIONE ALL'ESAME DI STATO
• FASCICOLI PERSONALI DEGLI ALUNNI. CURRICULUM DELLO STUDENTE (piattaforma MIUR)
• PAGELLE
• PERCORSO TRIENNALE PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO (PCTO)

PRESENTAZIONE DELL'ISTITUTO

L'I.T.S. "Luigi Sturzo"nasce ufficialmente l'01/10/1962,come I.T.C. La nuova istituzione comprendeva anche le sedi distaccate di Sorrento e di Gragnano, divenute poi autonome rispettivamente nel 1978 e nel 1990. L'attuale sede, dopo il distacco (1989) dell'I.T.G. "Vitruvio", è ubicata nel comune di Castellammare di Stabia in Via D'Annunzio 23.

A partire dal 1° settembre dell'a. s. 2007/2008 è stato attivato l'indirizzo Biologico che ha permesso di fornire un mosaico di conoscenze e competenze di tipo chimico, biologico e tecnologico necessarie ad affrontare le

principali problematiche ambientali. Nell'a. s. 2011/2012 si è poi aggiunto anche l'Indirizzo Turismo. A seguito di questa espansione di indirizzi, la scuola ha assunto la denominazione di I. T. S.

L'Istituto Tecnico Statale "Luigi Sturzo" offre agli Studenti la possibilità di frequentare gli indirizzi:

- **Amministrazione, Finanza e Marketing**
- **Turismo**
- **Chimica, Materiali e Biotecnologie** con articolazioni:

Biotecnologie Sanitarie e Biotecnologie Ambientali

INDIRIZZO: Turismo

Profilo professionale (Pecup)

Il diplomato in Turismo ha una buona preparazione di base integrata dalla conoscenza di tre lingue straniere e dell'informatica, e un'approfondita formazione nelle aree economica, aziendale e giuridica; coniuga saperi teorici e competenze pratiche fondamentali per la formazione di professionisti aggiornati, in grado di inserirsi nel mondo del lavoro o a proseguire gli studi a livello universitario.

Sbocchi professionali

Il Diplomato Perito per il Turismo si colloca specificamente nel settore della produzione, commercializzazione ed effettuazione dei servizi turistici all'interno di enti pubblici e aziende private.

Le professioni turistiche corrispondenti al profilo professionale di questo diplomato sono:

- Direttore tecnico di agenzia
- Organizzatore/accompagnatore turistico (cioè quel professionista del settore che si occupa di predisporre, ed in alcuni casi anche di seguire.di persona, programmi di viaggi, di crociera e soggiorni)
- Organizzatore di convegni e congressi internazionali (che provvede a pianificare e seguire tecnicamente lo svolgimento di incontri di affari e meeting)
- Steward ed hostess (di volo, di terra, di crociera)
- Addetto alle compagnie aeree marittime e ferroviarie, guide turistiche, interpreti turistici, accompagnatori turistici, animatori turistici (presso villaggi turistici, navi crociera, villaggi albergo)
- Addetto alle attività alberghiere (amministrazione contabile, portineria, accoglienza ecc.)
- Addetto marketing (analisi del mercato turistico, ricerche di mercato, promozione prodotto turistico)
- Funzionario negli enti pubblici turistici (Aziende di promozione turistica, Assessorati al turismo di Regioni e Province).
- Ha accesso a tutte le facoltà universitarie, a Corsi di Specializzazione post – diploma e a corsi IFTS (Istruzione e Formazione Tecnica Superiore) e a corsi di accesso agli albi delle professioni tecniche, in base a quanto previsto dalle norme vigenti.

QUADRO ORARIO

QUADRO ORARIO	I Biennio		II Biennio		
Discipline	I	II	III	IV	V
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Storia, Cittadinanza e Costituzione	2	2	2	2	2
Lingua inglese	3	3	3	3	3
Seconda lingua comunitaria	3	3	3	3	3
Matematica	4	4	3	3	3
Diritto ed economia	2	2	-	-	-
Scienze integrate (della Terra e Biologia)	2	2	-	-	-
Scienze integrate (Fisica)	2		-	-	-
Scienze integrate (Chimica)		2	-	-	-
Informatica	2	2	-	-	-
Geografia	3	3	-	-	-
Economia aziendale	2	2	-	-	-
Terza lingua comunitaria	-	-	3	3	3
Diritto e legislazione turistica	-	-	3	3	3
Geografia turistica	-	-	2	2	2
Discipline turistiche e aziendali	-	-	4	4	4
Arte e territorio	-	-	2	2	2
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
Religione cattolica	1	1	1	1	1
Ore settimanali	32	32	32	32	32

NOTIZIE GENERALI SULLA CLASSE

COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE

Prof.	Somma Giovanni Battista	Religione
Prof.ssa	Capuano Rossana	Lingua e letteratura italiana - Storia
Prof.ssa	Massa Maria	Arte e territorio
Prof.ssa	Meglio Marina	1^ Lingua Straniera (Inglese)
Prof.ssa	Alfano Marianna	2^ Lingua Straniera (Francese)

Prof.ssa	Contaldi Valentina	3^ Lingua Straniera (Spagnolo)
Prof.ssa	Carfora Carmela	Matematica
Prof. ssa	D'Alessandro Natalia	Geografia turistica
Prof.	Mascolo Gaspare	Diritto e legislazione turistica
Prof.ssa	Pettorino Maria	Sc. Motorie e sport.
Prof. ssa	Mazzariello Antonietta	Discipline Turistiche Aziendali
Prof.	Amato Marco	Sostegno
Prof.ssa	Rubicondo Anna	Sostegno

Commissione d'esame: Commissari interni

MATERIE	DOCENTI
Discipline Turistiche Aziendali	Mazzariello Antonietta
1^ Lingua Straniera (Inglese)	Meglio Marina
Diritto e Legislazione turistica	Mascolo Gaspare

INDICAZIONI DEL GARANTE PER LA PROTEZIONE DEI DATIPERSONALI

Con riferimento alle indicazioni del Garante per la protezione dei dati personali, contenute nella Nota ministeriale Prot. 10719 del 21 marzo 2017 (MIUR – Dipartimento Libertà Pubbliche e Sanità, GPDP. Ufficio Protocollo U. 0010719. 21-03-2017 con oggetto: diffusione di dati personali riferiti agli studenti nell'ambito del c.d. "documento del 15 maggio" ai sensi dell'art. 5, comma 2, del D.P.R. 23 luglio 1998, n. 323 – Indicazioni operative" All.1), il Consiglio di Classe ritiene non opportuno inserire in questo Documento l'elenco dei nominativi degli alunni della classe. L'elenco, considerato non strettamente necessario alle finalità del presente Documento, sarà consultabile sulla base della documentazione che l'Istituto metterà a disposizione della Commissione dell'Esame di Stato.

SITUAZIONE IN INGRESSO DELLA CLASSE

La classe **V sez.** H è composta di 14 alunni di cui **3** maschi e **11** femmine.

La situazione finale della classe terza e quarta, anche con debiti formativi, viene riportata nelle seguenti griglie:

Risultati dello scrutinio finale della classe III

N° studenti	N° studenti Promossi	N° studenti Con debito formativo	N° studenti Non promossi

16	15	0	1

Risultati dello scrutinio finale della classe IV

N° studenti	N° studenti Promossi	N° studenti Con debito formativo	N° studenti Non promossi
16	13	1	2

Per quanto concerne le cattedre si è registrata continuità didattica per l'intero triennio tranne che per le seguenti discipline:

	DOCENTI		
Disciplina	**3ª CLASSE**	**4ªCLASSE**	**5ª CLASSE**
Arte e territorio	Massa Maria	Coppola Consiglia	Massa Maria
Inglese	Cirillo Valeria	Meglio Marina	Meglio Marina
Discipline Turis. Aziendali	Blasio Teresa	Mazzariello Antonietta	Mazzariello Antonietta
Scienze motorie e sportive	Pettorino Maria	Opromolla Marina	Pettorino Maria

SITUAZIONE IN USCITA DELLA CLASSE

La classe è composta da 14 alunni, di cui 11 femmine e 3 maschi. Sono presenti due alunni con disabilità, la cui documentazione e i relativi allegati sono agli atti della scuola. L'attuale composizione della classe ha subito una trasformazione rispetto al primo anno: due alunni, infatti, sono stati respinti al primo anno, un altro ha lasciato il nostro Istituto al termine del secondo anno, altri due sono stati bocciati al quarto anno.
Gli alunni, dal punto di vista comportamentale, sono stati sempre molto educati e garbati nei confronti dei docenti, rispettosi delle regole e pronti ad accogliere favorevolmente qualsiasi iniziativa messa in campo dalla Scuola (PON, conferenze, incontri di orientamento in ingresso e in uscita, servizio di accoglienza alunni delle classi prime a settembre). Il clima relazionale è stato sempre sereno e collaborativo tra gli studenti che hanno mostrato senso di maturità e rispetto con un buon livello di inclusione. Nel tempo hanno affinato caratteri e atteggiamenti mostrandosi disponibili, pronti ad aiutarsi e a venirsi incontro. Durante il periodo di pandemia (secondo e terzo anno) hanno seguito con grande senso di responsabilità la Dad, senza mai interrompere i collegamenti e consentendo ai docenti di effettuare verifiche e spiegazioni.
La continuità è stata mantenuta quasi in tutte le discipline ad eccezione di Sostegno, Inglese, Discipline turistiche e aziendali e Scienze motorie. La classe ha accolto con maturità e senso di adattamento i nuovi docenti e si è sempre predisposta positivamente all'apprendimento di tutte le discipline.

16	15	0	1

Risultati dello scrutinio finale della classe IV

N° studenti	N° studenti Promossi	N° studenti Con debito formativo	N° studenti Non promossi
16	13	1	2

Per quanto concerne le cattedre si è registrata continuità didattica per l'intero triennio tranne che per le seguenti discipline:

	DOCENTI		
Disciplina	**3ª CLASSE**	**4ªCLASSE**	**5ª CLASSE**
Arte e territorio	Massa Maria	Coppola Consiglia	Massa Maria
Inglese	Cirillo Valeria	Meglio Marina	Meglio Marina
Discipline Turis. Aziendali	Blasio Teresa	Mazzariello Antonietta	Mazzariello Antonietta
Scienze motorie e sportive	Pettorino Maria	Opromolla Marina	Pettorino Maria

SITUAZIONE IN USCITA DELLA CLASSE

La classe è composta da 14 alunni, di cui 11 femmine e 3 maschi. Sono presenti due alunni con disabilità, la cui documentazione e i relativi allegati sono agli atti della scuola. L'attuale composizione della classe ha subito una trasformazione rispetto al primo anno: due alunni, infatti, sono stati respinti al primo anno, un altro ha lasciato il nostro Istituto al termine del secondo anno, altri due sono stati bocciati al quarto anno.
Gli alunni, dal punto di vista comportamentale, sono stati sempre molto educati e garbati nei confronti dei docenti, rispettosi delle regole e pronti ad accogliere favorevolmente qualsiasi iniziativa messa in campo dalla Scuola (PON, conferenze, incontri di orientamento in ingresso e in uscita, servizio di accoglienza alunni delle classi prime a settembre). Il clima relazionale è stato sempre sereno e collaborativo tra gli studenti che hanno mostrato senso di maturità e rispetto con un buon livello di inclusione. Nel tempo hanno affinato caratteri e atteggiamenti mostrandosi disponibili, pronti ad aiutarsi e a venirsi incontro. Durante il periodo di pandemia (secondo e terzo anno) hanno seguito con grande senso di responsabilità la Dad, senza mai interrompere i collegamenti e consentendo ai docenti di effettuare verifiche e spiegazioni.
La continuità è stata mantenuta quasi in tutte le discipline ad eccezione di Sostegno, Inglese, Discipline turistiche e aziendali e Scienze motorie. La classe ha accolto con maturità e senso di adattamento i nuovi docenti e si è sempre predisposta positivamente all'apprendimento di tutte le discipline.

Anche per quanto riguarda il PCTO, la classe ha seguito con impegno e partecipazione le attività nel corso del triennio, concentrando il massimo delle ore al terzo e quarto anno con tutor aziendali esterni e Consiglio di classe e consolidando alcuni argomenti al quinto anno con il Consiglio di classe.
Per quanto riguarda il profitto, la classe presenta un gruppo di alunne serie e motivate, in possesso di una solida preparazione e di un metodo di lavoro costante, elementi che hanno consentito loro di raggiungere risultati soddisfacenti. Un secondo gruppo, nel corso dei cinque anni, ha manifestato buona volontà e attenzione alle sollecitazioni da parte dei docenti, migliorando il metodo di studio e la preparazione raggiungendo risultati discreti/ buoni a seconda dell'impegno e dei livelli di partenza. Pochi alunni non sempre hanno studiato con costanza e il dovuto impegno. Tuttavia, opportunamente spronati dai docenti, sono riusciti ad attestarsi su livelli sufficienti di preparazione.
Tutti i docenti, comunque, hanno attuato, fin dall'inizio dell'anno scolastico:

Procedimenti personalizzati per favorire il processo di apprendimento e di maturazione:

- approfondimento, rielaborazione e problematizzazione dei contenuti;
- valorizzazione degli interessi extrascolastici positivi;
- ricerche individuali e/o di gruppo;
- impulso allo spirito critico e alla creatività;
- lettura di testi extrascolastici;
- interazione con i docenti sulle problematiche trattate anche con discussioni su social network;
- attività guidate a crescente livello di difficoltà;
- esercitazioni di fissazione/automatizzazione delle conoscenze;
- assiduo controllo dell'apprendimento, con frequenti verifiche e richiami;
- allungamento dei tempi di acquisizione dei contenuti disciplinari.

