Luigi Sturzo

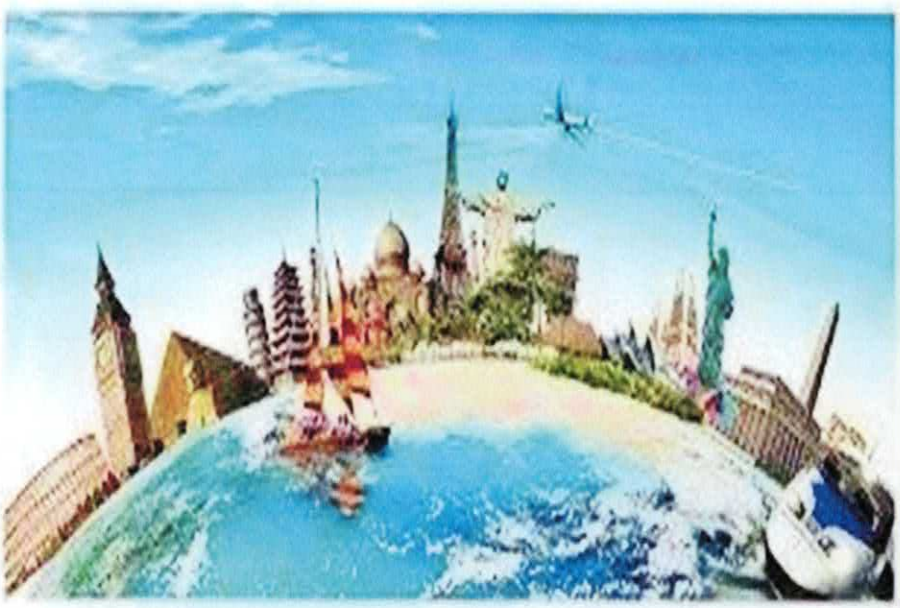
15 maggio 2026

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

(articolo 17, comma 1 del Dlgs 62/2017)

Classe 5^ sez. G TURISMO

Istituto Tecnico Statale "Luigi Sturzo"
Castellammare di Stabia
Dirigente Scolastica: Dott.ssa Cinzia Toricco



Coordinatrice: prof.ssa M. CANNONE

ISTITUTO TECNICO STATALE COMMERCIALE
"LUIGI STURZO"
Via G. D'Annunzio, 23 - Castellammare di Stabia
PROT. N. 2086/IV
Data 14/05/2026

Luigi Sturzo

ISTITUTO TECNICO STATALE "Luigi Sturzo"

Settore Economico: "Amministrazione, Finanza e Marketing "– "Turismo" Settore tecnologico: "Biotecnologie Ambientali" e "Biotecnologie Sanitarie"

15 Maggio 2026

(OM n.54 del 26 marzo 2026)

Il Documento elaborato dal Consiglio della classe V sez. G, ai sensi dell'articolo 17, comma 1, del Dlgs 62/2017, esplicita i contenuti, i metodi, i mezzi, gli spazi e i tempi del percorso formativo compiuto dalla classe nell'ultimo anno 2025/26, i criteri, gli strumenti di valutazione adottati e gli obiettivi raggiunti, nonché ogni altro elemento che lo stesso consiglio di classe ritenga utile e significativo ai fini dello svolgimento dell'esame. Per le discipline coinvolte sono altresì evidenziati gli obiettivi specifici di apprendimento ovvero i risultati di apprendimento oggetto di valutazione specifica per l'insegnamento trasversale di Educazione civica.

Il presente documento si articola in sezioni riguardanti:

- ***Presentazione dell'Istituto***
- ***Il profilo professionale del diplomato (PECUP)***
- ***Quadro orario***
- ***Notizie generali sulla classe***
- ***Le attività curricolari ed extracurricolari***
- ***Percorso Triennale per le Competenze Trasversali e per l'orientamento/Formazione Scuola Lavoro (PCTO/FSL)***
- ***Moduli Orientamento***
- ***Attività, percorsi e progetti svolti nell'ambito del previgente insegnamento di Cittadinanza e Costituzione e dell'insegnamento dell'Educazione Civica riferito all'a. s. 2025/2026***
- ***Educazione Civica Curricolo Verticale***
- ***Metodologie didattiche utilizzate.***
- ***Schede informative singole discipline***

DOCUMENTI A DISPOSIZIONE DELLA COMMISSIONE ALLEGATI AL PRESENTE DOCUMENTO

- VERBALE DI AMMISSIONE ALL'ESAME DI STATO

- DOCUMENTO DI VALUTAZIONE

- FASCICOLI PERSONALI DEGLI ALUNNI

- SIMULATA PRIMA PROVA SCRITTA (ITALIANO)
- SIMULATA SECONDA PROVA (DTA)

- GRIGLIE DI VALUTAZIONE PRIMA PROVA TIPOLOGIE A-B-C
- GRIGLIE DI VALUTAZIONE SECONDA PROVA SCRITTA
- GRIGLIA DI VALUTAZIONE ORALE

PRESENTAZIONE DELL'ISTITUTO

L'I.T.S. "Luigi Sturzo" nasce ufficialmente l'01/10/1962, come I.T.C. La nuova istituzione comprendeva anche le sedi distaccate di Sorrento e di Gragnano, divenute poi autonome rispettivamente nel 1978 e nel 1990. L'attuale sede, dopo il distacco (1989) dell'I.T.G. "Vitruvio", è ubicata nel comune di Castellammare di Stabia in Via D'Annunzio n.23. A partire dal 1° settembre dell'a. s. 2007/2008 è stato attivato l'indirizzo Biologico che ha permesso di fornire un mosaico di conoscenze e competenze di tipo chimico, biologico e tecnologico necessarie ad affrontare le principali problematiche ambientali. Nell'a. s. 2011/2012 si è poi aggiunto anche l'Indirizzo Turismo; a seguito di questa espansione di indirizzi, la scuola ha assunto la denominazione di I. T. S.

L'Istituto Tecnico Statale "Luigi Sturzo" offre agli Studenti la possibilità di frequentare gli indirizzi:

- **Amministrazione, Finanza e Marketing**
- **Turismo**
- **Chimica, Materiali e Biotecnologie** con articolazioni:
- **Biotecnologie sanitarie e Biotecnologie ambientali**

INDIRIZZO: Turismo Profilo professionale (PECUP)

Il diplomato in turismo ha una buona preparazione di base integrata dalla conoscenza di tre lingue straniere e dell'informatica, e un'approfondita formazione nelle aree economica, aziendale e giuridica; coniuga saperi teorici e competenze pratiche fondamentali per la formazione di professionisti aggiornati, in grado di inserirsi nel mondo del lavoro o a proseguire gli studi a livello universitario.

Sbocchi professionali

Il Diplomato Perito per il Turismo si colloca specificamente nel settore della produzione, commercializzazione ed effettuazione dei servizi turistici all'interno di enti pubblici e aziende private.

Le professioni turistiche corrispondenti al profilo professionale di questo diplomato sono:

- Direttore tecnico di agenzia
- Organizzatore/accompagnatore turistico (cioè quel professionista del settore che si occupa di predisporre, ed in alcuni casi anche di seguire di persona, programmi di viaggi, di crociera e soggiorni)
- Organizzatore di convegni e congressi internazionali (si interessa della pianificazione strategica e della supervisione tecnica di incontri d'affari e meeting aziendali)
- Steward e hostess (di volo, di terra, di crociera)
- Addetto alle compagnie aeree marittime e ferroviarie, guide turistiche, interpreti turistici, accompagnatori turistici, animatori turistici (presso villaggi turistici, navi crociera, villaggi albergo)
- Addetto alle attività alberghiere (amministrazione contabile, portineria, accoglienza...)
- Addetto al marketing (analisi del mercato turistico, ricerche di mercato, promozione prodotto turistico)
- Funzionario negli enti pubblici turistici (Aziende di promozione turistica, Assessorati al turismo di Regioni e Province).
- Ha accesso a tutte le facoltà universitarie, a Corsi di Specializzazione post – diploma e a corsi IFTS (Istruzione e Formazione Tecnica Superiore) e a corsi di accesso agli albi delle professioni tecniche, in base a quanto previsto dalle norme vigenti.

Quadro orario

QUADRO ORARIO	I Biennio		II Biennio		
Discipline	I	II	III	IV	V
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Storia, Cittadinanza e Costituzione	2	2	2	2	2
Lingua inglese	3	3	3	3	3
Seconda lingua comunitaria	3	3	3	3	3
Matematica	4	4	3	3	3
Diritto ed economia	2	2	-	-	-
Scienze integrate (della Terra e Biologia)	2	2	-	-	-
Scienze integrate (Fisica)	2		-	-	-
Scienze integrate (Chimica)		2	-	-	-
Informatica	2	2	-	-	-
Geografia	3	3	-	-	-
Economia aziendale	2	2	-	-	-
Terza lingua comunitaria	-	-	3	3	3
Diritto e legislazione turistica	-	-	3	3	3
Geografia turistica	-	-	2	2	2
Discipline turistiche e aziendali	-	-	4	4	4
Arte e territorio	-	-	2	2	2
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
Religione cattolica	1	1	1	1	1
Ore settimanali	32	32	32	32	32

Notizie generali sulla classe

Composizione del Consiglio Di Classe

Prof.ssa	Cosma Pasca	Religione
Prof.ssa	Nadia Leggiero	Lingua e letteratura italiana - Storia
Prof.ssa	Maria Leone	1^ Lingua Straniera (Inglese)
Prof.ssa	Anita Palatucci	2^ Lingua Straniera (Francese)
Prof.ssa	Valentina Contaldi	3^ Lingua Straniera (Spagnolo)
Prof.ssa	Flavia Palmieri Gaia	Arte e territorio
Prof.ssa	Giuseppina Sicuranza	Discipline Turistiche Aziendali
Prof.ssa	Mariaddolorata Cannone	Matematica
Prof.	Salvatore Cuomo	Geografia turistica
Prof.	Domenico De Falco	Diritto e Legislazione turistica
Prof.	Ciro Chiacchiera	Scienze Motorie e Sportive

Rappresentanti di Classe	Simone Barone Danilo Esposito

Con riferimento alle indicazioni del Garante per la protezione dei dati personali, contenute nella Nota ministeriale Prot. 10719 del 21 marzo 2017 (MIUR – Dipartimento Libertà pubbliche e Sanità, GPDP, Ufficio Protocollo U. 0010719 del 21 -03-2017, con oggetto: diffusione di dati personali riferiti agli studenti nell'ambito del c.d. "documento del 15 maggio" ai sensi dell'art. 5, comma 2, del D.P.R. 23 luglio 1998, n 323 – Indicazioni operative, All. 1), il Consiglio di classe ritiene non opportuno inserire in questo Documento l'elenco dei nominativi degli alunni della classe. L'elenco, considerato non strettamente necessario alle finalità del presente Documento, sarà consultabile sulla base della documentazione che l'Istituto metterà a disposizione della Commissione dell'Esame di Maturità.