Durante il corso dell'anno, l'andamento didattico è stato costantemente monitorato individuando le situazioni di difficoltà e compilando, al termine del primo quadrimestre, schede di comunicazione alle famiglie sul portale Argo, con indicazione delle modalità di recupero individuate per ciascun alunno.

All'occorrenza sono stati effettuati recuperi in itinere per l'intera classe attraverso l'approfondimento di alcuni moduli didattici.

Competenze chiave europee (22 maggio 2018) raggiunte:

Il Consiglio di classe ritiene che le competenze sotto elencate sono state raggiunte dalla maggioranza della classe:

- competenza alfabetica funzionale;
- competenza multilinguistica;
- competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie;
- competenza digitale;
- competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare;

- competenza sociale e civica in materia di cittadinanza;
- competenza imprenditoriale;
- competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.
- acquisizione delle indicazioni obiettivi Agenda 2030

Obiettivi educativi, culturali e formativi raggiunti:

Il Consiglio di Classe ritiene che gli obiettivi sotto elencati devono considerarsi raggiunti dalla maggioranza della classe

- acquisizione di una cultura di base sia in ambito umanistico che tecnico-scientifico;
- interpretazione e valutazione di teorie, eventi e risultati;
- sapersi rapportare nella realtà in cui si opera;
- saper organizzare, sia nella comunicazione verbale che scritta, un discorso compiuto usando una terminologia appropriata;
- essere in grado di produrre una documentazione riguardante esperienze e lavori.

Attività extracurricolari effettivamente svolte

27/10/2022: (PCTO) Visita tecnica alla Borsa del Turismo a Paestum;

4/11/2022: la classe assiste al film "La stranezza" presso il cinema/teatro "Montil" di Castellammare di Stabia;

05/11/2022: giornata di orientamento post-diploma relative al mondo Forze Armate e Forze di Polizia;

16/11/ 202: attività di orientamento presso l'università "Federico II ";

16/12/2022: attività di "CINEFORUM" con la visione del film "Il Diritto di Contare" e dibattito;

28/01/2023: In occasione della "GIORNATA DELLA MEMORIA", incontro con l'Avv. Antonio Suarato;

7/02/2023: (PCTO) Simulazione di una visita guidata a Napoli Cappella Sanseverino e Chiesa delle anime del Purgatorio;

24/02/2023: altra giornata di orientamento post-diploma relative al mondo Forze Armate e Forze di Polizia;

23/02/2023: Teatro in lingua spagnola presso il Supercinema di Castellammare di Stabia;

28/02/2023: un'alunna ha partecipato alle Olimpiadi di Italiano;

2-3/03/2023: alcune alunne hanno partecipato ai giochi della Matematica;

22/03/2023: nell'ambito delle attività di orientamento in uscita, incontro in collaborazione con i responsabili dell'azienda Club Vacanze Italiane;

Marzo/2023: spettacolo "Io non bullo" al Supercinema di Castellammare di Stabia;

17/04/2023: nell'ambito del Progetto Legalità, incontro di calcio alunni Sturzo, Alunni Severi, Professionisti della salute e Polizia di Stato presso lo stadio R. Menti;

21/04/2023: incontro Orientamento al centro commerciale "La Cartiera" a Pompei;

20/04/2023: attività di accoglienza con alunni polacchi;

06/05/2023: SEMINARIO DEL PROF. LAMBERTI sulla situazione delle TERME DI STABIA;

10/05/2023: in accordo con il servizio di orientamento e tutorato dell'Università degli Studi Suor Orsola Benincasa, offerta formativa dell'Ateneo presso l'aula Magna del nostro Istituto;

19/05/2023: è programmata un'attività di orientamento finalizzata alla realizzazione di un laboratorio sull'impostazione di un percorso di ricerca del lavoro sul sistema dei servizi per l'impiego e sui servizi offerti dai Cpi della Regione Campania;

- Open day: alcune alunni hanno partecipato agli Open day dell'Istituto;
- Un'alunna ha partecipato all'orientamento in entrata;
- Alcune alunne hanno partecipato al Pon di inglese con conseguimento certificazione B1 nell'a.s. 2021/22
- Un'alunna sta conseguendo il B2 di inglese con esame a giugno 2023;
- Un'alunna ha partecipato, posizionandosi al secondo posto, al concorso dell'istituto della poesia in occasione della giornata della memoria;
- Da Novembre 2022 a Maggio 2023: gli alunni hanno preso parte ai seminari online che varranno come ore **PCTO.**

Percorso Triennale per le Competenze Trasversali e per l'orientamento(PCTO) - Docente Tutor prof.ssa Capuano Rossana

Indirizzo Turismo Classe 3 sez.H							
Tot. ore	Ore in aula	Contenuti in aula (a cura del CdC)	Docenti coinvolti	Docente Tutor	Ore in aula a cura dell'azienda	Contenuti in aula a cura dell'azienda	Ore in remoto a cura dell'azienda
99	**4**	**5** Formazione Covid	Tutti (2 ore cadauno) Primo e secondo quadrimestre	Prof.ssa Rossana Capuano	**30** Didattica-Unicredit	Sicurezza sul lavoro. Educazione Finanziaria	**60** Project work

Tot ore	Ore in aula	Contenuti in aula (progettazione a cura del CdC finalizzata all'attività in azienda)	Docenti coinvolti	Docente Tutor	Contenuti in aula a cura dell'azienda	Ore in remoto a cura dell'azienda
				Prof.ssa Capuano	Marketing dei	30h Project work:

60h (4° anno)	30h	Organizzazione e gestione di offerte di turismo culturale	Il consiglio di classe	Rossana	beni culturali	progettare esperienze turistiche
Tot ore	Ore in aula	Contenuti in aula (progettazione a cura del CdC finalizzata all'attività in azienda)	Docenti coinvolti	Docente Tutor	Contenuti in aula a cura dell'azienda	Ore in remoto a cura dell'azienda
60h (4° anno)	30h	Organizzazione e gestione di offerte di turismo culturale	Il consiglio di classe	Prof.ssa Capuano Rossana	Marketing dei beni culturali	30h Project work: progettare esperienze turistiche

SCHEMA ATTIVITA' PCTO V H

Attività, percorsi e progetti svolti nell'ambito dell'insegnamento dell'Educazione Civica riferito all' a. s. 2021/22

Il Consiglio di classe ha realizzato, in coerenza con gli obiettivi del PTOF, della C.M. n. 86/2010 e D.M. 35 22/6/20, le seguenti attività per l'acquisizione delle competenze di Cittadinanza e Costituzione:

TITOLO	BREVE DESCRIZIONE DEL PROGETTO	ATTIVITÀ' SVOLTE, DURATA, SOGGETTI COINVOLTI	COMPETENZE ACQUISITE

Conoscenza della costituzione	• Confronto tra lo Statuto Albertino e la Costituzione riguardo le tematiche più significative	Approfondimento monografico sulla banalità del male. Dallo Statuto Albertino alla Costituzione.	Migliorare ed implementare le competenze chiave e di cittadinanza degli studenti
Diritti umani	Sensibilizzare gli alunni ai temi di cittadinanza attiva	Conferenza sulla giornata internazionale per l'eliminazione della violenza contro le donne- Seminario sul tema "la resistenza e le donne"	Competenza in materia di Cittadinanza
Sviluppo sostenibile	Sensibilizzare ed educare gli alunni al rispetto dell'ambiente.	Seminario sulla 'Biodiversità Seminario sull' 'Energia' (PCTÓ)	Competenza in materia di Cittadinanza
Comunicazione di impresa online Sicurezza informatica	Sensibilizzare gli alunni ai temi di cittadinanza digitale.	Progettazione di siti web, o di eventi. Seminario "Lo Sturzo incontra l'Europa" (PCTO)	• Attivare atteggiamenti consapevoli di partecipazione alla vita sociale e civica attraverso il digitale

Criteri e strumenti di valutazione

approvati dal Collegio dei docenti e fatti propri dal Consiglio di classe

La valutazione, parte integrante del processo di insegnamento/apprendimento non è stata vissuta come momento sanzionatorio, ma come aiuto necessario al discente nel suo cammino scolastico. In questa prospettiva, la valutazione ha assunto diverse funzioni secondo i diversi momenti del processo formativo.

In un primo momento è stata tesa a rilevare informazioni relative a quelle conoscenze ed abilità che si ritenevano preliminari rispetto alle procedure didattiche da avviare ed è stata attuata tramite test di ingresso e ha costituito la base per le programmazioni.

La verifica formativa è stato il secondo importante momento del processo di valutazione tendendo a cogliere in "itinere" i livelli di apprendimento dei singoli e ha costituito un fondamentale strumento di verifica dell'efficacia delle procedure seguite consentendo di attuare per tempo efficaci strategie di recupero, nonché di rivedere e correggere il processo in corso. Per questo tipo di verifica si sono utilizzati strumenti quali test, questionari, veloci indagini orali, o altro.

La valutazione sommativa ha verificato se i traguardi educativi e formativi propri di una determinata procedura sono stati raggiunti.

Si sono utilizzati strumenti funzionali alla verifica degli obiettivi prefissati, quali:

- prove scritte non strutturate di vario tipo;
- prove scritte strutturate;
- prove orali;
- prove pratiche di laboratorio utilizzando anche materiali multimediali reperiti in rete.

Nel 1° e nel 2° quadrimestre, la valutazione, coerente con i criteri approvati dal Collegio Docenti, *ha tenuto conto dei seguenti criteri:*

Disponibilità alla collaborazione con docenti e compagni

Assiduità e partecipazione alle lezioni in presenza e a distanza

Rispetto delle consegne

Svolgimento dei compiti assegnati

Senso di responsabilità nel lavoro svolto in autonomia

"Verifiche orali" valutate con griglie disciplinari già approvate e in uso da inizio anno scolastico.

"Verifiche scritte", con esplicitazione di voto e giudizio o griglia di valutazione, sono state fatte visionare agli alunni e alle loro famiglie, mentre delle prove orali si è comunicato all'alunno voto e giudizio sul portale Argo.

I docenti del consiglio concordano che le **valutazioni finali per l'ammissione all'esame di stato** espresse con votazione in decimi, terranno conto dei seguenti punti:

- livelli di partenza
- ritmi personali di apprendimento
- indicazioni emerse dalle verifiche di ogni singola disciplina
- uso appropriato del linguaggio e del vocabolario tecnico-specifico
- padronanza espressiva e originalità delle rielaborazioni
- crescita complessiva rapportata ai punti di partenza
- impegno e partecipazione all'attività didattica
- livello di raggiungimento delle competenze specifiche prefissate in riferimento al Pecup dell'indirizzo
- livello di competenze di Cittadinanza e Costituzione acquisito attraverso l'osservazione nel medio e lungo periodo.

SCALA DOCIMOLOGICA

LIVELLO	VOTO	COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'
Eccellente	**10**	Complete, con approfondimento autonomo, esposizione fluida con utilizzo di linguaggio specifico .	Applica in modo autonomo e corretto le conoscenze a problemi complessi. Comunica in maniera chiara e articolata	Sa rielaborare correttamente e approfondire in modo autonomo e critico situazioni complesse, compiendo collegamenti in modo originale.
Ottimo	**9**	Complete ed approfondite, con approfondimento autonomo, esposizione fluida con utilizzo di linguaggio specifico	Applica in modo autonomo e corretto le conoscenze anche a problemi complessi. Comunica in maniera chiara e articolata	Sa rielaborare correttamente e approfondire in modo autonomo situazioni complesse, compiendo collegamenti.
Buono	**8**	Complete, approfondite e coordinate Complete, approfondite e coordinate	Applica le conoscenze, anche a problemi più complessi	Analizza in modo complessivamente corretto, compie collegamenti, arrivando a rielaborare in modo appropriato
Discreto	**7**	Conoscenza degli elementi essenziali e fondamentali con approfondimenti	Applica autonomamente le conoscenze anche a problemi più complessi, ma con imperfezioni	Coglie le implicazioni, compie analisi complete con qualche incertezza
Sufficiente	**6**	Accettabili con lacune non estese Accettabili con lacune non estese	Applica le conoscenze acquisite ed esegue compiti semplici, la comunicazione non è del tutto adeguata	Coglie il significato, fornisce una corretta interpretazione delle informazioni più semplici, è in grado di analizzare e gestire situazioni di tipo elementare
Mediocre	**5**	Superficiali, frammentarie	Applica le minime conoscenze, commettendo errori	Analisi parziali, sintesi imprecise

			lievi	
Insufficiente	4	Lacunose e frammentarie	Applica parzialmente le conoscenze minime solo se guidato	Errori di analisi e/o sintesi parziali solo se guidato
Gravemente insufficiente	3	Frammentarie e gravemente lacunose	Non applica le conoscenze minime anche se guidato	Compie analisi errate
Negativo	2	Nulla o gravemente errate, rifiuto della verifica	Nessuna	Nessuna
Nullo	1	Rifiuto ripetuto delle verifiche	----	-----

CRITERI PER L'ATTRIBUZIONE DEL VOTO DI COMPORTAMENTO

(D.M. 5 del 16/01/2009)

VOTO	DESCRITTORI
10 (Eccellente)	Sempre rispettoso delle norme, che osserva con scrupolo costante. Partecipa attivamente, con assidua frequenza e fattivo interesse, dimostrando sempre un comportamento leale. Costante impegno nel lavoro scolastico, sia in classe che a casa. Spiccato interesse e costruttiva partecipazione alle attività didattiche . Comportamento sempre responsabile
9 (Ottimo)	Rispettoso delle norme, delle consegne e delle scadenze, partecipa alla vita scolastica con regolare frequenza. L'impegno risulta costante e fattivo l'interesse; dimostra sempre un comportamento leale .Comportamento particolarmente corretto e responsabile nei confronti di tutto il personale della scuola e nell' utilizzo delle attrezzature scolastiche. Particolare impegno nello svolgimento dei compiti.
8 (Buono)	Comportamento corretto nei confronti di tutto il personale della scuola. Risulta responsabile nell'utilizzo degli ambienti, delle strutture e dei materiali. La frequenza alle lezioni risulta costante. Soddisfacente impegno nello studio, sia in classe che a casa. - Costante interesse e attiva partecipazione alle attività didatti