Risultati dello scrutinio finale della classe IV

N° STUDENTI	N° STUDENTI PROMOSSI A GIUGNO	N° STUDENTI CON DEBITO FORMATIVO	N° STUDENTI NON PROMOSSI
15	**12**	**2**	**1**

Continuità didattica

Per quanto concerne la CONTINUITA' DIDATTICA, nelle maggior parte delle discipline hanno avuto lo stesso docente per l'intero triennio, tranne che per le discipline riportate nella seguente tabella:

	DOCENTI		
DISCIPLINA	**3ª CLASSE**	**4ªCLASSE**	**5ª CLASSE**
Italiano e Storia	Adele Tirelli	Nadia Leggiero	Nadia Leggiero
Arte e territorio	Annamaria Santarpia	Annamaria Santarpia	Flavia Palmieri
Scienze Motorie e Sportive	Maria Pettorino	Ciro Chiacchiera	Ciro Chiacchiera
IRC	Anna Piro	Anna Piro	Cosma Pasca

Commissione d'esame: Commissari interni

MATERIE	DOCENTI
1^ Lingua e letteratura italiana	Nadia Leggiero
2^ Arte e territorio	Flavia Gaia Palmieri

Situazione in uscita della classe

La classe 5^ sez. G costituita inizialmente da 13 alunni, di cui 10 femmine e 3 maschi, all'inizio del corrente anno scolastico, ha accolto una nuova alunna (bocciata l'anno precedente), portando il numero totale degli alunni a 14 studenti (11 femmine e 3 maschi). L'inserimento della nuova alunna non ha mostrato particolari attriti o difficoltà di integrazione, sebbene la dinamica preesistente della classe tenda a mantenere una certa distanza emotiva e operativa. A livello comportamentale, la classe si distingue per un generale rispetto delle regole scolastiche e delle figure adulte, non dando adito a gravi problemi di condotta o disturbo delle lezioni. Nel corso dell'anno si è resa evidente la presenza di due gruppi distinti di livello per apprendimento e autonomia: un livello costituito da studenti motivati con buone capacità di analisi e rielaborazione critica, partecipi durante le lezioni generalmente costanti nello studio; un livello medio caratterizzato da studenti con fragilità pregresse, difficoltà nella rielaborazione e nello studio sistematico, con una partecipazione più discontinua al dialogo educativo culturale. Gli obiettivi didattici prefissati all'inizio dell'anno sono stati nel complesso raggiunti, seppur con esiti differenziati tra i due gruppi. Il primo gruppo, infatti, ha raggiunto gli obiettivi in modo soddisfacente. il secondo gruppo ha invece conseguito gli obiettivi essenziali, con alcune difficoltà nello sviluppo delle competenze più complesse (analisi critica e rielaborazione personale).nel complesso, la classe ha mostrato un percorso di crescita, soprattutto in termini di consapevolezza del proprio metodo di studio. La divisione in due gruppi di livello ha richiesto una costante modulazione della didattica, con attività talvolta differenziate e strategie di recupero. Il clima relazionale è stato generalmente positivo e collaborativo, anche se la partecipazione non sempre risulta uniforme. Si ritiene che il gruppo classe abbia acquisito le competenze necessarie per affrontare l'esame di maturità, seppur con livelli differenziati. Durante il corso dell'anno, l'andamento didattico è stato costantemente monitorato individuando le situazioni di difficoltà e compilando, al termine del primo quadrimestre, schede di comunicazione alle famiglie su Portale Argo, con indicazione delle modalità di recupero individuate per ciascun alunno. All'occorrenza sono stati effettuati recuperi in itinere per l'intera classe attraverso l'approfondimento di alcuni moduli didattici.

Competenze chiave europee raggiunte:

Il Consiglio di classe ritiene che le competenze di seguito indicate siano state raggiunte dalla maggioranza della classe:

- competenza alfabetica funzionale;
- competenza multilinguistica;
- competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie;
- competenza digitale;
- competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare;
- competenza sociale e civica in materia di cittadinanza;
- competenza imprenditoriale;
- competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali;
- acquisizione delle indicazioni obiettivi Agenda 2030

Obiettivi educativi, culturali e formativi raggiunti:

Il Consiglio di Classe ritiene che gli obiettivi sottoelencati debbano considerarsi raggiunti dalla maggioranza della classe:

- acquisizione di una cultura di base sia in ambito umanistico che tecnico-scientifico;
- interpretazione e valutazione di teorie, eventi e risultati;
- sapersi rapportare nella realtà in cui si opera;
- saper organizzare, sia nella comunicazione verbale che scritta, un discorso compiuto usando una terminologia appropriata;
- essere in grado di produrre una documentazione riguardante esperienze e lavori.

Attività curriculari/extracurricolari svolte nel triennio

Certificazione Trinity ISE 1 e 2;

Certificazione DELF e DELE;

Progetto sui diritti umani "la Caritas diocesana incontra lo Sturzo";

Visite guidate in lingua straniera;

Corso sulla sicurezza sui luoghi di lavoro;

Orientamento Universitario;

Incontri e conferenze temi di cittadinanza attiva;

Partecipazione alle attività di Open Day;

Orientamento in entrata per la scuola secondaria di primo grado;

Incontro di orientamento in uscita con le Forze Armate;

Incontro di orientamento in uscita Asse 4: incontriamo aziende del settore turistico e dell'animazione;

Visita guidata presso siti archeologici;

Partecipazione a spettacoli teatrali in lingua spagnola, francese ed inglese;

PCTO all'estero;

Partecipazione a fiere, manifestazioni di solidarietà e inclusione;

Cineforum;

Progetto: Appuntamento con la lettura.

PCTO/FSL TRIENNIO 2023/2024-2025/2026

DOCENTE TUTOR PCTO/FSL PROF.SSA M. CANNONE

Attività A.S. 2023/2024	N.ro ore	Totale ore 66
-Sicurezza dei luoghi di lavoro. -Modalità di svolgimento: on line su Piattaforma MIUR -Attività rivolta a tutta la classe	4	
-"Siamo già nel 2030" (turismo esperienziale e sostenibile). -Modalità di svolgimento: in presenza (aula e presso aziende) -Associazione Alario -CdC -Attività rivolta a tutta la classe	50 ore del CdC: 12 ore dell'Associazione Alario: 30 n. ore per visite presso aziende: 8	
-Fair play nel calcio e nella vita. -Modalità di svolgimento: in presenza (aula) -Associazione AIA -Attività rivolta a tutta la classe	12	
-PON PCTO all'estero (Dublino) -Modalità di svolgimento: in presenza (presso aziende) -Attività rivolta solo a n.ro 6 alunni	90	
Attività A.S. 2024/2025	**N.ro ore**	**Totale ore 59**
-Siamo già nel 2030:turismo esperienziale e sostenibile. -Modalità di svolgimento: in presenza (aula e presso aziende) -Associazione Alario -CdC -Attività rivolta a tutta la classe	41 ore del CdC: 8 ore dell'Associazione Alario: 18 ore per visite presso aziende: 13	
-I saperi del mare: valorizzazione del territorio. -Modalità di svolgimento: presso capitaneria di porto -Attività rivolta a tutta la classe	11	
-Esplorando il mondo del Turismo: il ruolo del Tour Operator nel viaggio e nell'accoglienza. -Modalità di svolgimento: in presenza presso agenzia di viaggio Andrea Vento -Attività rivolta a tutta la classe	2	
-Organizzazione evento per intitolazione aula a R.Viviani. -Modalità di svolgimento: in presenza a cura del CdC -Attività rivolta a tutta la classe	5	
Attività A.S. 2025/2026	**N.ro ore**	**Totale ore 35**
-Siamo già nel 2030: turismo esperienziale e sostenibile. -Modalità di svolgimento: in presenza (aula e presso aziende) -Associazione Alario -Attività rivolta a tutta la classe	35 ore del CdC: 10 ore del tutor FSL: 5 ore dell'Associazione Alario: 20	
TOTALE ORE PCTO/FSL NEL TRIENNIO		160

Moduli Orientamento Tutor prof.ssa A. Palatucci

MODULI DI ORIENTAMENTO a.s.2025/2026		
CLASSE 5 G	**ATTIVITA'**	**COMPETENZE**
20 ore "Viaggio nella Grande Bellezza: Roma e i Palazzi del potere" **10 ore** Incontro con Paquito Catanzaro autore di "Centomila copie vendute" c/o Libreria Ubik **4 ore** Teatro in lingua spagnola: "Don Quijote de la Mancha" (Previa preparazione in classe) **1 ora** Incontro e workshop con studenti bulgari nell'ambito del Progetto ErasmusPlus	VISITE GUIDATE ATTIVITA' INERENTI AL PERCORSO SPECIFICO	Competenze specifiche del percorso: - Capire il collegamento tra determinati percorsi scolastici e determinate aree professionali o professioni - Capire il collegamento tra determinati percorsi scolastici e università - Capire la coerenza tra le proprie caratteristiche personali e determinate professioni -Comprendere e comunicare in lingua straniera in base ai contesti
2 ore Progetto Uni.ON Borse di studio per corsi di laurea in Economia e area STEM (Incontro on line con la dott.ssa Marta Bianchi) **1 ora** Giornata della legalità finanziaria (Organizzata dal MIM in collaborazione con la Guardia di Finanza e il MEF) **5 ore** Presentazione del libro "Sulle vele della memoria" c/o Liceo Scientifico "Francesco Severi" con successivo dibattito	WEBINAR/ INCONTRI TEMATICI ORGANIZZAZIONE DI GIORNATE DEDICATE: -A EVENTI CULTURALI -A SEMINARI SU TEMATICHE SPECIFICHE DI INDIRIZZO	- Assumere comportamenti proattivi in contesti di apprendimento e lavoro cooperativo - Assumere comportamenti corretti e responsabili in situazioni e contesti operativi - Assumersi responsabilità - Lavorare con metodo - Trasmettere e condividere in modo chiaro ed efficace idee e informazioni Competenze GreenComp: - Incorporare i valori di sostenibilità - Visione di futuri sostenibili Competenze DigComp: - Creazione dei contenuti digitali - Sicurezza - Problem solving

2 ore Accademia della Moda – IUAD di Napoli **2 ore** Incontro con i referenti del Centro per l'impiego **2 ore** Incontro con l'Arma dei Carabinieri **4 ore** Cerimonia dell'alzabandiera con la partecipazione della Fanfara Militare. Incontro con Esercito Italiano **4 ore** Incontro con la Marina Militare Italiana in occasione della festività di Santa Barbara (Alunni: Simone Barone e Danilo Esposito)	-INCONTRI CON ESPERTI PROFESSIONISTI E IMPRENDITORI PER ORIENTAMENTO NEL MONDO DEL LAVORO -INCONTRI CON RAPPRESENTANTI DELLE FORZE DELL'ORDINE E DELLE FORZE ARMATE	-Capire il collegamento tra determinati percorsi scolastici e determinate aree professionali o professioni -Capire il collegamento tra determinati percorsi scolastici e università -Mettere a punto gli strumenti di ricerca del lavoro: C/V., lettera di motivazione, profilo linkedIn -Scegliere canali di ricerca più opportuni al lavoro ambito e saperli utilizzare -Individuare e valutare il livello delle proprie caratteristiche personali rilevanti per le scelte formative e professionali -Capire la coerenza tra le proprie caratteristiche personali e determinate professioni. -Riconoscere e valutare le proprie potenzialità e le aree di miglioramento. -Utilizzare una comunicazione corretta ed efficace in contesti sociali -Sviluppare idee e organizzarle in progetti -Fare un bilancio delle esperienze formative pregresse e in corso per prevenire disagi e insuccessi -Sviluppare e divulgare la cultura della legalità -Rafforzare il senso di appartenenza alla Patria, promuovere il rispetto delle Istituzioni -Valorizzare i principi di disciplina, impegno e cittadinanza attiva
TOTALE ORE 53		

Attività, percorsi e progetti svolti nell'ambito dell'insegnamento dell'Educazione Civica riferito all' a. s. 2025/26

Il Consiglio di classe ha realizzato, in coerenza con gli obiettivi del PTOF, della C.M. n. 86/2010 e D.M. 35 22/6/20, le seguenti attività per l'acquisizione delle competenze di Cittadinanza e Costituzione:

TITOLO	***BREVE DESCRIZIONE DEL PROGETTO***	***ATTIVITÀ' SVOLTE, DURATA, SOGGETTI COINVOLTI***	***COMPETENZE ACQUISITE***
Conoscenza della Costituzione	*Il potere legislativo ed il potere esecutivo: iter legislativo* *Approfondimento dei principi fondamentali della Costituzione Italiana attraverso lo studio degli art. 1,3 e 11*	*Visita a Roma dei palazzi istituzionali: Montecitorio e Palazzo Madama* *Analisi del significato di lavoro come fondamento di Repubblica, il principio di uguaglianza e il ripudio della guerra, collegando tali valori alla realtà contemporanea, ai diritti umani, alla partecipazione democratica e alle istituzioni nazionali ed europee*	*Sviluppo della consapevolezza civica, senso critico e partecipazione responsabile alla vita stessa.*
Diritti umani	*Goal 5 Agenda 2030: La parità di genere.* *"Des femmes pour les femmes" (Francese)* *Pari dignità dell'uomo e della donna e la loro partecipazione all'opera della creazione (IRC)* *I diritti umani e la pace nel mondo (attività svolta presso la Caritas diocesana) (IRC)*	*Lettura dell'articolo "Avec ou sans voile?" basato su testimonianze di donne musulmane che hanno deciso o meno di indossare il velo con dibattito e jeu de role degli alunni*	*Riconoscere la parità di genere come diritto fondamentale sancito dalla Costituzione e riflettere su come i diritti si declinano in contesti culturali diversi.*
Sviluppo sostenibile	*-Obiettivo 12 Agenda 2030: consumo e produzione sostenibile* *-Slow tourism*	*-Analisi di un caso di azienda sostenibile. - Costruzione del diagramma della redditività.* *-Indagine di mercato relativamente ad aziende che producono cosmetici (Shampoo solido)* *Rielaborate the itinerary based on Slow tourism requirements*	*-Capacità di lavorare in team* *-Capacità di analisi* *-Pensiero critico*