7 (Pienamente sufficiente)	Sufficientemente rispettoso di norme, consegne e scadenze. La regolarità di frequenza alla vita scolastica risulta discreta; l'interesse e l'impegno presentano solo talora qualche flessione. Rapporti non conflittuali con i docenti e compagni di studio. L'impegno nello studio, sia in classe che a casa, risulta discreto
6 (Strettamente sufficiente)	Non sempre puntuale nel rispetto delle norme scolastiche, consegne e scadenze; L'interesse e l'impegno didattico presentano talvolta flessioni negative; frequenza alle attività didattiche appena regolare; il comportamento nei confronti di docenti, personale non docente e compagni di studio è raramente deficitario; si configura una complessiva sufficienza globale di condotta. Episodi di ritardi e assenze non giustificate tempestivamente.
5 (o inferiore) (Insufficiente)	. Comportamento che evidenzia violazioni gravi e/o ripetute del regolamento d'istituto, evincibili da gravi note di demerito o ammonizioni verbali reiterate, che possono comportare sanzioni disciplinari quali la sospensione scolastica. In tale quadro complessivamente negativo sono mancati concreti segni di ravvedimento o indicazioni tali da evidenziare almeno uno sforzo al miglioramento. Grave e frequente disturbo all'attività didattica; atteggiamento irresponsabile durante le attività didattiche. Ruolo negativo all'interno del gruppo classe

Prima prova scritta

Articolo 19 del DM n° 45 del 9 marzo 2023

Le tracce sono elaborate nel rispetto del quadro di riferimento allegato al D.M. 21 novembre 2019, 1095.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE TIPOLOGIA A

(Analisi e interpretazione di un testo letterario italiano)

INDICATORI GENERALI	**DESCRITTORI (MAX 60 pt)**				
	10	8	6	4	2
Ideazione, pianificazione e organizzazion	efficaci e puntuali	nel complesso efficaci e puntuali	parzialmente efficaci e poco	confuse	del tutto confuse

e del testo			puntuali		
	10	**8**	**6**	**4**	**2**
Coesione e coerenza testuale	complete	adeguate	parziali	scarse	inadeguate
	10	**8**	**6**	**4**	**2**
Ricchezza e padronanza lessicale	Corrette e complete	adeguate	Semplici e non del tutto adeguate	scarse	inadeguate
	10	**8**	**6**	**4**	**2**
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	completa; presente	adeguata (con imprecisioni e alcuni errori non gravi); complessivamente presente	parziale (con imprecisioni e alcuni errori); parziale	scarsa (con imprecisioni e molti errori); scarso	Errori gravi; uso scorretto della punteggiatura
	10	**8**	**6**	**4**	**2**
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	presenti	adeguate	parzialmente presenti	scarse	assenti

Espressione di giudizi critici e valutazione personale	Personali e documentate	presenti e corrette	parzialmente presenti e corrette	scarse e scorrette	assenti
PUNTEGGIO PARTE GENERALE					
INDICATORI SPECIFICI	**DESCRITTORI (MAX 40 pt)**				
	10	**8**	**6**	**4**	**2**
Rispetto dei vincoli posti dalla consegna (ad esempio, indicazioni di massima circa la lunghezza del testo – se presenti– o indicazioni circa la forma parafrasata o sintetica della rielaborazione)	completo	adeguato	Parzialmente adeguato	scarso	Non pertinente
	10	**8**	**6**	**4**	**2**
Capacità di comprendere il testo nel senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici	completa	adeguata	parziale	scarsa	assente

	10	8	6	4	2
Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta)	completa	adeguata	accettabile	scarsa	inadeguata
	10	**8**	**6**	**4**	**2**
Interpretazione corretta e articolata del testo	presente	nel complesso presente	Non del tutto convincente	scarsa	assente
PUNTEGGIO PARTE SPECIFICA					

PUNTEGGIO TOTALE

NB. Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 (divisione per 5 + arrotondamento).

GRIGLIA DI VALUTAZIONE TIPOLOGIA B (Analisi e produzione di un testo argomentativo)

INDICATORI GENERALI	**DESCRITTORI (MAX 60 pt)**				
	10	**8**	**6**	**4**	**2**
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	efficaci e puntuali	nel complesso efficaci e puntuali	parzialmente efficaci e poco puntuali	confuse	del tutto confuse

	10	8	6	4	2
Coesione e coerenza testuale	complete	adeguate	parziali	scarse	inadeguate
	10	8	6	4	2
Ricchezza e padronanza lessicale	Corrette e complete	adeguate	Semplici e non del tutto adeguate	scarse	inadeguate
	10	8	6	4	2
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	completa; presente	adeguata (con imprecisioni e alcuni errori non gravi); complessivamente presente	parziale (con imprecisioni e alcuni errori); parziale	scarsa (con imprecisioni e molti errori); scarso	Errori gravi; uso scorretto della punteggiatura
	10	8	6	4	2
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	presenti	adeguate	parzialmente presenti	**scarse**	**assenti**

	10	**8**	**6**	**4**	**2**
Espressione di giudizi critici e valutazione personale	Personali e documentate	presenti e corrette	parzialmente presenti e corrette	scarse e scorrette	assenti
PUNTEGGIO PARTE GENERALE					
INDICATORI SPECIFICI	**DESCRITTORI (MAX 40 pt)**				
	10	**8**	**6**	**4**	**2**
Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto	presente	nel complesso presente	parzialmente presente	scarsa e poco corretta	scorretta
	15	**12**	**9**	**6**	**3**
Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionato adoperando connettivi pertinenti	Articolata e presente	soddisfacente	Poco articolata	scarsa	assente
	15	**12**	**9**	**6**	**3**

Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione	presenti	nel complesso presenti	parzialmente presenti	scarse	assenti
PUNTEGGIO PARTE SPECIFICA					

PUNTEGGIO

TOTALE

NB. Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 (divisione per 5 + arrotondamento).

GRIGLIA DI VALUTAZIONE TIPOLOGIA C

(Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità)

INDICATORI GENERALI	**DESCRITTORI (MAX 60 pt)**				
	10	**8**	**6**	**4**	**2**
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	efficaci e puntuali	nel complesso efficaci e puntuali	parzialmente efficaci e poco puntuali	confuse	del tutto confuse
	10	**8**	**6**	**4**	**2**
Coesione e coerenza testuale	complete	adeguate	parziali	scarse	inadeguate

	10	8	6	4	2
Ricchezza e padronanza lessicale	presenti e complete	adeguate	Semplici e non del tutto adeguate	scarse	inadeguate
	10	**8**	**6**	**4**	**2**
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	completa; presente	adeguata (con imprecisioni e alcuni errori non gravi); complessivamente presente	parziale (con imprecisioni e alcuni errori); parziale	scarsa (con imprecisioni e molti errori); scarso	Errori gravi; uso scorretto della punteggiatura
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	presenti **10**	adeguate **8**	parzialmente presenti **6**	scarse **4**	assenti **2**

	10	**8**	**6**	**4**	**2**
Espressione di giudizi critici e valutazione personale	Personali e documentate	presenti e corrette	parzialmente presenti e corrette	scarse e scorrette	assenti
PUNTEGGIO PARTE GENERALE					
INDICATORI SPECIFICI	**DESCRITTORI (MAX 40 pt)**				
	10	**8**	**6**	**4**	**2**
Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale suddivisione in paragrafi	completa	adeguata	parziale	inadeguata	scarsa
	15	**12**	**9**	**6**	**3**
Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione	presente	nel complesso presente	parziale	inadeguato	scarso
	15	**12**	**9**	**6**	**3**
Correttezza e articolazione delle conoscenze e	presenti	nel complesso presenti	parzialmente presenti	scarse	assenti

dei riferimenti culturali					
PUNTEGGIO PARTE SPECIFICA					
PUNTEGGIO TOTALE					

NB. Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 (divisione per 5 + arrotondamento).

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER LA II PROVA SCRITTA: DISCIPLINE TURISTICHE AZIENDALI

*IL CANDIDATO*_____

Indicatore (correlato agli obiettivi della prova	Descrittori	Punteggio max per ogni indicatore (totale 20)	Punteggio attribuito al candidato In 20esimi	Punteggio attribuito al candidato (totale 10)
Padronanza delle Conoscenze disciplinari Relativi ai nuclei fondanti della disciplina	Conoscenze adeguate **5**	**5**		
	Conoscenze sostanzialmente accettabili **4**			
	Conoscenze frammentarie **3**			
	Conoscenze confuse **2**			
	Conoscenze nulle **1**			
Padronanza delle Competenze tecnico-	Padronanza completa **8 - 7**			

professionali specifiche di indirizzo rispetto agli obiettivi della prova, con particolare riferimento all'analisi e comprensione dei casi e/o delle situazioni problematiche proposte e alle metodologie utilizzate nella loro risoluzione	Padronanza adeguata **6 – 5** Padronanza parziale **4 - 3** Padronanza superficiale **2 – 1**	**8**		
Completezza nello svolgimento della traccia, coerenza /correttezza dei risultati e degli elaborati tecnici e/o tecnico-grafici prodotti	Completezza e correttezza accurata e significativa **4** Completezza e correttezza apprezzabile **3** Completezza e correttezza approssimativa **2 – 1**	**4**		
Capacità di argomentare, di collegare e di sintetizzare le informazioni in modo chiaro ed esauriente, utilizzando con pertinenza i diversi linguaggi specifici	Capacità organica **3** Capacità adeguata **2** Capacità inadeguata **1**	**3**		
		20esimi		

Il Colloquio

Il colloquio d'esame, OM n. 45 del 09/3/2023 Art 17 e 22, ha la finalità di accertare il conseguimento del profilo culturale, educativo e professionale dello studente(PECUP).

La commissione d'esame tiene conto delle informazioni contenute nel Curriculum dello studente, pensato per raccogliere le esperienze svolte nel percorso formativo da ciascuna ragazza e ciascun ragazzo, affinché possano essere valorizzate nel corso del colloquio.

Il colloquio si svolge a partire dall'analisi, da parte del candidato, del materiale scelto dalla sottocommissione, attinente alle Indicazioni nazionali per i Licei e alle Linee guida per gli istituti tecnici e professionali. Il materiale è costituito da un testo, un documento, un'esperienza, un progetto, un problema, ed è predisposto e assegnato dalla sottocommissione ai sensi del comma 5 dell'art. 22.

Nel corso del colloquio il candidato analizza, mediante una breve relazione o un lavoro multimediale, le esperienze svolte nell'ambito dei PCTO, con riferimento al complesso del percorso effettuato, tenuto conto delle criticità determinate dall'emergenza pandemica ed inoltre deve dimostrare di aver maturato le competenze di Educazione civica come definite nel curricolo d'istituto e previste dalle attività declinate dal documento del consiglio di classe.

Di seguito le tematiche trattate da proporre alla sottocommissione tenendo conto delle competenze individuali presenti nel curriculum dello studente in una prospettiva multidisciplinare:

Tematica o nucleo	Competenze	Discipline coinvolte	Materiali	Eventuali esperienze e progetti collegati
Diritti umani e libertà La discriminazione	Cittadinanza e Costituzione ed espressione culturale.	Italiano, Storia, Diritto,	Video Dispense	Discussioni in classe sulla tematica Giornata internazionale per la lotta alla violenza contro le donne (A cura del Dipartimento Area Umanistica) Hannah Arendt, "La Banalità del male" (approfondimento)
Il viaggio La ricerca del benessere Sviluppo e Progresso	Competenza multilinguistica Imprenditoriale consapevolezza ed espressione culturale	Lingua italiana e straniere, Geografia, Discipline Turistiche Aziendali.	Video, dispense	Discussione in classe sulla tematica Viaggio reale e viaggio metaforico
L'intellettuale e la società	Consapevolezza ed espressione culturale	Italiano, Storia	Schede di approfondimento	Discussioni in classe sulla tematica

Il lavoro e l'ambiente	Consapevolezza ed espressione culturali	Storia, Italiano, Diritto e legislazione turistica, Discipline turistiche e aziendali, Lingue straniere, Geografia	Video Web Dispense	Discussioni in classe e online sulla tematica
La guerra e l'autodistruzione	Cittadinanza e Costituzione Competenze sociali e civiche Consapevolezza ed espressione culturale	Storia, Italiano, Geografia, Religione	Video Web Dispense Schede di approfondimento	Discussione in classe Il mondo dopo i conflitti La corsa agli armamenti La guerra fredda

EDUCAZIONE CIVICA CURRICOLO VERTICALE: CLASSI QUINTE

1. COSTITUZIONE, ISTITUZIONI, REGOLE E LEGALITÀ				
Contenuti	**Trasversalità disciplinare**	**Obiettivi di apprendimento**		**Prerequisiti**
• La	Tutte le	**Conoscenze**	**Competenze**	• Saper

Costituzione e l'ordinamento della Repubblica: artt. 55-139 • Lo Statuto Albertino e la Costituzione • La divisione dei poteri • Le autonomie regionali e locali	discipline	• Confronto tra lo Statuto Albertino e la Costituzione riguardo le tematiche più significative • Matrici politiche ispiratrici della Costituzione • Analisi della Parte II della Costituzione (artt. 55-139) • Genesi della tripartizione dei poteri e loro funzionamento attuale • Il Parlamento: il sistema bicamerale italiano • Composizione e funzioni di Senato della	• Comprendere le specificità e le principali differenze fra lo Statuto Albertino e la Costituzione • Comprendere la natura compromissoria della Costituzione • Comprendere e diffondere l'importanza della separazione dei poteri dall'età illuministica ad oggi • Comprendere le principali funzioni del Parlamento italiano • Comprendere il ruolo del Presidente della Repubblica • Promuovere la conoscenza dei compiti fondamentali del Governo, in part. del Presidente del Consiglio	analizzare e comprendere un testo scritto in lingua italiana e straniera • Possedere un lessico specifico • Saper costruire mappe concettuali e schemi • Saper riconoscere l'evoluzione diacronica di un fenomeno, di un'istituzione • Saper leggere cartine e grafici • Conoscere i nuclei fondanti del programma svolto negli anni precedenti

		Repubblica e Camera dei deputati • L'iter legislativo • Il Presidente della Repubblica: elezioni e principali funzioni • Il Governo: struttura e	• Comprendere i compiti fondamentali della Magistratura • Comprendere e diffondere la conoscenza delle tappe fondamentali dell'iter legislativo • Riconoscere l'importanza dell'autonomia regionale e locale	

		funzioni • Il Presidente del Consiglio e i suoi ministri: elezioni, fiducia/sfiducia e funzioni • La Magistratura e il sistema giudiziario italiano • La revisione costituzionale (artt. 138-139) • Le autonomie regionali e locali: i principi dell'autonomia, del decentramento e della sussidiarietà • Le Regioni a Statuto ordinario e speciale • Gli organi principali delle Regioni e le	• Conoscere le principali funzioni della Regione e del Comune • Sviluppare la cittadinanza attiva • Attivare atteggiamenti critici e consapevoli di partecipazione alla vita sociale e civica	

		loro funzioni • I Comuni: struttura, funzioni e ruolo del Sindaco		

2. AGENDA 2030 E SVILUPPO SOSTENIBILE				
Contenuti	**Trasversalità disciplinare**	**Obiettivi di apprendimento**		**Prerequisiti**
• Alcuni	Tutte le	**Conoscenze**	**Competenze**	• Saper

obiettivi dell'Agenda 2030 a discrezione del CdC • Educazione alla legalità: la criminalità organizzata [oppure con riferimento all'Agenda 2030]	discipline	• La legalità • Storia della mafia e sue caratteristiche • Le principali organizzazioni mafiose in Italia • Ruoli, funzioni e compiti dello Stato e delle Forze dell'Ordine nella lotta alla criminalità • La nascita dell'art. 416 bis • La lotta alla mafia in Italia: le figure di Paolo Borsellino e Giovanni Falcone • L'Associazione Libera e la riconversione dei beni sequestrati	• Sviluppare e diffondere la cultura della legalità • Acquisire consapevolezza della funzione delle Leggi, dell'importanza del rispetto di queste all'interno di una società davvero democratica e civile • Comprendere le origini della mafia e il suo *modus operandi* • Conoscere le più importanti figure e associazioni nella lotta alla mafia • Favorire il contrasto a fenomeni di corruzione e alla criminalità organizzata • Sviluppare la cittadinanza attiva •	analizzare e comprendere un testo scritto in lingua italiana e straniera • Possedere un lessico specifico • Saper costruire mappe concettuali e schemi • Saper riconoscere l'evoluzione diacronica di un fenomeno, di un'istituzione • Saper leggere cartine e grafici • Saper cogliere i rapporti causa effetto • Conoscere i nuclei fondanti del programma svolto negli anni precedenti

		alla mafia • L'ecomafia e la Terra dei fuochi	Attivare atteggiamenti di partecipazione alla vita sociale e civica	

3. CITTADINANZA DIGITALE				
Contenuti	**Trasversalità disciplinare**	**Obiettivi di apprendimento**		**Prerequisiti**
• La	Tutte le	**Conoscenze**	**Competenze**	• Saper

comunicazione in Rete • Educazione all'informazione • Informazione e disinformazione in Rete • I *Cybercrimes*	discipline	• Le principali forme di comunicazione in Rete • Le *fake news:* cosa sono, come riconoscerle e principali cause • *Debunking* e *fact checking* • I principali reati informatici: furto d'identità digitale, *phishing*, cyberterrorismo • La *cybersecurity*	• Riconoscere e analizzare le *fake news* in Rete, anche tramite la valutazione della qualità delle fonti • Sviluppare il pensiero critico e la capacità di valutare criticamente la credibilità e l'affidabilità delle fonti di dati, informazioni e contenuti digitali • Interagire attraverso i mezzi	analizzare e comprendere un testo scritto in lingua italiana e straniera • Possedere un lessico specifico • Saper costruire mappe concettuali e schemi • Conoscere i nuclei fondanti del programma svolto negli anni precedenti

			di comunicazione e digitali in maniera consapevole e rispettosa di sé e degli altri • Conoscere i principali reati informatici e le norme di protezione • Attivare atteggiamenti consapevoli di partecipazione e alla vita sociale e civica attraverso il digitale	

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL COLLOQUIO ORALE

La Commissione assegna fino ad un massimo di venti punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0.50 - 1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1.50 - 2.50	

del curricolo, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3 - 3.50
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	4-4.50
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	5
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	0.50 - 1
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	1.50 - 2.50
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	3 - 3.50
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	4 - 4.50
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	5
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0.50 - 1
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	1.50 - 2.50
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	3 - 3.50
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	4 - 4.50
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	5

Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0.50
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1.50
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	2
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	2.50
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	0.50
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	1
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	1.50
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	2
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	2.50

Punteggio totale della prova	

CRITERI ADOTTATI PER L'ATTRIBUZIONE DEL CREDITO SCOLASTICO

Per il corrente anno il credito scolastico è attribuito fino a un massimo di **40** punti.***OM n° 45 del 9 marzo 2023.*** Il Consiglio di Classe attribuisce il credito sulla base della tabella di cui all'allegato A al d. lgs. 62/2017.

Allegato A d. lgs. 62/2017

Media dei voti	Fasce di credito 3° anno	Fasce di credito 4° anno	Fasce di credito 5° anno
M < 6			7-8
M = 6	7-8	8-9	9-10
6< M ≤ 7	8-9	9-10	10-11
7< M ≤ 8	9-10	10-11	11-12
8< M ≤ 9	10-11	11-12	13-14
9< M ≤ 10	11-12	12-13	14-15

Il credito totale (terzo+ quarto+ quinto anno) viene convertito in cinquantesimi sulla base della tabella 1 di cui all'allegato C **dell'OM n°. 65 del 14/03/2022**

Nel rispetto dei riferimenti normativi fondamentali DPR n. 323 del 23.7.1998 art. 12 cc. 1, 2, e conforme con quanto deliberato in sede di Collegio dei Docenti, il Consiglio di Classe ha adottato i seguenti criteri nell'assegnazione dei crediti

- **Media dei voti pari o superiore** al decimale 0,5: attribuzione del punteggio più alto della banda di appartenenza;
- **Media dei voti inferiore** al decimale 0,5 :

attribuzione del punteggio più basso della banda di appartenenza;

attribuzione del punteggio più **alto** della banda di appartenenza se viene incrementato considerando i seguenti indicatori per il raggiungimento della media dei voti pari o superiore al decimale 0,5:

A)Assiduità nella frequenza scolastica in presenza e a distanza(numero di ore di assenza non superiore a 150) tranne casi di gravi infermità da valutare singolarmente dietro presentazione di opportuna certificazione	**0,20**
B) Partecipazione corretta e propositiva al dialogo, alle attività integrative nelle competenze di cittadinanza attiva e/o nell'esercizio del PCTO	**0,20**
C) Interesse e impegno nella partecipazione alle attività complementari e integrative organizzate dalla scuola (progetti PTOF, PON, open day.....) con frequenza non inferiore all'80% delle ore previste	**0,10**

Metodologie, strumenti e tipologie di verifica degli apprendimenti adottati nelle varie discipline, in relazione ai piani di lavoro annuali dei singoli docenti

- Esemplificazioni delle spiegazioni con es. in classe
- Decodifica dei testi con attività di studio guidato
- Rielaborazione guidata dei testi orale e scritta
- Lavori di ricerca
- Recupero costante anche con schede
- Lavori di gruppo
- Esercitazioni pratiche

SPAZI UTILIZZATI IN PRESENZA

- Palestra - Cortile per assemblee
- Aula Magna - Palazzetto per incontri ed eventi
- Aule con lavagne interattive multimediali

STRUMENTI UTILIZZATI PER LA VERIFICA DELL'APPRENDIMENTO IN PRESENZA

- Interrogazioni orali
- Prove scritte
- Prove strutturate e/o semi-strutturate (di tipo misto: con esercizi, schemi fissi da completare, problemi)
- Prove strutturate con quesiti a risposta singola

- Prove strutturate con quesiti a risposta multipla
- Saggi brevi (problemi a soluzione rapida)
- Trattazione sintetica di argomenti
- Griglie di osservazione e di correzione
- Schede di lettura
- Prove interdisciplinari

Seguono le schede informative relative alle varie discipline:

Scheda informativa sulla disciplina: INSEGNAMENTO RELIGIONE CATTOLICA

Relazione finale
Docente: Giovanni Battista Somma

La classe, composta da alunni eterogenei tra loro per attitudine allo studio e motivazioni personali, nel corso dell'anno scolastico, ha mostrato nei confronti della materia un atteggiamento positivo e una partecipazione generalmente attiva.
In relazione alla programmazione curriculare i risultati ottenuti dalla classe sono alquanto omogenei. La gran parte degli alunni ha raggiunto più che buoni risultati nella conoscenza delle tematiche trattate con una più che soddisfacente rielaborazione personale. Dalla situazione di partenza, l'evoluzione dei discenti, nel corso dell'anno, è complessivamente migliorata. Tutti hanno fatto progressi a livello individuale e collettivo. Gli allievi hanno mostrato, in maggioranza, interesse per gli argomenti trattati. Il confronto di opinioni è stato sempre positivo, supportato da osservazioni, interventi e domande pertinenti.
In base agli obiettivi conseguiti, i due terzi della classe si attesta su un livello intermedo/avanzato.
La classe ha partecipato al progetto " La Caritas incontra la scuola"

Metodologia
Le modalità di insegnamento sono state le seguenti:
Lezione frontale e/o dialogata con la lettura analitica e guidata dei supporti in adozione;
Lezioni interattive e multimediali;
Brainstorming, cooperative learning; problem solving;
Assegnazione di lavori a casa;
Discussione critica dei temi trattati.

Competenze raggiunte
Capacità di riconoscere gli elementi essenziale dell'esperienza religiosa
Capacità di cogliere la presenza e l'incidenza del cristianesimo nella storia e nella cultura.
Capacità di riconoscere il contributo della tradizione cristiana allo sviluppo della civiltà umana
Capacità di riflessione e conseguente maggiore apertura al rispetto, alla tolleranza, al dialogo, alla solidarietà e alla integrazione delle diversità
Presa di coscienza delle problematiche etiche inerenti ai grandi temi esistenziali

Testi e materiali /Strumenti adottati
Libro di testo in uso, Bibbia interconfessionale, LIM, quotidiani online, filmati, materiale didattico reperito in rete

Verifiche e Valutazioni
Nella valutazione intermedia e finale sono intervenuti i seguenti fattori:
conoscenze, abilità e conoscenze acquisite rispetto ai livello di partenza;
processo evolutivo e ritmi di apprendimento;
autonomia, impegno e interesse mostrato;
uso di un linguaggio specifico adeguato;
capacità di interazione costruttiva con compagni e docente;
senso di responsabilità del lavoro svolto in autonomia.

Contenuti del programma svolto

Etica e morale. Le varie proposte etiche contemporanee.

La persona umana: principi, dignità e diritti.

La Bioetica e i limiti della scienza.

Promuovere il pluralismo: un mondo senza confini

Immigrazione: ricchezza o problema?

Le religioni ponti di pace

Valori per vivere: uomini e donne responsabili

Il docente

Prof. Giovanni Battista Somma

Scheda informativa sulla disciplina: ITALIANO

Docente: Capuano Rossana

- **Relazione sulla classe**

La classe ha partecipato con impegno e partecipazione al dialogo didattico-educativo. Alcune alunne si sono particolarmente distinte per lo studio costante e approfondito raggiungendo ottimi risultati; altri hanno affinato il metodo di studio evidenziando impegno e interesse crescenti nel corso dell'anno scolastico e hanno raggiunto risultati discreti/buoni. Un esiguo numero ha avuto necessità di essere esortato ad uno studio più costante. Questi ultimi si sono mostrati comunque volenterosi di collaborare, hanno ascoltato le mie sollecitazioni, hanno mostrato buona volontà e disponibilità nell'accogliere consigli e suggerimenti, conseguendo traguardi sufficienti. Nel corso degli anni la classe ha mostrato interesse nei confronti dello studio della disciplina, partecipando con impegno fattivo e collaborativo alle lezioni. Il comportamento è stato sempre corretto nei confronti della docente e dell'istituzione scolastica.

- **Nuclei Tematici fondamentali**

Il progresso e i suoi limiti
L'intellettuale e la società
Diritti umani e libertà
La natura
La fragilità dell'uomo
L'uomo, l'immagine di sé, la morte
La rottura delle regole, la ribellione
Il Lavoro
La famiglia
La figura femminile
Il "male di vivere"
La guerra, la malattia
La discriminazione
Il totalitarismo
La memoria della Shoah

- **Competenze raggiunte**
- Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo adeguandolo alle specificità dei diversi contesti comunicativi;
- Analizzare e interpretare testi scritti di vario tipo;
- Analizzare e interpretare diverse tipologie testuali;
- Riconoscere le linee fondamentali della storia letteraria nazionale facendo opportuni collegamenti con la storia
- ***Metodologie***
- Lezioni frontali, interattive, multimediali
- Brainstorming, cooperative learning, problem solving
- Dibattiti in classe

Lo studio degli autori è partito dalla contestualizzazione storica,sociale e culturale.