EDUCAZIONE CIVICA CURRICOLO VERTICALE: CLASSI QUINTE

ai sensi dell'articolo 3 della ***legge 20 agosto 2019, n. 92*** *e successive integrazioni*

EDUCAZIONE CIVICA DISPOSIZIONI GENERALI
INSEGNAMENTO TRASVERSALE - CONTITOLARITA'
DOCENTE CON COMPITI DI COORDINAMENTO (formula la proposta di voto dopo aver acquisito elementi conoscitivi dai docenti a cui è affidato l'insegnamento)
33 ORE/ANNO da ricavare all'interno dei quadri orari ordinamentali vigenti
VOTO IN DECIMI IN I E II QUADRIMESTRE

IL Consiglio di classe elabora l'UDA per l'insegnamento trasversale dell'EDUCAZIONE CIVICA. Gli allievi delle classi quinte, probabilmente, affronteranno la tematica in sede di colloquio all'Esame di Stato . La stesura dell'UDA terrà conto delle tematiche individuate nel presente documento di integrazione del curricolo d'istituto.
I docenti svolgono gli argomenti dei temi assegnati nelle rispettive classi. **Nel registro elettronico si scriva:" Educazione** civica: tema generale (vedi tabella); argomento."
I docenti inseriscono nei rispettivi registri gli elementi di valutazione in decimi. -La valutazione non è necessariamente basata su verifiche molto strutturate.
Il coordinatore a fine quadrimestre chiede ai docenti coinvolti l'invio delle valutazioni. Il coordinatore propone il voto globale in consiglio di classe agli scrutini.

PREMESSA

In applicazione della legge 20 agosto 2019, n. 92 recante "Introduzione dell'insegnamento scolastico dell'educazione civica", le Istituzioni scolastiche, sono chiamate ad effettuare una corretta attuazione dell'innovazione normativa la quale implica, ai sensi dell'articolo 3, una revisione dei curricoli di istituto . La norma richiama il principio della trasversalità del nuovo insegnamento, anche in ragione della pluralità degli obiettivi di apprendimento e delle competenze attese, non ascrivibili a una singola disciplina e neppure esclusivamente disciplinari.

La normativa si focalizza su tre nuclei concettuali:

- Conoscenza della Costituzione Italiana come fondamento dell'insegnamento dell'educazione civica (L. 92/19, art. 4, comma 1);
- Sviluppo sostenibile, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio (Agenda 2030 dell' ONU).
- Acquisizione di conoscenze e abilità digitali essenziali, nell'ottica di un'educazione alla cittadinanza digitale, considerata competenza fondamentale

(L. 92/19, art. 5, comma 2).

Il concetto chiave che collega tutte le tematiche sopra elencate è quello di responsabilità, declinato in tutti gli ambiti della realtà, dal digitale al sociale, passando per la salvaguardia del patrimonio naturale locale e globale. Una responsabilità che prende forma con l'acquisizione di conoscenze, la messa in pratica di atteggiamenti rivolti a sé, agli altri ed al contesto, nonché il concretizzarsi di azioni volte alla cooperazione e alla solidarietà.

A seguito delle attività realizzate dalle scuole e tenendo conto delle novità normative intervenute, a partire

dall'anno scolastico 2024/2025, i curricoli di educazione civica faranno riferimento a traguardi e obiettivi di apprendimento definiti a livello nazionale , individuati dalle nuove Linee guida che sostituendo le precedenti riconoscono e valorizzano il principio dell'autonomia delle istituzioni scolastiche, favorendo un più agevole raccordo fra le discipline, nella consapevolezza che ogni disciplina è, di per sé, parte integrante della formazione civica e sociale di ciascuno studente .Le Linee guida sono impostate secondo i nuclei concettuali di cui all'articolo 3 della Legge che, per loro natura interdisciplinari, attraversano il curricolo e possono essere considerati in ogni argomento che tutti i docenti trattano quotidianamente:

Nucleo concettuale: **COSTITUZIONE**

Competenze - Sviluppare atteggiamenti e adottare comportamenti fondati sul rispetto verso ogni persona, sulla responsabilità individuale, sulla legalità, sulla partecipazione e la solidarietà, sulla importanza del lavoro, sostenuti dalla conoscenza della Carta costituzionale, della Carta dei Diritti fondamentali dell'Unione Europea e della Dichiarazione Internazionale dei Diritti umani. Conoscere il significato della appartenenza ad una comunità, locale e nazionale. Approfondire il concetto di Patria. Interagire correttamente con le istituzioni nella vita quotidiana, nella partecipazione e nell'esercizio della cittadinanza attiva, a partire dalla conoscenza dell'organizzazione e delle funzioni dello Stato, dell'Unione europea, degli organismi internazionali, delle regioni e delle Autonomie locali.
Rispettare le regole e le norme che governano lo stato di diritto, la convivenza sociale e la vita quotidiana in famiglia, a scuola, nella comunità, nel mondo del lavoro al fine di comunicare e rapportarsi correttamente con gli altri, esercitare consapevolmente i propri diritti e doveri per contribuire al bene comune e al rispetto dei diritti delle persone.
Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela della salute e del benessere psicofisico.

Nucleo concettuale: **SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITÀ**

Competenze - Comprendere l'importanza della crescita economica. Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela dell'ambiente, degli ecosistemi e delle risorse naturali per uno sviluppo economico rispettoso dell'ambiente.
Acquisire la consapevolezza delle situazioni di rischio del proprio territorio, delle potenzialità e dei limiti dello sviluppo e degli effetti delle attività
umane sull'ambiente. Adottare comportamenti responsabili verso l'ambiente.
Maturare scelte e condotte di tutela dei beni materiali e immateriali.
Maturare scelte e condotte di tutela del risparmio e assicurativa nonché di pianificazione di percorsi previdenziali e di utilizzo responsabile delle risorse
finanziarie. Riconoscere il valore dell'impresa e dell'iniziativa economica
privata. Maturare scelte e condotte di contrasto alla illegalità.

Nucleo concettuale: **CITTADINANZA DIGITALE**

Competenze - Sviluppare la capacità di accedere alle informazioni, alle fonti, ai contenuti digitali, in modo critico, responsabile e consapevole Individuare forme di comunicazione digitale adeguate, adottando e rispettando le regole comportamentali proprie di ciascun contesto comunicativo. Gestire l'identità digitale e i dati della rete, salvaguardando la propria e altrui sicurezza negli ambienti digitali, evitando minacce per la salute e il benessere fisico e psicologico di sé e degli altri.

ORGANIZZAZIONE

Monte ore di 33 annue, all'interno dei quadri orari ordinamentali vigenti per ciascun percorso di studi (anche attraverso utilizzo quota autonomia).

Il docente cui sono affidati i compiti di coordinamento avrà cura di favorire l'opportuno lavoro preparatorio di équipe nei consigli. Appare opportuno suggerire che, nell'ambito del piano annuale delle attività, siano previsti specifici momenti di programmazione interdisciplinare, non solo ai fini della definizione degli obiettivi connessi all'educazione civica, ma anche per l'individuazione delle modalità di coordinamento attribuite al docente di cui all'articolo 3 comma 3 del decreto, ferma restando la competenza del dirigente scolastico in merito alla sua

effettiva designazione. I temi che le istituzioni scolastiche decideranno di sviluppare saranno inseriti nel PTOF e condivisi con le famiglie.

VALUTAZIONE

L'insegnamento dell'educazione civica è oggetto di valutazioni periodiche e finali, con l'attribuzione di un voto in decimi. Il docente cui sono stati affidati compiti di coordinamento acquisisce dal consiglio gli elementi conoscitivi, desunti da prove già previste, o attraverso la valutazione della partecipazione alle attività progettuali e di potenziamento dell'offerta formativa. Sulla base di tali informazioni, il docente propone il voto in decimi da assegnare all'insegnamento della disciplina.

1. COSTITUZIONE

Contenuti	Trasversalità disciplinare	Obiettivi di apprendimento		Prerequisiti
		Conoscenze	Competenze	
• Uguaglianza e democrazia. • La Costituzione e l'ordinamento della Repubblica: artt. 55-139. • Lo Statuto Albertino e la Costituzione • La divisione dei poteri • Le autonomie regionali e locali	Tutte le discipline	Uguaglianza come contrario di privilegio e discriminazione. • Confronto tra lo Statuto Albertino e la Costituzione riguardo le tematiche più significative • Matrici politiche ispiratrici della Costituzione • Analisi della Parte II della Costituzione (artt. 55-139) • Genesi della tripartizione dei poteri e loro funzionamento attuale • Il Parlamento: il sistema bicamerale italiano • Composizione e funzioni di Senato della Repubblica e Camera dei deputati • L'iter legislativo • Il Presidente della Repubblica: elezioni e principali funzioni • Il Governo: struttura e funzioni fiducia/sfiducia e funzioni • La Magistratura e il sistema giudiziario italiano • La revisione costituzionale (artt. 138-139) • Le autonomie regionali e locali: i principi dell'autonomia, del decentramento e della sussidiarietà • Le Regioni a Statuto ordinario e speciale • Gli organi principali delle Regioni e le loro funzioni • I Comuni: struttura, funzioni e ruolo del Sindaco	• Comprendere il significato profondo di uguaglianza come fondamento di una societa' democratica. • Comprendere le specificità e le principali differenze fra lo Statuto Albertino e la Costituzione • Comprendere la natura compromissoria della Costituzione • Comprendere e diffondere l'importanza della separazione dei poteri dall'età illuministica ad oggi • Comprendere le principali funzioni del Parlamento italiano • Comprendere il ruolo del Presidente della Repubblica • Promuovere la conoscenza dei compiti fondamentali del Governo, in part. del Presidente del Consiglio • Comprendere i compit4i fondamentali della Magistratura • Comprendere e diffondere la conoscenza delle tappe fondamentali dell'iter legislativo • Riconoscere l'importanza dell'autonomia regionale e locale • Conoscere le principali funzioni della Regione e del Comune • Sviluppare la cittadinanza attiva • Attivare atteggiamenti critici e consapevoli di partecipazione alla • vita sociale e civica	• Saper analizzare e comprendere un testo scritto in lingua italiana e straniera • Possedere un lessico specifico • Saper costruire mappe concettuali e schemi • Saper riconoscere l'evoluzione diacronica di un fenomeno, di un'istituzione • Saper leggere cartine e grafici • Conoscere i nuclei fondanti del programma svolto negli anni precedenti

2. SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITA'

Contenuti	Trasversalità disciplinare	Obiettivi di apprendimento		Prerequisiti
		Conoscenze	**Competenze**	
• Alcuni obiettivi dell'Agenda 2030 a discrezione del CdC • Educazione alla legalità: la criminalità organizzata [oppure con riferimento all'Agenda 2030]	Tutte le discipline	• La legalità • Storia della mafia e sue caratteristiche • Le principali organizzazioni mafiose in Italia • Ruoli, funzioni e compiti dello Stato e delle Forze dell'Ordine nella lotta alla criminalità • La nascita dell'art. 416 bis	• Sviluppare e diffondere la cultura della legalità • Acquisire consapevolezza della funzione delle Leggi, dell'importanza del rispetto di queste all'interno di una società davvero democratica e civile	• Saper analizzare e comprendere un testo scritto in lingua italiana e straniera • Possedere un lessico specifico • Saper costruire mappe concettuali e schemi • Saper riconoscere l'evoluzione diacronica di un fenomeno, di un'istituzione • Saper leggere cartine e grafici
		• La lotta alla mafia in Italia: le figure di Paolo Borsellino e Giovanni Falcone • L'Associazione Libera e la riconversione dei beni sequestrati alla mafia • L'ecomafia e la Terra dei fuochi	• Comprendere le origini della mafia e il suo *modus operandi* • Conoscere le più importanti figure e associazioni nella lotta alla mafia • Favorire il contrasto a fenomeni di corruzione e alla criminalità organizzata • Sviluppare la cittadinanza attiva • Attivare atteggiamenti di partecipazione alla vita social e e civica	• Saper cogliere i rapporti causa-effetto • Conoscere i nuclei fondanti del programma svolto negli anni precedenti

3. CITTADINANZA DIGITALE

Contenuti	Trasversalità disciplinare	Obiettivi di apprendimento		Prerequisiti
		Conoscenze	**Competenze**	
• La comunicazione in Rete • Educazione all'informazione • Informazione e disinformazione in Rete • I *Cybercrimes*	Tutte le discipline	• Le principali forme di comunicazione in Rete • Le *fake news:* cosa sono, come riconoscerle e principali cause • *Debunking* e *fact checking* • I principali reati informatici: furto d'identità digitale, *phishing*, cyberterrorismo • La *cybersecurity*	• Riconoscere e analizzare le *fake news* in Rete, anche tramite la valutazione della qualità delle fonti • Sviluppare il pensiero critico e la capacità di valutare criticamente la credibilità e l'affidabilità delle fonti di dati, informazioni e contenuti digitali • Interagire attraverso i mezzi di comunicazione digitali in maniera consapevole e rispettosa di sé e degli altri	• Saper analizzare e comprendere un testo scritto in lingua italiana e straniera • Possedere un lessico specifico • Saper costruire mappe concettuali e schemi • Conoscere i nuclei fondanti del programma svolto negli anni precedenti
			• Conoscere i principali reati informatici e le norme di protezione • Attivare atteggiamenti consapevoli di partecipazione alla vita sociale e civica attraverso il Digitale	

VALUTAZIONE DELL'INSEGNAMENTO TRASVERSALE DI EDUCAZIONE CIVICA

GRIGLIA DI VALUTAZIONE EDUCAZIONE CIVICA

TEMATICA	COMPETENZA	LIVELLO	ABILITA'	VOTO
COSTITUZIONE	Rispettare le regole e le norme che governano lo stato di diritto, la convivenza sociale e la vita quotidiana	INIZIALE	L'alunno non ha ben chiaro le differenze tra regola, norma, legge e rappresentanza democratica	5
SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITA'	Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela dell'ambiente, degli ecosistemi e delle risorse naturali per uno sviluppo economico rispettoso dell'ambiente		• Non è a conoscenza di norme atte alla tutela dell'ambiente e della salute personale e altrui Non gli è abbastanza chiara l'eco-sostenibilità	
CITTADINANZA DIGITALE COSTITUZIONE	• Gestire l'identità digitale e i dati della rete, salvaguardando la propria e altrui sicurezza negli ambienti digitali • Interagire correttamente con le istituzioni nella vita quotidiana, nella partecipazione e • nell'esercizio della cittadinanza attiva	BASE	• Usa i media e la rete con scarsa attenzione o non ne conosce le potenziali pericolosità • Opportunamente guidato dal docente riesce a organizzare le idee sulle complessità della vita sociale	6
SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITA'	• Acquisire la consapevolezza delle situazioni di rischio del proprio territorio, delle potenzialità e dei limiti dello sviluppo e degli effetti delle attività umane sull'ambiente		• Ha conoscenze di base sulle regole a tutela della salute e dell'ambiente.	
CITTADINANZA DIGITALE • COSTITUZIONE	• Individuare forme di comunicazione digitale adeguate, adottando e rispettandole regole comportamentali proprie di ciascun contesto comunicativo • Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela della salute e del benessere psicofisico.	INTERMEDIO	• Ha una sufficiente consapevolezza dei rischi dell'uso del web e utilizza, opportunamente guidato, i software • E' consapevole che ci sono comportamenti atti alla tutela della salute e del benessere psicofisico	7-8

SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITA'	• Maturare scelte e condotte di tutela dei beni materiali e immateriali		• E 'consapevole che esiste un patrimonio di beni materiali e immateriali da tutelare.	

•
• 18

CITTADINANZA DIGITALE COSTITUZIONE	• Individuare le situazioni di pericolo della rete e delle fake news, rispettare la diversità culturale e generazionale, conoscere le strategie di efficace comunicazione • Sviluppare atteggiamenti e adottare comportamenti fondati sul rispetto verso ogni persona, sulla responsabilità individuale, sulla legalità, sulla partecipazione e la solidarietà, sulla importanza del lavoro.	• AVANZATO	• Si rende conto dei pericoli che si nascondono all'interno del web, conosce la pericolosità del dark web • È pienamente consapevole che la convivenza civile si fonda sul rispetto dell'altro e adotta comportamenti virtuosi per contrastare l'illegalità e partecipa attivamente alla solidarietà verso i meno fortunati.	•
				• 9-10
SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITA'	• Maturare scelte e condotte di tutela del risparmio e assicurativa nonché di pianificazione di percorsi previdenziali e di utilizzo responsabile delle risorse • finanziarie.		• È pienamente consapevole dell'economia circolare e • conosce perfettamente le tutele per il risparmio e per la • previdenza sociale.	
CITTADINANZA DIGITALE	• Sviluppare la capacità di accedere alle informazioni, alle fonti, ai contenuti digitali, in modo critico, responsabile e consapevole.		• Conosce perfettamente come accedere in modo oggettivo e alle informazioni contenute sul web con particolare attenzione alle fonti • consultate.	

Metodologie, strumenti e tipologie di verifica degli apprendimenti adottati nelle varie discipline, in relazione ai piani di lavoro annuali dei singoli docenti

- Lezioni frontali in presenza
- Esemplificazioni delle spiegazioni con es. in classe
- Decodifica dei testi con attività di studio guidato
- Rielaborazione guidata dei testi orale e scritta
- Lavori di ricerca
- Recupero costante anche con schede
- Lavori di gruppo
- Esercitazioni pratiche

SPAZI UTILIZZATI IN PRESENZA

- Palestra - Cortile per assemblee
- Aula Magna - Palazzetto per incontri ed eventi -
- Laboratori di Chimica Organica, di Chimica Strumentale, di Microbiologia e di Informatica
- Aule con lavagne interattive multimediali
- Aula MIRI

STRUMENTI UTILIZZATI PER LA VERIFICA DELL'APPRENDIMENTO IN PRESENZA

Interrogazioni orali
Prove scritte
Prove strutturate e/o semi-strutturate (di tipo misto: con esercizi, schemi fissi da completare, problemi)
Prove strutturate con quesiti a risposta singola
Prove strutturate con quesiti a risposta multipla
Saggi brevi (problemi a soluzione rapida)
Trattazione sintetica di argomenti
Relazioni individuali di laboratorio
Griglie di osservazione e di correzione
Schede di lettura
Prove interdisciplinari

Castellammare di Stabia, 15/05/2026

La Coordinatrice

Criteri e strumenti di valutazione
approvati dal Collegio dei docenti e fatti propri dal Consiglio di classe.

La valutazione, parte integrante del processo di insegnamento/apprendimento non è stata vissuta come momento sanzionatorio, ma come aiuto necessario al discente nel suo cammino scolastico. In questa prospettiva, la valutazione ha assunto diverse funzioni secondo i diversi momenti del processo formativo.

In un primo momento è stata tesa a rilevare informazioni relative a quelle conoscenze ed abilità che si ritenevano preliminari rispetto alle procedure didattiche da avviare ed è stata attuata tramite test di ingresso e ha costituito la base per le programmazioni.

La verifica formativa è stato il secondo importante momento del processo di valutazione tendendo a cogliere in "itinere" i livelli di apprendimento dei singoli e ha costituito un fondamentale strumento di verifica dell'efficacia delle procedure seguite consentendo di attuare per tempo efficaci strategie di recupero, nonché di rivedere e correggere il processo in corso. Per questo tipo di verifica si sono utilizzati strumenti quali test, questionari, veloci indagini orali, o altro.

La valutazione sommativa ha verificato se i traguardi educativi e formativi propri di una determinata procedura sono stati raggiunti.

Si sono utilizzati strumenti funzionali alla verifica degli obiettivi prefissati, quali:

- prove scritte non strutturate di vario tipo;
- prove scritte strutturate;
- prove orali;

Nel 1° e nel 2° quadrimestre, la valutazione, coerente con i criteri approvati dal Collegio Docenti, ha tenuto conto dei seguenti criteri:

Disponibilità alla collaborazione con docenti e compagni

Assiduità e partecipazione alle lezioni in presenza e a distanza

Rispetto delle consegne

Svolgimento dei compiti assegnati

Senso di responsabilità nel lavoro svolto in autonomia

"Verifiche orali" valutate con griglie disciplinari già approvate e in uso da inizio anno scolastico.

"Verifiche scritte", con esplicitazione di voto e giudizio o griglia di valutazione, sono state visionate dagli alunni e dalle loro famiglie, mentre delle prove orali si è comunicato all'alunno voto e giudizio sul portale Argo.

I docenti del consiglio concordano che le **valutazioni finali per l'ammissione all'esame di stato,** espresse con votazione in decimi, terranno conto dei seguenti punti:

- livelli di partenza
- ritmi personali di apprendimento
- indicazioni emerse dalle verifiche di ogni singola disciplina
- uso appropriato del linguaggio e del vocabolario tecnico-specifico
- padronanza espressiva e originalità delle rielaborazioni
- crescita complessiva rapportata ai punti di partenza
- impegno e partecipazione all'attività didattica
- livello di raggiungimento delle competenze specifiche prefissate in riferimento al Pecup dell'indirizzo
- livello di competenze di Cittadinanza e Costituzione acquisito attraverso l'osservazione nel medio e lungo periodo.

Per tutto quanto concerne la valutazione si rimanda al Documento di Valutazione approvato dal Collegio dei Docenti e allegato al presente documento del 15maggio. (**cfr. All. DOCUMENTO DI VALUTAZIONE**)

SCHEDE INFORMATIVE RIGUARDANTI LE SINGOLE DISCIPLINE

RELAZIONE FINALE DI ARTE E TERRITORIO

Anno Scolastico: 2025/2026

Docente: prof.ssa Palmieri Flavia Gaia

Classe: 5 sez. G Indirizzo Turismo

Il gruppo classe è composto da 14 studenti di cui 11 femmine e 3 maschi. L'inserimento della docente scrivente, avvenuto all'inizio del corrente anno scolastico, ha richiesto una fase iniziale di reciproco adattamento. Nonostante un avvio caratterizzato da alcune incertezze metodologiche, il clima è progressivamente evoluto verso una collaborazione costruttiva. A oggi, la classe si presenta coesa, partecipe e orientata al raggiungimento degli obiettivi prefissati. L'interesse verso la disciplina è cresciuto costantemente, con una frequenza regolare e un dialogo educativo vivace sebbene non sempre si registra puntualità nelle verifiche orali concordate. Si evidenziano, inoltre, punte di eccellenza in diversi elementi della classe, i quali mostrano spiccate capacità critiche, autonomia nell'analisi del bene artistico e una notevole padronanza del lessico tecnico. Sono state privilegiate lezioni frontali partecipate, analisi di casi studio e simulazioni di percorsi guidati, facendo ricorso al libro di testo, supporti digitali e materiale iconografico per favorire la comprensione dell'opera d'arte nel suo contesto originario.

In previsione del colloquio d'esame, la classe ha maturato la capacità di istituire collegamenti interdisciplinari, dimostrando di saper inquadrare il bene culturale all'interno delle dinamiche storiche, sociali ed economiche del territorio d'appartenenza. La preparazione complessiva risulta adeguata ad affrontare le prove finali con la necessaria consapevolezza.

.