- ***Testi e materiali /Strumenti adottati***
- V. Jacomuzzi, G. Pagliero, S. Jacomuzzi– Letteratura, Istruzioni per l'uso- Volumi 3.a e 3. B- Edizioni SEI
- Appunti- mappe concettuali
- ***Verifiche e Valutazioni/Tempi***

Le verifiche sono state finalizzate da un lato a monitorare il percorso dei contenuti via via affrontati, dall'altro a preparare lo studente ad affrontare le prove d'esame. Per verificare il grado di raggiungimento degli obiettivi sono stati presi in esame i seguenti parametri:

- ✓ conoscenza dei movimenti e degli autori studiati
- ✓ comprensione dei concetti;
- ✓ capacità di effettuare confronti tra gli autori;
- ✓ capacità di analisi, sintesi, intuitive e critiche.

Per raccogliere le informazioni necessarie a valutare sono state seguite diverse modalità:

- ✓ un'osservazione attenta e sistematica dei comportamenti individuali nel lavoro in classe e a casa;
- ✓ un dialogo costante con gli alunni mediante domande e risposte informali• verifiche orali;
- ✓ verifiche scritte (fino a febbraio)

Per le attività di recupero si è intervenuti in itinere.
Anche se la valutazione delle verifiche è basata sul conseguimento degli obiettivi didattici, la valutazione complessiva ha tenuto conto di altri elementi quali:

- ✓ partecipazione, costanza dell'impegno e del lavoro a casa;

- ✓ puntualità nelle consegne;
- ✓ progressi realizzati da ciascuno rispetto ai livelli di partenza.
- ✓ Le verifiche scritte sono state due per il primo e secondo trimestre. Con la didattica a distanza sono stati realizzati due incontri settimanali di Italiano e uno di Storia con video lezioni mediante Google Meet. Durante le video lezioni gli alunni hanno preso parte a lezioni dialogate e interattive e hanno effettuato verifiche orali.

CONTENUTI del programma svolto*(anche attraverso UDA o moduli)*

Il Verismo e il Naturalismo: confronti

Giovanni Verga
La vita, il pensiero, lo stile, le opere.
Vita dei Campi: Fantasticheria, Rosso Malpelo
Il "ciclo dei vinti" da "I Malavoglia": Introduzione, La ricchezza dei Malavoglia: La Provvidenza e la casa del nespolo, il finale del romanzo
Mastro Don Gesualdo: la trama

Il Decadentismo

Origine e significato del termine, caratteri generali del Decadentismo

Gabriele D'Annunzio

La vita, il pensiero, lo stile, le opere
Sperimentalismo ed estetismo
I romanzi del superuomo
La poesia dannunziana
Il piacere: la trama.
Alcyone: "La pioggia nel pineto", "La sera fiesolana": lettura, parafrasi, analisi, sintesi e commento

Giovanni Pascoli

La vita, il pensiero, le opere
La poetica del "fanciullino" e il suo mondo simbolico
La crisi dell'uomo contemporaneo
Lo stile e le tecniche espressive

Da " **Myricae**": "X agosto", " Arano", "Novembre", "Lavandare": lettura, parafrasi, analisi, sintesi e commento

Il Futurismo: Caratteri generali della poetica futurista

Italo Svevo

La vita, il pensiero, lo stile, l'incontro con la psicoanalisi
I temi del ricordo e della malattia
L'inettitudine
Una vita: trama del romanzo.
Senilità: trama del romanzo.
La coscienza di Zeno: trama dell'opera. Analisi del testo:"L'ultima sigaretta", "La morte di mio padre", "La storia del mio matrimonio", "Verso la fine del mondo"

Luigi Pirandello

La vita, le idee e la poetica: relativismo e umorismo
La personalità molteplice
I temi dell'umorismo: "il contrario"
Il sentimento della vita e le forme che ci ingabbiano
L'umorismo: trama del saggio
Novelle per un anno: "Ciaula scopre la luna"; "Il treno ha fischiato": analisi del testo

Il Fu Mattia Pascal: la trama. Analisi dei brani: "Mi chiamo Mattia Pascal e sono morto già due volte", "Cambio treno"

Uno, nessuno e centomila : la trama. Analisi dei brani: "Mia moglie e il mio naso", "Uno davanti allo specchio"

Quaderni di Serafino Gubbio operatore: trama. Analisi del brano: " Una mano che gira una manovella".

Sei personaggi in cerca d'autore: trama. Analisi testuale: "Il dramma doloroso di sei personaggi"

La poesia del Novecento

Giuseppe Ungaretti

La vita, le opere, la poetica

Il nuovo linguaggio poetico di Ungaretti

Da L'Allegria": "San Martino del Carso"," Veglia": lettura, parafrasi, analisi, sintesi e commento

Eugenio Montale

La vita, le opere, lo stile, la poetica

Il correlativo oggettivo

Ossi di seppia: la ricerca del varco: "Meriggiare pallido e assorto", "Non chiederci la parola", "Spesso il male di vivere": lettura, parafrasi, analisi, sintesi e commento

La Bufera e altro: "Il sogno del prigioniero" lettura, parafrasi, analisi, sintesi e commento-

Satura: "Ho sceso dandoti il braccio, almeno un milione di scale" lettura, parafrasi, analisi, sintesi e commento-

L'Ermetismo

Origine e significato del temine, caratteristiche della poesia ermetica

Salvatore Quasimodo

La vita, il pensiero

"Alle fronde dei salici": lettura, parafrasi, analisi, sintesi e commento

La memorialistica: Primo Levi: "L'arrivo ad Auschwitz" da Se questo è un uomo

La docente
Prof.ssa Rossana Capuano

Scheda informativa sulla disciplina: STORIA

Docente: Capuano Rossana

1. **Relazione sulla classe 5 sez. H**

La classe ha partecipato con impegno e partecipazione al dialogo didattico-educativo. Alcune alunne si sono particolarmente distinte per lo studio costante e approfondito; altri hanno affinato il metodo di studio evidenziando impegno e interesse crescenti nel corso dell'anno scolastico.

2. **Nuclei Tematici fondamentali**

- ✓ Nuovi equilibri in Europa nel Novecento
- ✓ La guerra
- ✓ I sistemi totalitari
- ✓ La memoria
- ✓ L'ordine bipolare e la guerra fredda
- ✓ L'Italia del secondo dopoguerra

3. **Competenze raggiunte**
   - ✓ Ricostruire le connessioni sincroniche e gli sviluppi diacronici riferiti ad un determinato problema storico studiato
   - ✓ Operare collegamenti disciplinari ed eventualmente pluridisciplinari.
4. **Metodologie**
   - ✓ Lezioni frontali, interattive, multimediali
   - ✓ Brainstorming, cooperative learning, problem solving
   - ✓ Dibattiti in classe
5. **Testi e materiali /Strumenti adottati**
   - ✓ Una storia per il futuro-il Novecento e oggi- Vol. 3 – A. Mondadori -Vittoria Calvani
   - ✓ Power point, mappe concettuali, schemi.
   - ✓ Visioni di filmati ed interviste on line
6. **Verifiche e Valutazioni /Tempi**
   - ✓ Le verifiche sono state finalizzate da un lato a monitorare il percorso dei contenuti via via affrontati, dall'altro a preparare lo studente ad affrontare la prova d'esame. Per verificare il grado di raggiungimento degli obiettivi sono stati presi in esame i seguenti parametri:
   - ✓ conoscenza dei periodi studiati
   - ✓ comprensione dei concetti;
   - ✓ capacità di analisi, sintesi, intuitive e critiche.

Per raccogliere le informazioni necessarie a valutare sono state seguite diverse modalità:

- ✓ un'osservazione attenta e sistematica dei comportamenti individuali nel lavoro in classe e a casa;
- ✓ un dialogo costante con gli alunni mediante domande e risposte informali
- ✓ verifiche orali;

Per le attività di recupero si è intervenuti in itinere.
Anche se la valutazione delle verifiche è basata sul conseguimento degli obiettivi didattici, la valutazione complessiva ha tenuto conto di altri elementi quali:

- ✓ partecipazione, costanza dell'impegno e del lavoro a casa;
- ✓ puntualità nelle consegne;
- ✓ progressi realizzati da ciascuno rispetto ai livelli di partenza.

Le verifiche orali sono state frequenti al fine di accertare conoscenze e competenze acquisite.

CONTENUTI del programma svolto

La Belle Epoque

Le inquietudini della modernità
Centri e periferie
La società dei consumatori

L'età giolittiana

Il riformismo giolittiano
Giolitti e i socialisti
Giolitti e i cattolici
La guerra di Libia e le sue conseguenze
Le elezioni del 1913
La crisi del sistema politico giolittiano

La prima guerra mondiale

Le cause e lo scoppio della guerra

Il sistema delle alleanze
La neutralità dell'Italia e il successivo intervento
Le offensive del 1916
La svolta del 1917
Il crollo dell'Austria-Ungheria
La resa della Germania

La Rivoluzione russa

La rivoluzione del febbraio 1917
Lenin e le tesi aprile
La rivoluzione d'ottobre
La pace di Brest-Litovsk

Il Fascismo

La nascita del Fascismo
La vittoria mutilata e l'occupazione di Fiume
Il biennio rosso
Il fascismo al potere, nascita del partito fascista
La marcia su Roma
Il crollo dello Stato liberale
Le elezioni del 1924
Dal delitto Matteotti al discorso del 3 gennaio 1925
Il passaggio alla dittatura: dai sindacati alle corporazioni, dittatura e mezzi di comunicazione.
Politica interna ed estera

Il Nazismo

La Germania di Weimar e l'ascesa del nazismo
La comunità di popolo
La razza
La testimonianza di Liliana Segre in Italia
Lo spazio vitale
L'ascesa elettorale di Hitler
L'incendio del Reichstag e l'allineamento
Politica interna ed estera

Lo Stalinismo

La Nep
Il culto del capo
Il gulag

Gli Stati Uniti

Il New deal di Roosvelt
Il rapporto con i sindacati
I risultati del New Deal

La seconda guerra mondiale

Le cause, lo scoppio, le alleanze
L'ingresso in guerra dell'Italia
Gli Stati Uniti
La svolta di Stalingrado
La caduta del Fascismo
La resa della Germania
La guerra nel Pacifico

La Resistenza

L'armistizio con gli alleati

Il ruolo e la figura di Tina Anselmi
La Repubblica sociale di Salo'
Le guerre di liberazione e le stragi nazifasciste

La guerra fredda
La Cina comunista di Mao
La guerra di Corea e la minaccia del nucleare
Storia del Muro di Berlino

Il periodo della distensione
Krusciov, Eisenhower e il periodo di distensione
Il XX Congresso del PCUS e la destalinizzazione. La politica interna di Krusciov, Giovanni XXIII e il Concilio Vaticano II
Il Presidente Kennedy e la Nuova Frontiera
Il Muro di Berlino
La crisi di Cuba
L'assassinio di Kennedy
La decolonizzazione
I costruttori di pace: Mandela, Martin Luther King, Gandhi
L'Italia da
Il referendum e la Costituente
Nascita della Repubblica italiana

La docente
Prof.ssa Rossana Capuano

Scheda informativa sulla disciplina: FRANCESE

RELAZIONE FINALE

La classe, formata da 14 alunni, tutti provenienti dallo stesso corso di studi,risulta abbastanza omogenea per formazione culturale e sociale. Gli allievi hanno sempre mostrato un comportamento educato e rispettoso e nel complesso essi hanno lavorato con la docente in piena armonia e con una partecipazione che per alcuni è stata sempre fattiva e costante. Dal punto di vista didattico si è cercato di favorire un apprendimento interiorizzato dei linguaggi settoriali (microlingua) e all'interno di questo ambito disciplinare, al fine di far conseguire agli studenti una padronanza operativa della lingua il più concreta possibile, si è continuato a sviluppare le abilità ricettive e produttive orali,favorendo maggiore precisione e ricchezza nell'uso del lessico,nell'utilizzo delle strutture grammaticali diversificate,partendo anche da argomenti di civiltà (storia,letteratura,geografia) ,individuando i linguaggi settoriali attraverso lo studio e l'analisi di testi scritti e la comprensione di testi orali. Anche loro, negli anni precedenti, come tutti gli studenti italiani a causa della pandemia, hanno dovuto confrontarsi, purtroppo, con una realtà sociale e un percorso didattico,nuovo,imprevisto e sconvolgente: la DAD che ne ha in qualche modo segnato la vita scolastica, ma con un lavoro continuo di motivazione e fiducia da parte della docente, in concerto con tutto il Cdc, si è cercato di privilegiare e sistematizzare le competenze più fattibili con le strategie della DAD che hanno,comunque,continuato a sviluppare i nodi fondanti della disciplina. Durante la prima parte dell'anno scolastico, non tutti hanno partecipato con

eguale impegno al dialogo educativo, mentre nel secondo quadrimestre la maggior parte degli studenti, resasi più responsabile della prova finale da sostenere, ha profuso un maggiore impegno nello studio e una partecipazione più costante, tanto da acquisire , anche se con valutazioni diverse, un linguaggio ed un lessico appropriati alla microlingua. Lessico e linguaggio che per i chiari riscontri lavorativi e di indirizzo, si sono basati sulla "Comunicationtouristique", dando spazio a tematiche come lesprofessionsdutourisme, l'itinéraire, le voyageresponsable, lestransports ma anche su argomenti della microlingua commerciale inerenti al mondo del turismo come la vente, la facture,lesrèglements, senza tralasciare uno sguardo alla storia e alla civiltà del Paese.La programmazione si è articolata, per quanto concerne le abilità e le competenze in linea generale con i livelli del Quadro Comune Europeo di riferimento per le lingue straniere, in modo coerente con l'indirizzo specifico del nostro corso di studio. L'insegnamento del francese ha favorito l'acquisizione di strumenti per un confronto diretto e continuo fra la propria cultura e quella francese, sviluppando negli studenti, con la consapevolezza della propria identità culturale, la comprensione e l'accettazione dell'altro. Le verifiche sono state sistemiche e continue , molta importanza è stata data alla valutazione formativa, ma in ogni caso essa ha tenuto conto degli obiettivi raggiunti in termini di conoscenze, competenze, e abilità e di quanto deciso nel Consiglio di Classe (impegno, partecipazione e progressione rispetto ai livelli di partenza). La preparazione della classe, nel complesso può ritenersi pienamente sufficiente, con elementi che si sono distinti per aver raggiunto risultati più che buoni. Il programma ipotizzato è stato svolto nella sua interezza.