Programma svolto

- L'età dei Lumi - Il Neoclassicismo in pittura, scultura e architettura:
- Jacques Louis David: Il Giuramento degli Orazi, La morte di Marat;
- Antonio Canova: Paolina Borghese, Amore e Psiche;
- Pietro Bianchi: Chiesa di San Francesco di Paola in Piazza del Plebiscito di Napoli;
- Romanticismo - natura e sublime:
- Francisco Goya: Capriccio 43: Il sogno/sonno della ragione genera mostri, Saturno divora un figlio; Fucilazione del 3 maggio 1808;
- Caspar David Friedrich: Viandante sul mare di nebbia, Monaco in riva al mare;
- William Turner: Luce e colore;
- John Constable e il pittoresco: Il mulino di Flatford;
- Theodore Gericault: La zattera della Medusa;
- Eugène Delacroix: La libertà che guida il popolo;
- Francesco Hayez: Il bacio.

Realismo pittorico e Impressionismo:

- J.F. Millet: Le spigolatrici;
- Gustave Courbet: Gli spaccapietre;
- I Macchiaioli – Giovanni Fattori: In vedetta;
- L'Impressionismo e la nascita della fotografia:
- Éduard Manet: Colazione sull'erba; Olympia;
- Claude Monet: Impressione, sole nascente; Ponte giapponese; Le Ninfee dell'Orangerie;
- Edgar Degàs: L'assenzio, La classe di Danza;
- Pierre-Auguste Renoir: La colazione dei Canottieri;

Il Postimpressionismo:

- Neoimpressionismo/Puntinismo di George Seurat: Una domenica pomeriggio all'isola della Grande Jatte;
- Paul Cézanne: La Montagna Sainte-Victoire;
- Paul Gauguin: La Visione dopo il sermone; La Orana Maria;

- Vincent van Gogh: I mangiatori di patate; I girasoli; Notte stellata; Campo di grano con volo di corvi; autoritratti;

L'Art Nouveau:

- Antoni Gaudì e il Modernismo catalano: La sagrada Familia; Parco Güell; Casa Battlló
- e Casa Milà;
- Arti applicate e la nascita del design industriale;
- Gustav Klimt e la Secessione viennese: Il bacio; Giuditta I; Giuditta II – confronto con Giuditta e Oloferne di Artemisia Gentileschi;

Architettura:

- J. M. Olbrich: Padiglione della Secessione viennese;
- Edvard Munch e l'avvio all'espressionismo: Il grido;

Le Avanguardie storiche:

- Espressionismo francese: Fauves - Matisse: Gioia di Vivere; La danza e La musica;
- Espressionismo tedesco: Die Brücke - Ernst Ludwig Kirchner: Potsdamer Platz;
- L'espressionismo e il cinema;
- Cubismo:
- Pablo Picasso - periodi Blu e Rosa;
- Cubismo analitico (Ritratto di Ambroise Vollard di Picasso) e cubismo sintetico (Aria di Bach di George Braque); Pablo Picasso: Les Demoiselles d'Avignon; Guernica.
- Futurismo:
  Umberto Boccioni: Forme uniche della continuità nello spazio, La città che sale; Giacomo Balla: Dinamismo di un cane al guinzaglio
  Fortunato De Pero: l'arte della pubblicità – Campari.
- Dadaismo:
- Marcel Duchamp: Il ready-made- Fontana; L.H.O.O.H.; Ruota di bicicletta;
- Metafisica: Giorgio De Chirico – Le muse inquietanti

Surrealismo:

- Salvador Dalì: La persistenza della memoria;
  René Magritte: Il tradimento delle immagini;
- Frida Kahlo: Le due Frida.

C/mmare di Stabia 15/05/2026

Prof.ssa Palmieri Flavia Gaia

RELAZIONE FINALE DI SPAGNOLO

Anno Scolastico 2025/2026

DOCENTE: Prof.ssa Valentina Contaldi

CLASSE V sez. G Indirizzo Turismo

TESTO IN ADOZIONE: Próxima Parada (Loescher)

PROFILO DELLA CLASSE

La classe, che ha intrapreso lo studio della lingua spagnola da tre anni, è composta da 14 alunni (11 femmine e 3 maschi). Dal punto di vista comportamental si è rivelata piuttosto partecipe alle attività proposte e rispettosa delle regole scolastiche.

Una metà della classe ha evidenziato un soddisfacente livello di conoscenze e abilità, un metodo di lavoro ordinato e un impegno costante, l'altra metà, invece, ha mostrato un superficiale interesse. Nel corso dell'anno sono state pensate ed attivate strategie atte a favorire una più matura socializzazione tra gli studenti tra loro e con l'insegnante e a promuovere stimoli più concreti nell'ambito dello studio di questa lingua straniera.

OBIETTIVI CONSEGUITI RELATIVI A:

CONOSCENZE E CAPACITA': conoscono i concetti base del turismo; sono in grado di riflettere sulle diverse tipologie di viaggio; conoscono servizi e funzioni dell'ufficio turistico; sono in grado di promuovere le diverse mete turistiche, di consigliare luoghi da visitare; conoscono il trasporto aereo; sono in grado di organizzare un itinerario turistico, analizzare un contratto di viaggio; conoscono i servizi di un aeroporto, il check–in; conoscono il trasporto ferroviario, i treni turistici, InterRail; sono capaci di accogliere i passeggeri, comprare e vendere biglietti, dare informazione in una stazione ferroviaria o di autobus; conoscono le funzioni di una guida turistica; sono in grado di presentare un quadro in un museo e di organizzare percorsi turistici; sono in grado di scrivere una mail di risposta ad un'offerta di lavoro, o una mail di autocandidatura, sono capaci di redigere un curriculum vitae e conoscono le tipologie di contratto lavorativo.

COMPETENZE: comprendono conversazioni o brani orali di media difficoltà nonché il significato in modo globale e selettivo; comprendono ed interagiscono con un interlocutore in dialoghi orali di media difficoltà con lessico e fraseologia adeguati; producono testi brevi, semplici e coerenti per esprimere opinioni, intenzioni, descrizioni o testi di argomenti relativi al proprio settore lavorativo; individuano e sanno utilizzare le moderne forme di comunicazione, con particolare riguardo verso gli strumenti della comunicazione in rete; conoscono le imprese turistiche e le relazioni tra esse; conoscono e sanno riferire aspetti culturali sulla vita e sulle abitudini spagnole.

METODOLOGIE: Lo studio della lingua è stato affrontato in modo da privilegiare l'efficacia comunicativa, dando quindi molta rilevanza al lessico. Metodi operativi: lezione frontale e interattiva, lettura, analisi e traduzione di testi, esercitazioni di coppia o di gruppo, produzione di testi scritti e orali inerenti gli argomenti affrontati, elaborazione di ricerche e approfondimenti. Per realizzare attività comunicative riferite ai diversi contesti di studio e di lavoro gli studenti hanno utilizzato anche gli strumenti della comunicazione multimediale e digitale.

STRUMENTI: Il libro di testo, *Próxima Parada* con le relative risorse on-line. Gli studenti hanno utilizzato anche strumenti multimediali e digitali.

VERIFICHE E VALUTAZIONE

La verifica si è avvalsa di procedure sistematiche e continue e di momenti più formalizzati di tipo oggettivo e soggettivo. Le prove orali sono state effettuate tramite colloqui per verificare le capacità comunicative e la conoscenza di contenuti culturali.

I risultati dell'apprendimento sono stati valutati in rapporto all'andamento del singolo alunno, tenendo presenti i livelli di partenza e secondo i seguenti criteri:

- gli obiettivi e contenuti disciplinari che gli alunni devono acquisire
- la qualità dell'impegno personale nello studio
- Il livello di partecipazione al dialogo educativo

PROGRAMMA DI SPAGNOLO SVOLTO

Unidad 1: ¿Dónde nos alojamos?

• Presentar un establecimiento hotelero• Describir servicios e instalaciones• Hablar de la ubicación• Presentar las actividade

Unidad 2: En la recepción

• Reservar por internet y por correo• Confirmación de la reserva• Alternativas• Precios y anticipos• Anular una reserva• Reservar por teléfono• Atender al / a la cliente/a• Asignación de la habitación• El trato y la atención al / a la cliente/a

Unidad 3: Asistir al cliente

• Los recados• Recibir o tomar un recado• Las quejas durante la estancia• Solucionar problemas• El check-out• Despedirse del / de la cliente/a• La hoja y la carta de reclamación

Unidad 4: ¿Pasillo o ventanilla?

• Viajar en avión• Pedir y dar información en el aeropuerto• Viajar en tren• Viajar en tren... ¡en España!• Pedir y dar información en la estación de trenes• A bordo de un crucero• Dar información en cruceros

Unidad 5: En la agencia de viajes

La atención al / a la cliente/a• Pedir información• Destacar las características de un paquete• Proponer ofertas y descuentos• Indicar el precio y la forma de pago• Asesorar y recomendar al / a la cliente/a• Reclamar por vacaciones frustradas• Declarar el propósito del correo• Hacer referencia a la prestación de servicios • Exponer los problemas• Solicitar una solución• Contestar a una carta de quejas

Unidad 6: Saboreando

• En el restaurante• Durante el servicio• Después del servicio• Sabores de España• Hablar sobre un plato• Turismo y gastronomía

Unidad 7: Una ruta por la ciudad

En la oficina de turismo• Solicitar información turística• Dar información turística• Por la ciudad• Describir una ciudad• Presentar un monumento• Presentar una ruta

Unidad 8: Visitando museos

Los museos• Describir y hablar de un museo• Analizar una obra de arte• Describir y hablar de un cuadro• Describir y hablar de una escultura

Unidad 9: Circuitos turísticos

El circuito turístico• Proponer un circuito turístico• El turismo idiomático• Tipos de viaje

Unidad 10: Buscando trabajo

Redactar el currículum• El videocurrículum• La carta de presentación• Introducir la candidatura• Presentarse• Motivar la candidatura• El anuncio de trabajo• Responder a un anuncio• La entrevista de trabajo•

Sono stati, inoltre, trattati: Un paseo por Barcelona, Madrid y Toledo, El Camino de Santiago, El Guernica di Picasso, El museo Guggenheim di Bilbao.

Infine sono stati consolidati quasi tutti gli argomenti di grammatica, i tempi verbali, le subordinate e trattati o ripassati alcuni argomenti di cultura spagnola e hispanoamericana.

C/mmare di Stabia 15/05/2026 Prof.ssa Valentina Contaldi

RELAZIONE FINALE DI MATEMATICA

Anno Scolastico: 2025/2026

Docente: Prof.ssa M. Cannone

Classe 5 sez. G Indirizzo Turismo

La classe presenta un contesto socio-culturale medio-alto, caratterizzato da un rispetto delle norme e delle regole. L'impegno profuso nello studio della matematica si è manifestato in generale carente, evidenziando metodologie di apprendimento non ottimali e una limitata motivazione verso la disciplina. I risultati, complessivamente raggiunti nella disciplina, si attestano su livelli mediocri. La maggioranza degli studenti ha dimostrato una comprensione parziale degli argomenti trattati, con difficoltà nell'applicazione delle procedure e nella risoluzione di problemi che richiedevano un approccio più elaborato e concettuale. Nel corso dell'anno scolastico, l'attività didattica ha subito delle interruzioni per consentire lo svolgimento di attività di recupero "in itinere", finalizzate a colmare lacune pregresse e a supportare gli studenti con maggiori difficoltà. In linea con le decisioni del Consiglio di Classe, si è scelto di privilegiare le discipline di indirizzo (Storia dell'Arte, e Francese), nelle quali gli alunni hanno mostrato un maggiore interesse e competenze più solide. Questa scelta ha portato a una rimodulazione del tempo dedicato alla Matematica. È doveroso sottolineare e dare risalto all'impegno, alla partecipazione attiva e agli sforzi profusi da un ristretto numero di alunni. Questi studenti hanno dimostrato una maggiore motivazione e costanza nello studio della Matematica, cercando attivamente di acquisire le competenze previste e raggiungendo risultati più soddisfacenti. Il loro impegno rappresenta un elemento positivo all'interno del quadro generale della classe. Le valutazioni hanno rispettato la scadenza quadrimestrale. Per ogni quadrimestre ciascun alunno ha dato prova dei risultati raggiunti sostenendo almeno due colloqui orali e tre verifiche scritte. Il voto è stato comunicato al termine di ogni verifica all'alunno e, tramite annotazione sul registro elettronico, alla famiglia. In questo modo da una parte ciascun allievo ha avuto modo di misurare il grado di apprendimento raggiunto in quel particolare momento dell'attività didattica, dall'altra si è potuto coinvolgere i genitori in modo diretto e immediato nella vita scolastica, attraverso una puntuale informazione del profitto dei propri figli

Programma

A.S. 2025/2026

Libro di Testo: "Matematica in rosso"- vol 3-

Autori: Bergamini-Barozzi-Trifone

Editore: ZANICHELLI

Funzioni reali di due variabili reali:

- Disequazioni e sistemi di disequazioni in due variabili reali
- Funzione reale di due o più variabili reali
- Dominio di funzioni in due variabili reali
- Derivate di funzioni a due varibili

Problemi di decisione:

- Introduzione ricerca operativa
- Problemi di scelta in condizioni di certezza con effetti immediati nel continuo
- Problemi di scelta in condizioni di certezza con effetti immediati nel discreto
- Problemi di scelta tra due o più alternative (punti di indifferenza)

Applicazioni dell'analisi a problemi di economia

- Funzioni economiche e loro dominio
- Vincoli tecnici
- Massimo profitto di un'impresa
- Break even point
- Combinazione ottima dei fattori di produzione

UDA EDUCAZIONE CIVICA

Obiettivo 12 Agenda 2030: Consumo e produzione sostenibile.