PROGRAMMA SVOLTO

1) Le Monde duTourisme

-Tourisme et touriste

-Le cadremondialdutourisme (OMT, UNESCO)

2) LesTypes de Tourisme

Le tourismeculturel (Paris)

Le tourismerural (La Camargue)

Le tourisme de vacances (fluvial)

Le tourisme de santé

Le tourismereligieux (Campostelle- Le chemin de Saint Jaques)

Letourisme deMémoire

Lesentreprisestouristiques- Le Voyagiste- L'Agence de voyage- L'Hotellerie (Classificationdes étoiles).

Lesmétiersdutourisme (Le guide- le guide interprète)

3) La création et la promotion duproduittouristique

Lessecteurs de la production touristique

- La conception et la vente de produitstouristiques

-La vente

-Connaitre le client et répondre à sesbesoins

-Le règlement (carte de crédit,chèque,virementbancaire)

- La facturation

4) Créer et organiserles forfaits touristiques

- Les forfaitstouristiques

- La construction d'un itinéraire

5) LesImpactsdutourisme

-Lesimpactspositifs etnégatifs

-Letourisme de masse

-Voyagerresponsable

-Lesimpactssocioculturels

-Lesimpactssur l'envirronnement

-Lesimpactssur l'économie- le tourismedurable.

6) Tourisme et Transports

-Tourisme et industrie destransports

-Tourisme et transportferroviaire

-Tourisme et transportsur l'eau

-Le voyage en voiture et en train

7) Parcours à traverslesbeautés d'Italie

- Présentation de la ville de Castellammare.

8) Correspondance

- La lettre circulaire-. La Mercatique

9) Civilisation

-Lesensemblesrégionaux

-LesRégions

-LesDépartements

-Paris et l'ile-de-France

-Paris,visitesculturelles:

-Notre –Dame-Le Louvre-La Tour Eiffel

-La Provence-Alpes-Cote d'Azur

-La France d'outre-mer

-Petitaperçulittéraire: Naturalisme- Zola ; -Histoire: La Deuxième Guerre mondiale

-La CinquièmeRépublique

- Le Président de la République

- L' UE et sesInstitutions- L'ONU- La Déclarationuniverselledesdroits de l'homme

- De l' écoleau monde dutravail (Stage)

La docente

Prof.ssa Marianna Alfano

SCHEDA INFORMATIVA SULLA DISCIPLINA: ARTE E TERRITORIO

Docente: Maria Massa

- **Relazione sulla classe**

Il livello generale della classe risulta eterogeneo per capacità, per metodo di lavoro, per interessi culturali, per i risultati conseguiti: essa ha raggiunto livelli diversificati in relazione agli obiettivi riguardanti le conoscenze, le competenze e le abilità. Un discreto numero di alunni, sensibile al dialogo educativo, disponibile all'ascolto e a una costruttiva collaborazione, si è impegnato con costanza e continuità, raggiungendo in tal modo una discreta capacità di approfondimento personale degli argomenti svolti. Un gruppo meno numeroso invece, possiede una preparazione sufficiente o poco più, avendo dimostrato un impegno discontinuo o mirato solo alle attività di verifica.

1. Competenze raggiunte

Gli obiettivi fissati sono stati sostanzialmente raggiunti. In generale tutti gli alunni hanno acquisito la capacità di comprendere un'opera d'arte cogliendone il senso e la funzione comunicativa, di analizzare un'opera dal punto di vista formale e compositivo, di riconoscere i movimenti artistici e di fare collegamenti con le altre discipline.

2. Metodologie

Le metodologie adottate sono state: lezione frontale e partecipata, confronto con testi diversi da quello in adozione, utilizzo della LIM per la visione di immagini nonché di filmati tratti anche da You Tube.

3. Criteri di verifica

Le verifiche si sono basate su colloqui volti a far emergere conoscenze, competenze e abilità di ogni allievo. Le attività di recupero e di approfondimento si sono svolte in itinere e in base alle necessità o richieste degli studenti.

Il libro di testo adottato è: M.Tavola, G.Mezzalama, Arte//Bene Comune. Dal Neoclassicismo a oggi, Vol.3, Bruno Mondadori.

4. Contenuti del programma svolto

Modulo n. 1

Il Romanticismo, caratteri generali. Pittoresco e Sublime. J.M. Turner, J.Constable.

T. Gericault: " La zattera della Medusa". E. Delacroix: "La libertà che guida il popolo"

La rivoluzione del Realismo. La Scuola di Barbizon.

Il Realismo: caratteri generali della pittura realista, contesto storico e sociale.

G. Courbet: "Gli Spaccapietre", "Atelier del pittore".

La pittura realista in Italia. Contesto storico e sociale.

I Macchiaioli. G. Fattori: "Lancieri a cavallo","La rotonda di Palmieri"

La nuova architettura del ferro in Europa.

Modulo n. 2

L'Impressionismo: caratteri generali del periodo in rapporto agli eventi storico-culturali.

E. Manet: "Colazione sull'erba".

C. Monet: "Impressione, sole nascente", "Ninfee".

E. Degas: "L'Assenzio".

Modulo n. 3

Tendenze post-impressioniste. Alla ricerca di nuove vie.

P. Cezanne: "La montagna Sainte-Victoire ". "Le grandi bagnanti"

V. Van Gogh: "I mangiatori di patate", "La notte stellata".

P. Gauguin: "La visione dopo il sermone","Da dove veniamo, chi siamo,andiamo".

Modulo n. 4

Art Nouveau. G. Klimt

Modulo n. 5

Le prime Avanguardie Storiche. Il concetto di Avanguardia

L'Espressionismo in Francia e in Germania. Fauves e Die Brucke.

Il Cubismo. Picasso:"Guernica".

Il Futurismo. U.Boccioni: "La città che sale", "Stati d'animo: Gli addii".

La Docente

Prof.ssa Maria Massa

Scheda informativa sulla disciplina: DIRITTO E LEGISLAZIONE TURISTICA

RELAZIONE FINALE

Prof. Gaspare Mascolo

La classe, dimostra una composizione alquanto omogenea, molti alunni sono sempre risultati interessati all'apprendimento, raggiungendo tutte le necessarie competenze e le proprietà di linguaggio giuridico-economico. Mostrando particolare interesse agli aspetti inerenti le problematiche legate all'attualità. In particolare, l'insegnamento della disciplina ha sempre avuto come riferimento le problematiche giuridiche ed economiche legate alla realtà sociale del nostro particolare momento economico. Pertanto, perseguendo l'obiettivo della cultura diretta legata all'attualità e al mondo professionale, gli argomenti sono sempre stati rapportati al programma delle quinte classi.

Obiettivi didattici

Gli alunni dell'indirizzo turistico del quinto anno possiedono un discreto bagaglio di cognizioni giuridiche del diritto pubblico in quanto il programma viene già sviluppato nei primi due anni, dove hanno ricevuto le prime nozioni di diritto pubblico. Pertanto, nell'attuale anno scolastico, si è cercato di far acquisire tutte le nozioni fondamentali del funzionamento politico, economico e giuridico dello stato. Inoltre, attraverso la spiegazione e l'analisi della normativa, si è ottenuto una reale comprensione delle problematiche di vita comune, cui, sia il programma di diritto pubblico, che quello di legislazione turistica, fanno continuo riferimento. Tutti gli alunni sono arrivati a comprendere la figura ed il ruolo della giustizia, nonché comprendere il significato concreto delle procedure parlamentari e governative con le relative nozioni elettorali.

Metodi e strumenti didattici

Lo studio del diritto è stato improntato, alla interdisciplinarietà con le altre materie caratterizzanti il co studi, tentando di realizzare una comparazione più specifica dal punto di vista giuridico-economico. Tut tentando, inoltre, l'esame delle varie problematiche affrontate durante la realtà quotidiana, attra l'elaborazione di fatti sentiti o letti. In particolare si sono affrontate le problematiche legate alle diff dell'amministrazione centrale e degli enti locali, mettendo in evidenza la struttura teorica su cui fonda loro valenza sociale.

L'attività didattica è sempre stata articolata su lezioni tendenti alla continua stimolazione del dialogo c alunni. La spiegazione dei singoli argomenti è sempre stata supportata sia dall'analisi del libro di testo c ricerche effettuate sul web, oltre che da appunti distribuiti agli alunni via e-mail. Costantemente i vari argo sono stati ripetuti più volte, cercando, inoltre, di stimolare gli alunni al fine di migliorare il loro livello cul complessivo, lo spirito critico e la capacità di analisi.

Criteri di verifica e valutazione

Compatibilmente con il tempo a disposizione, si sono sottoposti gli alunni a diverse verifiche, utilizzand strumenti. Per le verifiche formative essi hanno avuto continue sollecitazioni, in quanto sono frequentemente invitati ad intervenire durante le lezioni frontali. Prima di iniziare la spiegazione si è se chiesto agli alunni di fare il punto della situazione ripetendo costantemente tutti gli argomenti studiati; fine di permettere agli alunni di assimilare più agevolmente gli argomenti. Si è sempre chiesta, inol partecipazione, attraverso risposte scritte, alle domande somministrate agli altri compagni; ciò al fine di t alto il livello di attenzione e spingerli anche all'autovalutazione. Spesso si è assegnato lo studio autonon vari argomenti prima di procedere alla spiegazione completa dell'argomento; ciò al fine di stimolare le capacità critiche e di analisi del testo.

PROGRAMMA DI LEGISLAZIONE TURISTICA

LO STATO

- Lo Stato e i suoi elementi costitutivi: popolo, territorio e potere sovrano
- L'illegittimità costituzionale
- Le forme di stato e le forme di governo
- Uguaglianza formale e sostanziale
- L'elettorato attivo e passivo
- Il cambio della moneta: le quotazioni
- giornaliere cosa indicano? ; la svalutazione; la perdita del potere di acquisto.
- Cos'è l'inflazione e come si calcola
- I parametri di Maastricht; il rapporto deficit/Pil
- La legge finanziaria; il bilancio preventivo

LA COSTITUZIONE ITALIANA

-Dallo Statuto Albertino alla Costituzione repubblicana.
-La Costituzione: caratteri generali; referendum istituzionale e l'assemblea costituente.
-I principi fondamentali. I primi 12 articoli
-Procedimento per la revisione della costituzione

-Le coalizione politiche; la maggioranza e l'opposizione
-La cittadinanza; Accordo di estradizione tra i paesi;
- Dichiarazione universale dei diritti dell'uomo; La Corte penale europea; La corte europea dei diritti dell'uomo; il diritto di asilo.
- La globalizzazione e le organizzazioni internazionali.

L'ORDINAMENTO DELLA REPUBBLICA
-Il Parlamento e il Governo: funzioni; Il bicameralismo perfetto;
-Le commissioni parlamentari - sede referente e sede deliberante.
-L'iter legis; il potere d'iniziativa. La pubblicazione e la vacatio legis, la *"navetta"*
- La legge elettorale: il sistema maggioritario, sistema proporzionale e il sistema misto.
- la soglia di sbarramento del 3%.
-La corte Costituzionale e la Corte di Cassazione
- I senatori a vita
-Il governo; la funzione esecutiva e di indirizzo politico.
-Le crisi di governo: parlamentare ed extraparlamentare
-Il voto di fiducia su una legge
-Le consultazioni del PdR nelle crisi di governo
-I decreti legge e i decreti legislativi
-Il P.D.R. (Presidente della Repubblica): cenni su eleggibilità e funzioni

LA MAGISTRATURA
- linee generali; i gradi di giudizio
- La corte di Cassazione; giudizio di legittimità
- Il CSM (Consiglio super. Magistratura)

3. Competenze raggiunte

- Conoscenza della Costituzione e dei suoi obiettivi
- Identificare i bisogni dei cittadini rispondenti ai diversi profili culturali e alle loro esigenze.
- Il funzionamento dello Stato e il debito pubblico

4. Metodologie

Le metodologie didattiche prevalentemente utilizzate sono state:

- Lezioni frontali, interattive, multimediali
- Assegnazione di ricerche
- Discussione in classe delle problematiche economiche e del diritto pubblico.

1. ***Testi e materiali /Strumenti***

- Libro di testo, appunti.

IL DOCENTE

Scheda informativa sulla disciplina: DISCIPLINE TURISTICHE AZIENDALI

RELAZIONE FINALE DELLA CLASSE E PROGRAMMA SVOLTO

La classe, composta da 14 alunni, ha sempre tenuto nel corso dell'anno scolastico un comportamento corretto e rispettoso delle regole. L'interesse e la partecipazione al dialogo educativo sono stati soddisfacenti per la maggior parte degli alunni. In particolare per quanto concerne la partecipazione in classe, l'interesse per la disciplina e conseguentemente il raggiungimento del profitto, la classe si può dividere sostanzialmente in due gruppi : un primo, più numeroso, molto partecipe e interessato, ha seguito le lezioni con costanza e regolarità raggiungendo ottimi risultati; un secondo ha raggiunto livelli soddisfacenti grazie a continui stimoli e sollecitazioni.