-Analisi di un caso imprenditoriale nel settore della cosmetica.

-Analisi costi benefici per una produzione e un consumo sostenibile

Castellammare di Stabia 15/05/2026 prof.ssa M.Cannone

RELAZIONE FINALE DI DISCIPLINE TURISTICHE AZIENDALI

Anno Scolastico 2025/2026

Docente: Prof.ssa G. Sicuranza

Classe 5 sez. G Indirizzo Turismo

Analisi della situazione in uscita della classe

La classe 5G è composta da quattordici studenti ed è caratterizzata da una certa eterogeneità in termini di competenze, metodo di studio e partecipazione.

Nel corso dell'anno si è riscontrata la presenza di due gruppi distinti per livello di apprendimento e autonomia: un gruppo costituito da studenti motivati con buone capacità di analisi, partecipi durante le lezioni e generalmente costanti nello studio; un gruppo di livello medio caratterizzato da studenti con fragilità pregresse, difficoltà nella rielaborazione autonoma e nello studio sistematico, con una partecipazione più discontinua al dialogo didattico e culturale.

Dal punto di vista del profitto si sono registrati dei progressi per la maggior parte degli alunni; tenuto conto del livello di partenza, essi hanno mostrato buona volontà e, grazie ai consistenti interventi di rinforzo e ad una costante e fattiva partecipazione al dialogo didattico, hanno ottenuto un miglioramento nell'approccio e nella motivazione allo studio della disciplina.

L'interesse per l'apprendimento della disciplina è stato piuttosto costante anche se talvolta sono stati necessarie attività differenziate e strategie di recupero.

Si ritiene che il gruppo classe abbia acquisito le competenze specifiche della disciplina necessarie per affrontare l'esame di maturità , pur con livelli di preparazione differenziati.

Nuclei tematici fondamentali:

Il Pecup prevede un profilo professionale in uscita di operatore turistico, aggiornato sulla legislazione, sulla strategia di comunicazione e sulla definizione di prodotti turistici.

I nuclei tematici fondamentali sono:

- Analisi e controllo dei costi nelle imprese turistiche
- Prodotti turistici a catalogo e a domanda
- Pianificazione, programmazione e controllo nelle imprese turistiche
- Marketing territoriale
- Profitto e sostenibilità
- Responsabilità sociale d'impresa

Competenze raggiunte

• Redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali.

• Identificare e applicare le metodologie e le tecniche della gestione per progetti.

• Riconoscere e interpretare le tendenze dei mercati locali, nazionali e globali anche per coglierne le ripercussioni nel contesto turistico.

• Interpretare i sistemi aziendali nei loro modelli, processi e flussi informativi.

• Contribuire a realizzare piani di marketing con riferimento a specifiche tipologie di imprese o prodotti turistici.

• Utilizzare gli strumenti di marketing in differenti casi e contesti.

• Progettare, documentare e presentare servizi o prodotti turistici.

• Distinguere e valutare i prodotti e i servizi aziendali, effettuando calcoli di convenienza per individuare soluzioni ottimali.

• Abilità linguistiche ed espressive per esporre in forma scritta e orale le conoscenze acquisite utilizzando correttamente e in modo appropriato i termini tecnici

Metodologie:

Lezione frontale; Lezione partecipata; Brainstorming; Pratica guidata; Esercitazioni; Simulazioni aziendali;

Studio di casi; Ricerca attiva; Cooperative Learning; Learning by Doing.

Testi e materiali /Strumenti adottati:

Libro di testo adottato: "Mondo turismo 3" . Autori: G. Campagna, V. Loconsole , Tramontana editore.
Appunti per approfondimenti, schede e mappe concettuali, riviste specialistiche, , risorse Web , LIM, Piattaforma digitale Classroom.

Verifiche e Valutazioni /Tempi

La valutazione ha tenuto conto della situazione di partenza di ogni singolo alunno e del raggiungimento degli obiettivi prefissati; non è mai stata considerata un momento isolato ma un processo che si è svolto nel segno della continuità, controllata nel tempo , che è servita a fornire non solo la misura dell'apprendimento dell'alunno ma anche della sua formazione.

Le verifiche svolte durante l'anno hanno avuto come obiettivo la misurazione del livello di conoscenze e competenze raggiunto dagli alunni. Sono state svolte, nell'intero anno scolastico , tre veridiche scritte e tre orali per ogni quadrimestre . Ai fini della valutazione delle verifiche scritte, si è tenuto conto di alcuni parametri o indicatori, quali: - conoscenza e comprensione di fatti, regole e principi- capacità di analisi, sintesi e valutazione di fenomeni economico-aziendali - capacità di effettuare correlazioni e comparazioni - abilità nell'applicazione di procedure e calcoli.

PROGRAMMA DTA VOLTO

MODULO A LA GESTIONE DEI COSTI E DELLA QUALITA' NELLE IMPRESE TURISTICHE

1. Definizione di contabilità gestionale
2. Definizione e classificazione dei costi
3. Il metodo del Direct costing per le decisioni aziendali
   - Il prodotto da promuovere
   - Il prodotto da eliminare
   - L'ordine aggiuntivo da accettare
   - Make or Buy
4. Il metodo del full Costing
5. Le configurazioni di costo
6. La qualità nelle imprese turistiche
7. La certificazione di qualità
8. Il ciclo PCDA

MODULO B I TOUR OPERATOR

1. L'attività del tour operator
2. La produzione di pacchetti turistici a domanda e a catalogo
3. Le fasi del ciclo operativo del pacchetto turistico a catalogo
4. La fase di ideazione e progettazione di un pacchetto a catalogo
5. La fase dello sviluppo
6. La fase del pricing: determinazione del prezzo di un pacchetto turistico con il metodo del direct costing, del Revenue Management, prezzo minimo di vendita attraverso la break even analysis

7. La break even analisys
8. Fase della redazione del programma di viaggio
9. Fase della distribuzione, promozione e vendita dei pacchetti turistici a catalogo
10. Fase della gestione e del controllo del viaggio
11. Il business travel

MODULO C PIANIFICAZIONE, PROGRAMMAZIONE E CONTROLLO NELLE IMPRESE TURISTICHE

1. Il sistema di pianificazione, programmazione e controllo
2. L'analisi dell'ambiente
3. Obiettivi, strategie e piani aziendali
4. Il business plan
5. Il Business Model Canvas
6. Il Piano di Marketing
7. Il Budget
8. I Budget operativi e il budget aziendale
9. L'analisi degli scostamenti

MODULO D MARKETING TERRITORIALE

- La destinazione turistica: caratteristiche
- Il ciclo di vita della destinazione turistica
- Gli effetti del turismo: turismo sostenibile
- I flussi turistici
- Dall'analisi Swot al posizionamento
- Analisi dell'offerta turistica e della concorrenza
- Il Marketing territoriale: il ruolo degli enti pubblici territoriali nell'ambito del marketing territoriale e la creazione di uno SLOT
- Il Piano di Marketing territoriale

Castellammare di Stabia 15/05/2026

Il docente

Giuseppina Sicuranza

RELAZIONE FINALE DI LINGUA INGLESE

Anno Scolastico: 2025/2026

Docente: Prof.ssa M. Leone

Classe 5 sez. G Indirizzo Turismo

- **Relazione sulla classe** V **sez.** G *(descrizione sintetica)* La classe, composta da 14 alunni, inclusa un'alunna che ha ripetuto il quinto anno, ha avuto un percorso non sempre costante, superando momenti di grande entusiasmo e interesse per la materia passando poi a lunghi periodi di apatia e scarsa motivazione, soprattutto nell'ultimo anno, dove è stato più difficile lavorare con serenità e fluidità. A parte tre alunne, che hanno conseguito la certificazione B1 e B2 del QCER, per il resto, nel corso si rileva un impegno discontinuo per la maggioranza degli allievi, forse anche a causa delle innumerevoli attività extracurriculari che hanno inciso non poco sulla continuità educativa. È stato quindi necessario, anche al fine di rafforzare le competenze pregresse, rimodulare la metodologia e snellire le attività. Dal punto di vista disciplinare, il comportamento è sempre stato rispettoso delle regole. Per quanto concerne il profitto emerge una situazione alquanto eterogenea, con pochi alunni in grado di sapersi orientare autonomamente, grazie a competenze già acquisite e una gran parte di allievi che necessitano di essere guidati e continuamente stimolati.

- **Nuclei Tematici fondamentali** (*dal Pecup o dai QDE quadri di riferimento per le discipline coinvolte negli ES)*

  Il Pecup prevede un profilo professionale in uscita di un operatore turistico, aggiornato sulla legislazione, sulla strategia di comunicazione e sulla definizione di prodotti turistici. La competenza linguistica indaga sulla capacità di comprendere e produrre sia in forma scritta che in forma orale. Il livello previsto in uscita corrisponderebbe a un B2 del QCER, non tutti nella classe ha raggiunto un livello superiore a un B1.
  I nuclei tematici fondamentali sono:
  - L'industria Turismo
  - Il prodotto Turismo
  - Trasporto e alloggio
  - Comunicazione e Marketing
  - Destinazioni

- **Competenze raggiunte e metodologie utilizzate** (*dal Pecup o dai QDE quadri di riferimento per le discipline coinvolte negli ES)*
  Alla fine dell'anno scolastico gli alunni hanno dimostrato, in maniera diversificata, non sempre in maniera sufficiente, di essere in grado di: comprendere testi orali e scritti relativi al settore specifico dell'indirizzo; sostenere semplici conversazioni su argomenti di carattere turistico, alcuni solo in maniera mnemonica a causa delle lacune di base mai colmate; riassumere e sintetizzare testi letti o ascoltati; descrivere luoghi di interesse turistico e artistico; rielaborare, spesso solo se guidati, itinerari turistici e comunicare le informazioni acquisite; utilizzare la rete per ricercare informazioni e gestire documenti.