COMPETENZE RAGGIUNTE	• Redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali. • Identificare e applicare le metodologie e le tecniche della gestione per progetti. • Riconoscere e interpretare le tendenze dei mercati locali, nazionali e globali anche per coglierne le ripercussioni nel contesto turistico. • Interpretare i sistemi aziendali nei loro modelli, processi e flussi • informativi. • Contribuire a realizzare piani di marketing con riferimento a • specifiche tipologie di imprese o prodotti turistici. • Utilizzare gli strumenti di marketing in differenti casi e contesti. • Progettare, documentare e presentare servizi o prodotti turistici. • Distinguere e valutare i prodotti e i servizi aziendali, effettuando calcoli di convenienza per individuare soluzioni ottimali. • Abilità linguistiche ed espressive per esporre in forma scritta e • orale le conoscenze acquisite utilizzando correttamente e in modo appropriato i termini tecnici.
CONTENUTI	MODULO A ANALISI E CONTROLLO DEI COSTI NELLE IMPRESE TURISTICHE 1. l'analisi dei costi 2. il controllo dei costi: il direct costing 3. il controllo dei costi: il full costing 4. il controllo dei costi: l'ABC 5. L'analisi del punto di pareggio (break even analysis) 6. il sistema di qualità nelle imprese turistiche MODULO B PRODOTTI TURISTICI E CATALOGO A DOMANDA 1. L'attività del tour operator

	2. Il prezzo di un pacchetto turistico 3. Il marketing e la vendita dei pacchetti turistici 4. il business travel MODULO C PIANIFICAZIONE, PROGRAMMAZIONE E CONTROLLO NELLE IMPRESE TURISTICHE 1. la pianificazione strategica 2. le strategie aziendali e i piani aziendali 3. il business plan 4. il budget 5. l'analisi degli scostamenti MODULO D MARKETING TERRITORIALE 1. Il prodotto /destinazione e il marketing territoriale 2. I fattori di attrazione di una destinazione turistica 3. I flussi turistici 4. Dall'analisi Swot al posizionamento 5. il piano di marketing territoriale
METODOLOGIE	Lezione frontale; Lezione partecipata; Brainstorming; Pratica guidata; Esercitazioni; Simulazioni aziendali; Studio di casi; Ricerca attiva; Cooperative Learning; Learning by Doing
CRITERI DI VALUTAZIONE E VERIFICHE SVOLTE	La valutazione ha tenuto conto della situazione di partenza di ogni singolo alunno e del raggiungimento degli obiettivi prefissati; non è mai stata considerata un momento isolato ma un processo che si è svolto nel segno della continuità, controllata nel tempo , che è servita a fornire non solo la misura dell'apprendimento dell'alunno ma anche della sua formazione. Le verifiche svolte durante l'anno hanno avuto come obiettivo la misurazione del livello di conoscenze e competenze raggiunto dagli alunni. Sono state svolte, nell'intero anno scolastico , tre veridiche scritte e tre orali per ogni quadrimestre . Ai fini della valutazione delle verifiche scritte, si è tenuto conto di alcuni parametri o indicatori, quali: - conoscenza e comprensione di fatti, regole e principi- capacità di analisi, sintesi e valutazione di fenomeni economico-aziendali - capacità di effettuare correlazioni e comparazioni - abilità nell'applicazione di procedure e calcoli. Ai fini della valutazione delle verifiche orali, sono stati presi in considerazione i seguenti parametri: - uso del linguaggio tecnico (precisione e correttezza) - conoscenza specifica dei contenuti (acquisizione e grado di approfondimento) - capacità espressive ed

	espositive (semplicità, fluidità e pertinenza) - capacità logico-critiche relativamente al problema o argomento proposto (individuazione degli elementi significativi, capacità di analisi, comparazione e correlazione
TESTI STRUMENTI ADOTTATI	Libro di testo adottato: "SCELTA TURISMO piu' . Autori: G. Campagna, V. Loconsole , Tramontana editore . Appunti per approfondimenti, schede e mappe concettuali, riviste specialistiche, , risorse Web 2.0 Lavagna tradizionale, LIM, Piattaforma digitale G Suite for Education

La docente

Prof.ssa Antonietta Mazzariello

Scheda informativa sulla disciplina: GEOGRAFIA TURISTICA

Relazione e programma

La classe, composta da 14 alunni, ha mantenuto un atteggiamento cordiale e un comportamento corretto e interessato. Gli alunni hanno evidenziato senso di responsabilità e propensione al dialogo educativo, grazie anche al contributo di alcuni elementi trainanti che hanno costituito un punto di riferimento e di forza nel creare un atteggiamento di rispetto e di fiducia reciproca. Tutto ciò ha consentito un buon affiatamento ed un valido stimolo per una sana crescita culturale, che ha dato risultati complessivi soddisfacenti, ma al tempo stesso differenziati. Gli alunni più impegnati e motivati hanno approfondito la loro preparazione, acquisendo padronanza di contenuti, sviluppando capacità di rielaborazione personale, affinando competenze espositive e senso critico e maturando una preparazione buona e in qualche caso eccellente. Altri alunni hanno seguito e partecipato assiduamente, raggiungendo risultati discreti. Alcuni alunni infine, pur presentando un livello culturale di partenza non sempre pienamente sufficiente e pur evidenziando un interesse non sempre assiduo, hanno raggiunto, alla fine dell'anno scolastico, un grado di preparazione nel complesso accettabile .

Analisi dei movimenti turistici internazionali

L'importanza del turismo. Il mercato turistico. Le tendenze principali

Analisi del sistema dei trasporti e tipologia delle strutture ricettive

Le grandi catene alberghiere. Il trasporto stradale e aereo

Viaggiare con una nuova sensibilità

Il turismo responsabile e il turismo sostenibile

Saper analizzare le macroaree africane, mediterranea e subsahariana attraverso le principali caratteristiche fisiche

Analisi del territorio, del clima e degli ambienti. Le risorse turistiche. I flussi turistici.

Saper presentare un itinerario quale proposta di viaggio

Egitto. Marocco. Repubblica Sudafricana.

Saper analizzare le macroaree asiatiche, medioriente, estremo oriente e subcontinente indiano attraverso le principali caratteristiche fisiche e antropiche

Studio del territorio, clima e ambienti. Studio delle risorse e dei flussi turistici

Saper presentare un itinerario quale proposta di viaggio

Israele. India. Cina. Giappone.

Saper analizzare il continente americano attraverso le principali caratteristiche fisiche e antropiche Analisi del territorio, del clima e degli ambienti. Le risorse turistiche. I flussi turistici.

Saper presentare un itinerario quale proposta di viaggio

Stati Uniti. Messico. Cuba. Brasile

Saper analizzare il continente Oceania attraverso le principali caratteristiche fisiche e antropiche

Analisi del territorio, del clima e degli ambienti. Le risorse turistiche. I flussi turistici

Saper presentare un itinerario quale proposta di viaggio

Australia. Polinesia francese

Metodologia Lezione frontale, lezioni dialogate, discussioni guidate.

Mezzi e strumenti Libro di testo, "Destinazione mondo"(Bianchi, Kohler, Moroni..., De Agostini Ed.), carte geografiche, tematiche, grafici, audiovisivi, giornali, internet.

Verifiche Interrogazioni, osservazione grado partecipazione, test, ricerca e rielaborazione.

La Docente

Prof.ssa Natalia D'Alessandro

Scheda informativa sulla disciplina: SPAGNOLO

RELAZIONE FINALE

La classe, che conosco da tre anni, è composta da 14 alunni (11 femmine e 3 maschi), dal punto di vista comportamentale si è rivelata piuttosto partecipe alle attività proposte, facilmente gestibile e rispettosa delle regole scolastiche. La maggior parte di essi ha evidenziato un soddisfacente livello di conoscenze e abilità, un metodo di lavoro ordinato e un impegno

costante, solo alcuni hanno mostrato un superficiale interesse. Nel corso dell'anno sono state pensate ed attivate strategie atte a favorire una più matura socializzazione tra gli studenti tra loro e con l'insegnante e a promuovere stimoli più concreti nell'ambito dello studio di questa lingua straniera.

OBIETTIVI CONSEGUITI RELATIVI A:

CONOSCENZE E CAPACITA': conoscono i concetti base del turismo; sono in grado di riflettere sulle diverse tipologie di viaggio; conoscono servizi e funzioni dell'ufficio turistico; sono in grado di promuovere le diverse mete turistiche, di consigliare luoghi da visitare; conoscono il trasporto aereo; sono in grado di organizzare un itinerario turistico, analizzare un contratto di viaggio; conoscono i servizi di un aeroporto, il check–in; conoscono il trasporto ferroviario, i treni turistici, InterRail; sono capaci di accogliere i passeggeri, comprare e vendere biglietti, dare informazione in una stazione ferroviaria o di autobus; conoscono le funzioni di una guida turistica; sono in grado di presentare un'quadro in un museo e di organizzare percorsi turistici; sono in grado di scrivere una mail di risposta ad un'offerta di lavoro, o una mail di autocandidatura, sono capaci di redattare un curriculum vitae e conoscono le tipologie di contratto lavorativo.

COMPETENZE: comprendono conversazioni o brani orali di media difficoltà nonché il significato in modo globale e selettivo; comprendono ed interagiscono con un interlocutore in dialoghi orali di media difficoltà con lessico e fraseologia adeguati; producono testi brevi, semplici e coerenti per esprimere opinioni, intenzioni, descrizioni o testi di argomenti relativi al proprio settore lavorativo; individuano e sanno utilizzare le moderne forme di comunicazione, con particolare riguardo verso gli strumenti della comunicazione in rete; conoscono le imprese turistiche e le relazioni tra esse; conoscono e sanno riferire aspetti culturali sulla vita e sulle abitudini spagnole.

METODOLOGIE: Lo studio della lingua è stato affrontato in modo da privilegiare l'efficacia comunicativa, dando quindi molta rilevanza al lessico. Metodi operativi: lezione frontale e interattiva, lettura, analisi e traduzione di testi, esercitazioni di coppia o di gruppo, produzione di testi scritti e orali inerenti gli argomenti affrontati, elaborazione di ricerche e approfondimenti. Per realizzare attività comunicative riferite ai diversi contesti di studio e di lavoro gli studenti hanno utilizzato anche gli strumenti della comunicazione multimediale e digitale.

STRUMENTI: Il libro di testo, *Próxima Parada* con le relative risorse on-line. Gli studenti hanno utilizzato anche strumenti multimediali e digitali.

VERIFICHE E VALUTAZIONE

La verifica si è avvalsa di procedure sistematiche e continue e di momenti più formalizzati di tipo oggettivo e soggettivo. Le prove orali sono state effettuate tramite colloqui per verificare le capacità comunicative e la conoscenza di contenuti culturali.

I risultati dell'apprendimento sono stati valutati in rapporto all'andamento del singolo alunno, tenendo presenti i livelli di partenza e secondo i seguenti criteri:

□ gli obiettivi e contenuti disciplinari che gli alunni devono acquisire

□ la qualità dell'impegno personale nello studio

□ Il livello di partecipazione al dialogo educativo

PROGRAMMA SVOLTO

Unidad 1: ¿Dónde nos alojamos?

• Presentar un establecimiento hotelero• Describir servicios e instalaciones• Hablar de la ubicación• Presentar las actividade

Unidad 2: En la recepción

• Reservar por internet y por correo• Confirmación de la reserva• Alternativas• Precios y anticipos• Anular una reserva• Reservar por teléfono• Atender al / a la cliente/a• Asignación de la habitación• El trato y la atención al / a la cliente/a

Unidad 3: Asistir al cliente

• Los recados• Recibir o tomar un recado• Las quejas durante la estancia• Solucionar problemas• El check-out• Despedirse del / de la cliente/a• La hoja y la carta de reclamación

Unidad 4: ¿Pasillo o ventanilla?

• Viajar en avión• Pedir y dar información en el aeropuerto• Viajar en tren• Viajar en tren... ¡en España!• Pedir y dar información en la estación de trenes• A bordo de un crucero• Dar información en cruceros

Unidad 5: En la agencia de viajes

La atención al / a la cliente/a• Pedir información• Destacar las características de un paquete• Proponer ofertas y descuentos• Indicar el precio y la forma de pago• Asesorar y recomendar al / a la cliente/a• Reclamar por vacaciones frustradas• Declarar el propósito del correo• Hacer referencia a la prestación de servicios • Exponer los problemas• Solicitar una solución• Contestar a una carta de quejas

Unidad 6: Saboreando

• En el restaurante• Durante el servicio• Después del servicio• Sabores de España• Hablar sobre un plato• Turismo y gastronomía

Unidad 7: Una ruta por la ciudad

En la oficina de turismo• Solicitar información turística• Dar información turística• Por la ciudad• Describir una ciudad• Presentar un monumento• Presentar una ruta

Unidad 8: Visitando museos

Los museos• Describir y hablar de un museo• Analizar una obra de arte• Describir y hablar de un cuadro• Describir y hablar de una escultura

Unidad 9: Circuitos turísticos

El circuito turístico• Proponer un circuito turístico• El turismo idiomático• Tipos de viaje

Unidad 10: Buscando trabajo

Redactar el currículum• El videocurrículum• La carta de presentación• Introducir la candidatura• Presentarse• Motivar la candidatura• El anuncio de trabajo• Responder a un anuncio• La entrevista de trabajo•

Sono stati, inoltre, trattati: Un paseo por Barcelona e Madrid, El Camino de Santiago, El Guernica di Picasso, El Día de Muertos in Messico e Frida Kahlo.