  Per quel che concerne la metodologia, la prima parte dell'anno è stata dedicata al ripasso dei nuclei tematici affrontati lo scorso anno. Le metodologie di insegnamento sono state diverse:
  - Video lezioni con dibattito
  - Somministrazione di esercitazioni scritte e audio
  - Realizzazione di prodotti multimediali
  - Lavoro di ricerca e produzione

- ***Testi e materiali /Strumenti adottati***
  Testi, foto, documenti e testo "Beyond Borders" di Valmartina

- ***Verifiche e Valutazioni /Tempi***
  3 verifiche scritte nel primo quadrimestre, tese ad acquisire competenze di comprensione e produzione
  2 verifiche scritte nel secondo quadrimestre, tese ad acquisire competenze di comprensione e produzione

- **CONTENUTI del programma svolto**

Warm-up e approfondimento:

- ***How to get there***
  - **Transports**
  - At the airport
  - Airlines and flights
  - Water travel: the cruiseship
  - Trains and interrail experience

- ***Where to stay***
  - Serviced accommodation and example of self-catering accommodation

- ***How to sell a tourist product***
  - **Introduction to tourist marketing**
  - Marketing definition and Market Research
  - Promoting a tourist product
  - Introduction to the 4Ps and the 8Ps of services
  - Guerrilla Marketing
  - Product life cycle

- ***What to do and where to go***
  - **Travel destination and travel**
  - Tourist concerns, preparing a travel
  - Creating a tour package quote and write a circular letter to promote
  - **Exploring Ireland**
  - Describing a city: London, Dublin
  - **The USA in a nutshell**
  - **Exploring American parks**
  - Describing a city: New York, San Francisco, Miami
  - The road trips
  - **City breaks, ecotourism, sustainable tourism, controversial tourism, event tourism**

- **UDA e Educazione Civica**
  - **Slow Tourism:** spiegazione e approfondimento sul Turismo Lento, in ottica europea. Organizzazione di gruppi di lavoro e produzione di itinerari individuali su destinazioni di turismo lento.
  - **Competenze acquisite:** Consapevolezza ambientale, Agenda 2030 e sostenibilità, Le 5 "P" (Concetti Chiave): Persone, Pianeta, Prosperità, Pace e Partnership, consapevolezza economica (saper organizzare un itinerario ed elaborare una quotazione di vendita, consapevolezza delle strategie di marketing, promozione e pubblicità, competenze digitali e uso responsabile dell'IA

C/mmare di Stabia 15/05/2026 prof.ssa Maria Leone

RELAZIONE FINALE DI LINGUA FRANCESE

Anno Scolastico: 2025/2026

Docente: Prof.ssa A.Palatucci

Classe 5 sez. G Indirizzo Turismo

Analisi della situazione in uscita della classe

La classe, composta da 14 alunni, di cui una ripetente proveniente da codesto istituto, ha adottato un atteggiamento essenzialmente corretto e ha sempre mostrato un discreto interesse per la disciplina grazie a un atteggiamento alquanto propositivo durante le lezioni alle quali ha partecipato intervenendo con domande pertinenti, il che ha permesso il regolare svolgimento del programma così come previsto dalle linee di programmazione tracciate all'inizio dell'anno scolastico.

Le esercitazioni assegnate hanno avuto per scopo il monitoraggio dell'acquisizione delle competenze disciplinari: compréhension écrite et orale; production écrite et orale.
Lo studio della "microlingua", iniziata al secondo biennio, ha richiesto un potenziamento del metodo di studio, finalizzato alla memorizzazione e all'espressione di termini e concetti specifici dell'ambito turistico.
Per quanto riguarda il profitto, la situazione della classe appare alquanto eterogenea: la maggior parte degli alunni si stanzia su un livello sufficiente palesando talvolta lievi imprecisioni nella pronuncia e nell'esposizione dei concetti; tuttavia, si sono registrati progressi graduali rispetto al livello di partenza e, grazie a interventi di rinforzo e a una costante partecipazione, essi hanno ottenuto un miglioramento accettabile nell'approccio e nella motivazione allo studio della disciplina. Permangono, tuttavia, per alcuni, carenze dovute ad una mancanza di assiduità nella frequenza o nell'impegno. Un esiguo gruppo di studenti ha raggiunto un buon livello di conoscenze grazie a un impegno serio e costante che permette loro di orientarsi autonomamente e con discreta sicurezza: alcune alunne si sono infatti particolarmente distinte per l'assiduità e la costanza nell'impegno, l'interesse verso la disciplina e il senso di responsabilità evidenziati.

Il livello della classe può definirsi, nel complesso, più che sufficiente.

Competenze raggiunte

- Acquisizione del lessico specifico del settore turistico.
- Produzione testi scritti in lingua francese di contenuto specifico (mail, itinerari, circuiti, lettere, CV)
- Utilizzo della lingua straniera per scrivere e discorrere di argomenti di carattere generale.
- Esposizione orale, in situazioni differenti, utilizzando un lessico ed una pronuncia appropriati: conversazioni telefoniche, dialoghi in agenzia o alla reception di un hotel, descrizioni di regioni, città, monumenti.
- Utilizzo della lingua straniera per trattare argomenti specifici del settore diriferimento.

Metodologie

Il primo periodo dell'anno scolastico, accertato il livello di partenza della classe, è stato dedicato al consolidamento delle nozioni necessarie per la comprensione e lo sviluppo dei nuovi argomenti. Le modalità di insegnamento sono state le seguenti:

- Lezioni frontali, interattive, multimediali
- Brainstorming. Cooperative learning. Problem solving
- Discussione critica e correzione collettiva delle verifiche scritte
- Dibattiti su argomenti oggetto di studio o di attualità

La scelta metodologica ha posto l'alunno al centro del processo didattico al fine di rendere realmente operative le sue capacità linguistiche; laddove necessario, sono

stati chiariti dubbi riguardo i termini utilizzati per la microlingua, permettendo al docente di intervenire con ulteriori semplificazioni degli argomenti più complessi attraverso schemi, mappe concettuali, fotocopie e appunti.
Al fine di migliorare la produzione scritta, sono stati puntualmente corretti i compiti assegnati (lettere, e-mail, descrizioni di città e di regioni, itinerari turistici, C/V) intervenendo con chiarimenti e correzioni riguardanti il layout, la grammatica, l'ortografia, il lessico.

Testi e materiali / Strumenti adottati

Libro di testo in adozione: "Nouveaux Voyageurs du monde" - D. Alibrandi -

Ed. HOEPLI – vol.Unico

Testi, foto, video, documenti autentici (guide turistiche, mappe, brochure), articoli di giornale.

Il testo in adozione è divenuto oggetto di lavoro e mezzo di crescita linguistica e culturale poiché, in base ai modelli da esso forniti, gli alunni hanno più agevolmente conosciuto gli elementiche sono alla base del mondo dell' hotellerie, della ristorazione, dei trasporti in ambito turistico, riuscendo a redigere autonomamente lettere, richieste, reclami, descrizioni di siti e monumenti, itinerari, nonché a fornire informazioni storiche, artistiche, culturali, enogastronomiche su città italiane e francesi. Particolare attenzione è stata dedicata alla figura del *tour opérateur*, dell'agente di viaggio e infine al *marketing*.

I temi trattati sono stati approfonditi con l'ausilio della LIM e con vari video; nello specifico agli alunni sono stati proposti, in lingua originale, video riguardanti percorsi turistici a Parigi e in altre città, interviste a imprenditori del settore turistico, conversazioni tra clienti e agenti di viaggio in agenzie turistiche, brevi documentari informativi sulle regioni francesi e sui territori francesi d'oltremare. Sono stati proposti agli alunni esempi di itinerari e descrizioni di città sul cui modello anch'essi hanno stilato mail, itinerari turistici, visite guidate di città o regioni.

Gli alunni hanno partecipato nell'arco del triennio alla visita di Castellammare, Sorrento e Napoli con guide madrelingua francesi; hanno inoltre partecipato ad una visita guidata all'Institut Français di Napoli per approfondire i monumenti e i distretti di Parigi con un docente madrelingua, hanno assistito ad una rappresentazione teatrale in lingua francese (Monsieur de Pourceaugnac di Molière) e hanno visitato il porto turistico di Marina di Stabia.

Durante lo scorso anno scolastico, nell'ambito del PNRR, alcune alunne hanno partecipato al corso DELF Actif – niveau B1, per un totale di 30 ore ed una ha conseguito la certificazione linguistica DELF livello B1 presso l'Institut Français.

Verifiche e Valutazioni

Le verifiche sono state finalizzate a monitorare il percorso dei contenuti affrontati.

Per verificare il grado di raggiungimento degli obiettivi sono stati presi in esame i seguenti parametri:

- conoscenza di termini tecnici e regole grammaticali;
- comprensione di testi inerenti al settore turistico;
- applicazione delle tecniche nelle diverse situazioni;
- capacità di analisi, sintesi, intuitive e critiche.

Per raccogliere le informazioni necessarie a valutare sono state seguite diverse

modalità:

- un dialogo costante con gli alunni mediante domande e risposte informali;
- verifiche orali;
- verifiche scritte

Per le attività di recupero si è intervenuto in itinere.

Anche se la valutazione delle verifiche è basata sul conseguimento degli obiettivi didattici, la valutazione complessiva ha tenuto conto di ulteriori elementi quali:

- partecipazione al dialogo didattico-educativo;
- costanza dell'impegno e del lavoro a casa;
- puntualità nelle consegne;
- progressi realizzati da ciascuno rispetto ai livelli di partenza.

C/mmare di Stabia 15/05/2026 prof.ssa Anita Palatucci

RELAZIONE FINALE DI GEOGRAFIA

Anno Scolastico 2025/2026

DOCENTE: Prof.Salvatore Cuomo

CLASSE V sez. G Indirizzo Turismo

OBIETTIVI DISCIPLINARI

Gli obiettivi fissati ad inizio anno sono stati perseguiti in modo soddisfacente. Le aree turistiche più richieste a livello internazionale sono state toccate tutte, dal bacino del Mediterraneo all'estremo Oriente, dal nord al sud dell'America. E' mancato lo studio dell'Oceania che non è stato svolto per ragioni di tempo. Allo studio cartografico, si è sovrapposto l'approccio critico delle diverse mete, considerando le peculiarità culturali, ed i livelli di sviluppo e di accoglienza turistica.

OBIETTIVI TRASVERSALI

La trasversalità della disciplina ha consentito notevoli collegamenti con le discipline di indirizzo, con la storia e la religione. Per tale motivo, ogni Paese è stato presentato nella sua evoluzione recente, sia come presenza nel mercato turistico sia come maggiore o minore apertura al turismo internazionale. Proposti anche alcuni itinerari suggeriti dal testo, soprattutto quelli ritenuti più sostenibili.

PROGRESSIONE

La progressione è apparsa positiva per tutta la classe, anche se debole. L'interesse non è mai mancato e lo si è visto dalle domande e dall'atteggiamento collaborativo di molti alunni alle lezioni.

LIVELLI RAGGIUNTI

Il profitto medio è più che sufficiente. Emergono per impegno e metodo pochi alunni che raggiungono buoni risultati.

PROGRAMMA

TESTO ADOTTATO

Iarrera/ Pilotti - Paesaggi del Turismo 3 - Paesi extraeuropei - Zanichelli

Mod. 1 Africa settentrionale

Egitto: territorio, cenni storici, turismo balneare, turismo archeologico.
Marocco: territorio, cenni storici, turismo balneare, turismo archeologico.
Tunisia: territorio, cenni storici, turismo balneare, turismo archeologico.

Mod. 2 Medio Oriente

1. Israele: turismo religioso, Questione Palestinese, turismo balneare.
2.Giordania: turismo culturale, Strada dei Re, siti UNESCO.

Mod. 3 Asia Meridionale

Unione Indiana: società delle Caste, potenzialità e limiti del turismo, città del nord,
Maldive: turismo balneare ed investimenti dei tour operators, fragilità ambientale

Mod. 4 Estremo Oriente

Giappone: turismo naturalistico, peculiarità culturali, livelli di sviluppo, la megalopoli, cenni storici
Cina: principali distretti turistici, Pechino. Ruolo cinese nell'economia globalizzata. Turismo d'affari.
Thailandia: turismo esotico, peculiarità della cultura buddista, distretti balneari, Bangkok.

Mod. 5 America Latina

Argentina: siti naturalistici, cultura del Tango, il consumo della carne, immigrazione italiana, Buenos Aires.
Messico: turismo archeologico e turismo naturalistico, Yucatan, Altopiano e Città del Messico, Acapulco, i Cenote, elementi della cucina.
Cuba: territorio, Rivoluzione Castrista, effetti sul turismo ed embargo USA.
Repubblica Dominicana: turismo balneare ed investimenti internazionali, turismo crocieristico, Punta Cana.
Brasile: territorio, triangolo industriale, le prime colonie portoghesi, carnevale di Rio de Janeiro, Brasilia, Amazzonia.

Mod. 6 America Anglosassone

Stati Uniti: i parchi nazionali più conosciuti, la formazione dello Stato federale, la cultura della Frontiera, le megalopoli, in particolare la città di New York.

C/mmare di Stabia 15/05/2026

prof. Salvatore Cuomo

RELAZIONE FINALE DI SCIENZE MOTORIE

Anno Scolastico 2025/2026

DOCENTE: Prof.Ciro Chiacchiera

CLASSE V sez. G Indirizzo Turismo

La classe ha sempre avuto un rapporto franco e cordiale, che ha permesso una partecipazione al dialogo educativo proficuo. Ha sempre partecipato con interesse e impegno alle lezioni pratiche e teoriche. La disciplina ha interessato tutti gli alunni, raggiungendo un profitto globalmente più che ottimo. Gli obiettivi didattici-educativi sono stati pienamente raggiunti.