Infine sono stati consolidati quasi tutti gli argomenti di grammatica, i tempi verbali, le subordinate e trattati o ripassati alcuni argomenti di cultura spagnola e hispanoamericana.

La Docente

Prof.ssa Valentina Contaldi

Scheda informativa sulla disciplina: INGLESE

Relazione sulla classe

La classe, composta da 14 alunni (11 ragazze e 3 ragazzi) ha avuto un comportamento sempre corretto. La partecipazione al dialogo educativo è stata buona e ha consentito il regolare svolgimento del programma previsto.

Dal punto di vista del profitto diversi alunni si sono particolarmente distinti per l'assiduità, la costanza nell'impegno e l'interesse nell'apprendimento della lingua inglese, altri hanno conseguito un livello di competenze e conoscenze più che sufficiente e alcuni, attraverso opportuni interventi di recupero, hanno evidenziato progressi e miglioramenti nel percorso di apprendimento e hanno raggiunto un adeguato grado di preparazione.

Nuclei tematici fondamentali

Il Pecup prevede un profilo professionale in uscita di un operatore turistico, aggiornato sulla legislazione, sulla strategia di comunicazione e sulla definizione di prodotti turistici. La

competenza linguistica indaga sulla capacità di comprende e produrre sia in forma scritta che in forma orale. Il livello previsto in uscita corrisponderebbe a un B2 del QCER; alcuni alunni hanno raggiunto il livello B1.
I nuclei tematici fondamentali sono:

- L'industria *Turismo*
- Il pacchetto turistico
- Le diverse tipologie di turismo
- Trasporto
- Marketing
- Destinazioni

Competenze raggiunte

- Acquisire il lessico specifico del settore turistico.
- Produrre testi scritti in lingua inglese di contenuto specifico
- Utilizzare la lingua straniera per scrivere sia di argomenti di carattere generale che di argomenti specifici del settore di riferimento.
- Utilizzare la lingua straniera per parlare e di scorrere sia di argomenti di carattere generale che di argomenti specifici del settore di riferimento
- Esporre oralmente, in situazioni differenti, utilizzando un lessico ed una pronuncia appropriati: conversazioni telefoniche, dialoghi in agenzia o alla reception di un hotel, descrizioni di regioni, città, monumenti.

Metodologie

Il primo periodo dell'anno scolastico, accertato il livello di partenza della classe, è stato dedicato al consolidamento delle nozioni necessarie per la comprensione e lo sviluppo dei nuovi argomenti. Le modalità di insegnamento sono state le seguenti:

- Lezioni frontali, interattive, multimediali
- Brainstorming. Cooperative learning
- Discussione critica e correzione collettiva delle verifiche scritte
- Dibattiti su argomenti oggetto di studio o di attualità

La scelta metodologica ha posto l'alunno al centro del processo didattico al fine di rendere realmente operative le sue capacità linguistiche soprattutto dopo il lungo periodo di DAD degli anni precedenti dovuto all'emergenza Covid-19.
Per migliorare la produzione scritta, sono stati puntualmente corretti i compiti assegnati intervenendo con chiarimenti e correzioni riguardanti il layout, la grammatica,l'ortografia,il lessico.

Testi e materiali/Strumenti adottati

Testi, foto, documenti sia online sia cartacei Piattaforma G-suite-classroom, testo *Beyond Borders* di Valmartina

Le verifiche sono state finalizzate a monitorare il percorso dei contenuti affrontati.

Per verificare il grado di raggiungimento degli obiettivi sono stati presi in esame i seguenti parametri:

- Conoscenza di termini tecnici e regole grammaticali;
- Comprensione di testi inerenti al settore turistico;
- Applicazione delle tecniche nelle diverse situazioni;
- Capacità di analisi, sintesi,intuitive e critiche.

Per raccogliere le informazioni necessarie a valutare sono state seguite diverse modalità:

- Un dialogo costante con gli alunni mediante domande e risposte informali;
- Verifiche orali;
- Verifiche scritte.

Per le attività di recupero si è intervenuto in itinere.

Anche se la valutazione delle verifiche è basata sul conseguimento degli obiettivi didattici, la valutazione complessiva ha tenuto conto di ulteriori elementi quali:

- Partecipazione al dialogo didattico-educativo;
- Costanza dell'impegno e del lavoro a casa;
- Puntualità nelle consegne;
- Progressi realizzati da ciascuno rispetto ai livelli di partenza.

Contenuti del programma svolto

1. ***How to sell a tourism product***
   - Introduction to tourism marketing
   - Promoting destinations
   - Marketing in the digital word
   - Marketing Mix
2. ***Where to go***
   - Welcome to the British Isles
   - London calling
   - Victorian London
   - Top London attractions
   - Ireland : the Emerald Isle
   - Ireland's main cities
   - The Usa in a nutshell
   - Exploring American parks
   - New York and San Francisco
   - Ride Route66
3. ***Special Interest Tourism***

- Religious tourism
- Walking tourism
- Wedding and honeymoons
- Gastronomic tourism
- Entertainment tourism
- Music tourism

4. ***The changing face of tourism***

- The pros and cons of tourism
- Sustainable tourism
- A responsible tourist
- Contoversial tourism: Trophyhunting

5. ***Literary Links***

- *Eveline:* an image ofthe 'paralysed' J. Joyce's*Dubliners*
- *The Grapes of Wrath:* the American people 'in flight' along the Route 66

Scheda informativa sulla disciplina: MATEMATICA

Relazione sulla classe

Gli alunni hanno mostrato un buon interesse per la disciplina, che ha permesso loro di superare le incertezze iniziali. Dapprima si è ritenuto opportuno recuperare dei prerequisiti per permettere un omogeneo livello di partenza.
Per quanto riguarda il dialogo educativo, esso ha dato prova di non presentare carattere di uniformità. Alcuni elementi sono intervenuti attivamente alle lezioni con formulazioni di domande e osservazioni mirate, raggiungendo livelli più che soddisfacenti, altri hanno evidenziato un livello globalmente discreto. Una piccola parte, invece, ha manifestato delle difficoltà nel processo di apprendimento, perché non sempre sorretto da uno studio sistematico e costante ,grazie però alle continue sollecitazioni del docente ,e alle attività di recupero in itinere, si è riusciti raggiungere risultati nel complesso sufficienti.

Nuclei Tematici fondamentali.

Funzione di due variabili, massimi e minimi di funzioni di due variabili , Funzioni economiche. Problemi di scelta

Competenze raggiunte

Individuare le strategie del pensiero razionale negli aspetti dialettici e algoritmici per affrontare situazioni problematiche elaborando opportune soluzioni

Individuare le strategie appropriate per risolvere problemi reali.

Utilizzare modelli matematici in ambito economico

Utilizzare il linguaggio e i metodi propri della matematica per organizzare e valutare adeguatamente informazioni qualitative e quantitative

Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico

Metodologie

Lezione interattiva , lezione frontale , lezione multimediale, lavoro di gruppo, discussione guidata in problem solving, lezione sincrona, lezione asincrona su classroom.

Testi e materiali /Strumenti

Libro di testo, appunti , mappe, schemi, calcolatrice scientifica ,video proiettore/ LIM e materiali multimediali, piattaforma di apprendimento a distanza G-Suite.

Verifiche e Valutazioni /Tempi _

Per verificare il grado di raggiungimento degli obiettivi sono stati presi in esame i seguenti parametri:
conoscenza di termini, regole e proprietà; comprensione dei concetti;
applicazione delle tecniche nelle diverse situazioni;
capacità di analisi, sintesi, intuitive e critiche.
Per raccogliere le informazioni necessarie a valutare sono state seguite diverse modalità:
un'osservazione attenta e sistematica dei comportamenti individuali nel lavoro in classe e a casa;
un dialogo costante con gli alunni mediante domande e risposte informali dal posto;
verifiche orali; verifiche scritte (almeno due per quadrimestre)
Per le attività di recupero si è intervenuti in itinere.
Anche se la valutazione delle verifiche è basata sul conseguimento degli obiettivi didattici, la valutazione complessiva ha tenuto conto di altri elementi quali:
partecipazione, costanza dell'impegno e del lavoro a casa
progressi realizzati da ciascuno rispetto ai livelli di partenza
La valutazione, coerente con i criteri già approvati per questo anno scolastico e rimodulati nell'ottica della didattica a distanza, ha tenuto conto dei seguenti criteri:
Disponibilità alla collaborazione con docenti e compagni
Rispetto e puntualità delle consegne dei materiali assegnati
"Verifiche scritte" (valutate con griglie disciplinari già approvate e in uso da inizio anno scolastico)
"Verifiche orali" (valutate con griglie disciplinari già approvate e in uso da inizio anno scolastico)

CONTENUTI del programma svolto

Richiami

Rappresentazione della retta, parabola, circonferenza .Funzioni economiche: costo , ricavo, profitto.
Disequazioni lineari e non in due incognite. Sistemi di disequazioni lineari e non in due incognite.

Funzioni reali di due o più variabili reali –

Coordinate cartesiane ortogonali
Definizione di una funzione reale di due variabili reale
Insieme d'esistenza delle funzioni di due variabili , e rappresentazione.

Linee di livello
Derivate parziali delle funzioni di due variabili
Massimi e minimi di funzioni di due variabili

Massimi e minimi con le linee di livello
Massimi e minimi liberi con l'uso delle derivate parziali
Massimi e minimi vincolati con il metodo di sostituzione
Massimi e minimi vincolati con il metodo di Lagrange

Ricerca operativa
Finalità e metodi della ricerca operativa.
Fasi della ricerca operativa
Problemi di scelta Classificazione dei problemi di scelta
Criteri decisionali in condizioni di certezza
Il problema di scelta nel caso continuo
Il problema di scelta tra due o più alternative
Il problema delle scorte.

Docente: *Carmela Carfora*

Scheda informativa sulla disciplina: SCIENZE MOTORIE SPORTIVE

Docente: Prof.ssa PETTORINO MARIA

Relazione sulla classe

La classe, composta da 14 alunni, nel corso dell'anno scolastico ha avuto un comportamento corretto e responsabile. Tutti gli alunni hanno mostrato un adeguato interesse per la disciplina e per le attività svolte; l'impegno e la partecipazione sono stati generalmente adeguati alle situazioni didattiche presentate e alle capacità personali. Il grado di preparazione è dà ritenersi nel complesso più che buono; tutti gli alunni hanno raggiunto gli obiettivi prefissati.

Nuclei Tematici fondamentali

- Potenziamento fisiologico
- Confronto agonistico con un'etica corretta e rispetto delle regole
- Stili di vita e comportamenti attivi nei confronti della propria salute

Competenze raggiunte

- Individuare potenzialità,difficoltà elaborando strategie di azione, verificando i risultati raggiunti in rapporto alle proprie aspettative.
- Utilizzare le conoscenze e le esperienze pregresse elaborando risposte psicomotorie e stabilire obiettivi significativi e realistici.
- Analizzare e interpretare messaggi di genero diverso e di diversa complessità per ampliare le proprie capacità espressivo-motorie.

Metodologie.

- Lezioni pratiche. Attività psicomotorie e sportive.
- Tornei interclasse.
- Lezioni frontali.

Testi e materiali /Strumenti adottati

- Libri di testo (Fiorini Gianluigi – In movimento – Marietti scuola).
- Laboratorio palestra.
- Piccoli e grandi attrezzi.
- Fotocopie e video.

Verifiche e Valutazioni/Tempi

Le verifiche sono state finalizzate a monitorare il percorso dei contenuti psicomotori sportivi, in termini di competenze, abilità e conoscenze. Le verifiche pratiche ed orali sono state effettuate ad ogni trimestre, le valutazioni ad ogni momento didattico significativo tenendo conto dell'interesse, del comportamento, dei progressi ottenuti e dello sforzo effettuato da ogni alunno per il miglioramento delle proprie capacità psico-fisiche.

CONTENUTI del programma svolto

MODULI PRATICI

CAPACITA' COORDINATIVE

- Attività con piccoli attrezzi.
- Esercizi combinati arti superiori ed inferiori.
- Esercizi di equilibrio statico e dinamico
- Esercizi di mobilità articolare.

CAPACITA' CONDIZIONALI

- Esercizi a corpo libero.
- Esercizi di potenziamento e di stretching.
- Potenziamento arti superiori ed inferiori, addominali e dorsali.
- Potenziamento cardio respiratorio.

SPORT DI SQUADRA

- Pallavolo.
- Basket.
- Badminton.
- Tennis tavolo.

MODULI TEORICI

Cenni su:

- Educazione alimentare
- Educazione alla salute.
- Sostanze e loro effetti: tabacco e alcol.
- Primo soccorso: classificazione degli infortuni; come trattare i traumi più comuni.
- Doping.
- Pallavolo.
- Tennis tavolo.

La docente

Prof.ssa Maria Pettorino

Firma dei docenti componenti il Consiglio di Classe

Prof.	Somma Giovanni Battista	Religione	
Prof.ssa	Capuano Rossana	Lingua e Letteratura Italiana Storia	
Prof.ssa	Massa Maria	Arte e Territorio	
Prof.ssa	Meglio Marina	Inglese	
Prof.ssa	Alfano Marianna	Francese	
Prof.ssa	Contaldi Valentina	Spagnolo	
Prof.ssa	Carfora Carmela	Matematica	
Prof.ssa	D'Alessandro Natalia	Geografia Turostica	
Prof.	Mascolo Gaspare	Diritto e Legislazione Turistica	
Prof.ssa	Mazzariello Antonietta	Discipline Turistiche Aziendali	
Prof.ssa	Pettorino Maria	Scienze Motorie e Sportive	
Prof.	Amato Marco	Sostegno	
Prof.ssa	Rubicondo Anna	Sostegno	