Nuclei Tematici fondamentali:

Attività motoria sportiva.

Consolidamento delle capacità e abilità coordinative-senso-percettive.

I grandi apparati.

Sicurezza e salute.

La tecnologia nello sport

Metodologie:

Per il raggiungimento degli obiettivi della programmazione sono stati utilizzati sia il metodo globale che quello analitico sia quello deduttivo che quello induttivo, in modo che a volte ogni elemento acquisito risultasse propedeutico al successivo. Tutto il lavoro è stato svolto rispettando sempre i principi di gradualità, progressione e continuità, coinvolgendo attivamente tutti gli alunni e riducendo i tempi di attesa. Sono state proposte esercitazioni individuali e di gruppo.

Competenze raggiunte

Sono in grado di rilevare i principali cambiamenti morfologici del corpo e applicare conseguenti piani di lavoro per raggiungere un'ottimale efficienza fisica, migliorando le capacità condizionali (forza, resistenza, rapidità, mobilità articolare). Gli alunni hanno raggiunto l'obbiettivo di mantenere un impegno motorio, prolungato nel tempo, manifestando autocontrollo del proprio corpo, nella sua funzionalità cardio-respiratoria e muscolare.

Sanno utilizzare e trasferire le abilità coordinative acquisite per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport.

Sanno applicare schemi e azioni di movimento per risolvere in forma originale e creativa un determinato problema motorio, riproducendo anche nuove forme di movimento.

Hanno imparato ad utilizzare e correlare le variabili spazio-temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva.

Conoscono ed applicano semplici tecniche di espressione corporea.

Hanno assunto la consapevolezza della propria efficienza fisica sapendo applicare principi metodologici utili e funzionali per mantenere un buono stato di salute (metodiche di allenamento, principi alimentare, ecc.).

Hanno imparato ad usare i vari strumenti tecnologici a supporto delle varie attività sportive

Testi e materiali /Strumenti adottati

Libri di testo (Sullo sport -Scienze Motorie e Sportive /Editore D'Anna),

Laboratorio palestra;

Piccoli e grandi attrezzi;

Lezioni frontali di gruppo multimediali;

Fotocopie e video;

Creazioni di power point.

Verifiche e Valutazioni /Tempi

Le verifiche sono state finalizzate a monitorare il percosso dei contenuti psicomotori-sportivi, in termini di competenze, abilità e conoscenze. Sono state effettuate ad ogni momento didattico significativo, tramite un'attenta e sistematica osservazione dei comportamenti in palestra e nella puntualità dell'esposizione orale dei moduli teorici. Le verifiche pratiche ed orali sono state effettuate ad ogni quadrimestre, tenendo conto della:

Partecipazione.

Comportamento.

Impegno.

Rispetto delle regole e della disciplina.

C/mmare di Stabia 15/05/2026 prof. Ciro Chiacchiera

RELAZIONE FINALE DI ITALIANO

Anno Scolastico 2025/2026

DOCENTE: Prof.ssa Nadia leggiero

CLASSE V sez. G Indirizzo Turismo

ANALISI DELLA SITUAZIONE IN USCITA DELLA CLASSE: VG

La classe VG, indirizzo tecnico Turismo, è composta da quattordici studenti ed è caratterizzata da una certa eterogeneità in termini di competenze, metodo di studio e partecipazione.

La classe, nel corso dell'anno scolastico, ha mostrato un livello di partecipazione complessivamente adeguato e un interesse generalmente positivo nei confronti delle attività proposte.

Il percorso didattico si è svolto in un clima abbastanza collaborativo, pur evidenziando differenti livelli di preparazione, metodo di studio, capacità espressive.

Dal punto di vista degli apprendimenti, il gruppo classe può essere suddiviso in due fasce di livello. Un gruppo di livello ha raggiunto risultati molto buoni, dimostrando continuità nello studio, partecipazione attiva e autonomia nell'organizzazione del lavoro. Tali alunni hanno sviluppato adeguate competenze linguistiche sia nella produzione scritta sia nell'esposizione orale, mostrando capacità di analisi, collegamento e rielaborazione personale dei contenuti affrontati. Hanno inoltre acquisito una conoscenza abbastanza approfondita degli autori e dei movimenti letterari studiati, utilizzando un lessico appropriato e specifico della disciplina. Un altro gruppo di studenti ha conseguito risultati sufficienti e discreti, pur evidenziando fragilità nella rielaborazione autonoma dei contenuti, nella correttezza espressiva e nella continuità dell'impegno. Per alcuni permangono difficoltà nell'analisi dei testi e nell'organizzazione del discorso scritto e orale; tuttavia, grazie alle attività di recupero, alle esercitazioni guidate e al costante supporto didattico, è stato possibile raggiungere gli obiettivi prefissati nella programmazione disciplinare.

Il percorso svolto ha consentito agli studenti di consolidare competenze comunicative, capacità critiche e conoscenze letterarie coerenti con il profilo formativo, anche grazie alla partecipazione al progetto lettura: "Appuntamento con la lettura", che ha favorito l'interesse verso la lettura, il confronto di idee e la riflessione personale sui temi affrontati.

Si ritiene che il gruppo classe abbia acquisito le competenze necessarie per affrontare l'esame di maturità.

METODOLOGIE (lezione frontale, gruppi di lavoro, processi individualizzati, attività di recupero e sostegno, partecipazione, rispetto consegne, ecc....):

Lezioni frontali

Discussione guidata

Brainstorming

Utilizzo della Lim

Cooperative learning

VERIFICHE - STRUMENTI PER LA VALUTAZIONE (specificare la tipologia e il numero delle prove di verifica effettuate, i criteri utilizzati per la valutazione, UDA ...);

Durante l'anno scolastico sono state effettuate diverse prove di verifica per testare gli apprendimenti e controllare il raggiungimento delle competenze. In particolare, gli allievi si sono sottoposti a tre prove scritte a quadrimestre di diversa tipologia: analisi del testo (tipologia A dell'esame di maturità), temi espositivi ed argomentativi, analisi di testi con questionari conformi alla tipologia Invalsi. Sono inoltre state fatte tre interrogazioni a quadrimestre. Infine, per tutto l'anno scolastico, si è proceduto ad un'osservazione attenta e sistematica dei comportamenti individuali e collettivi.

STRUMENTI E MATERIALI DIDATTICI (testo adottato, laboratori utilizzati, attrezzature, spazi, tecnologie audiovisive e/o multimediali .....) :

Testo in adozione

Altri testi opportunamente scelti

Lim

PROGRAMMA SVOLTO: MATERIA: ITALIANO

A.S. 2025/2026

CONTENUTI DISCIPLINARI SVILUPPATI

CLASSE: VG Tecnico Turismo

DOCENTE: Prof.ssa Nadia Leggiero

LIBRO DI TESTO: C. Giunta, M. Grimaldi, G. Simonetti, E. Torchio- Lo specchio e la porta, mille anni di letteratura. Dal secondo Ottocento ad oggi- DEA Scuola

L'Ottocento

Giacomo Leopardi

La vita e le opere, il pensiero, la poetica.

Opere analizzate:

Da Lo Zibaldone: la teoria del piacere, l'Infinito e l'illusione, la poetica del vago e dell'indefinito.

Dai Canti: L'Infinito, A Silvia, Il sabato del villaggio.

La fine dell'Ottocento

Positivismo e Decadentismo

Il Naturalismo francese

Gustave Flaubert

La vita, il pensiero e le opere.

Opere analizzate:

Da Madame Bovary: Il ballo

Emile Zola

La vita, il pensiero e le opere.

Opere analizzate:

Da L'ammazzatoio: Come funziona un romanzo naturalistico

Il Verismo

Le radici culturali, dal Naturalismo al Verismo

Giovanni Verga

La vita, il pensiero e le opere.

Opere analizzate:

Da Vita dei campi: Rosso malpelo

Da Novelle Rusticane: La roba

Da I Malavoglia: Prefazione ai Malavoglia, La famiglia Toscano e la partenza di 'Ntoni.

Da Mastro Don Gesualdo: La morte di Gesualdo

La Scapigliatura: modernità e ribellione

Giosuè Carducci

La vita, il pensiero e le opere.

Opere analizzate:

da: Le rime nuove, Traversando la maremma toscana

Baudelaire e i simbolisti

La poesia del Decadentismo in Francia

Baudelaire e la nascita della poesia moderna

C. Baudelaire

La vita, il pensiero e le opere.

Il Romanzo decadente: la bellezza e la stanchezza

Gabriele D'Annunzio

La vita e le opere.

Il pensiero e la poetica

I capolavori in prosa

La grande poesia

Opere analizzate:

da Il Piacere: Andrea Sperelli

Da Le Vergini delle rocce: Il programma politico del Superuomo
Da Alcyone: La pioggia nel pineto, La sera fiesolana
Giovanni Pascoli
La vita, il pensiero e le opere.
Opere analizzate:
da Il fanciullino: E' dentro di noi un fanciullino
da Myricae: X Agosto
Il primo Novecento
L'età dell'irrazionalismo
Le novità scientifiche
La società di massa e la crisi degli intellettuali
Le tendenze artistiche del primo Novecento
Tamburi di guerra: la nuova poesia italiana – Crepuscolari, futuristi, vociani
I poeti Crepuscolari
Temi e motivi
Guido Gozzano
La vita, il pensiero e le opere.
Opere analizzate:
da I colloqui: La Signorina Felicita ovvero la felicità
Il Futurismo
Filippo Tommaso Marinetti
La vita, il pensiero e le opere.
Opere analizzate:
da Teoria e invenzione futurista: Zang tumb tumb: una cartolina da Adrianopoli bombardata
Italo Svevo
Tra menzogna e verità: il racconto dell'inetto
La vita, il pensiero e le opere.
Opere analizzate:
Da Una vita: La trama
Da Senilità: La trama
Da La coscienza di Zeno: La trama, la struttura e i tempi narrativi, Svevo e la psicoanalisi.
Luigi Pirandello
La vita, la poetica, lo stile e le idee
Opere analizzate:
da Novelle per un anno: la trama, Il treno ha fischiato
da Il fu Mattia Pascal: la trama, Adriano Meis entra in scena, l'ombra di Adriano Meis.
da Uno nessuno e centomila: Tutta colpa del naso
Maschere nude: il lungo percorso del teatro pirandelliano
da Sei personaggi in cerca d'autore: l'apparizione dei personaggi
Dalla prima alla seconda guerra mondiale
La storia: i regimi totalitari
La società e la cultura
Giuseppe Ungaretti
La vita, la poetica, lo stile e le idee
Opere analizzate:
da L'Allegria: Veglia, San Martino del Carso, Mattina, Soldati.
Eugenio Montale
La vita, la poetica, lo stile e le idee
Opere analizzate:
da Ossi di Seppia: Spesso il male di vivere ho incontrato
da Satura: Ho sceso dandoti il braccio, almeno un milione di scale

Dal secondo dopo guerra ai nostri giorni

La Guerra fredda

L'Italia nella seconda metà del Novecento

La società e la cultura

Italo Calvino

La vita, i temi, lo stile e le idee

Opere analizzate:

da Le città invisibili: Leonia

da Il barone rampante: Cosimo, il principe Andrej e la follia della guerra

EDUCAZIONE CIVICA

TITOLO	BREVE DESCRIZIONE DEL PROGETTO	ATTIVITA' SVOLTE	COMPETENZE ACQUISITE
Costituzione e cittadinanza attiva: libertà, uguaglianza e pace	Approfondimento dei principi fondamentali della Costituzione Italiana attraverso lo studio degli art. 1,3 e 11	Analisi del significato di lavoro come fondamento di Repubblica, il principio di uguaglianza e il ripudio della guerra, collegando tali valori alla realtà contemporanea, ai diritti umani, alla partecipazione democratica e alle istituzioni nazionali ed europee	Sviluppo della consapevolezza civica, senso critico e partecipazione responsabile alla vita stessa.

Castellammare di Stabia, 14/05/2026

La docente

Prof.ssa Nadia Leggiero

RELAZIONE FINALE DI STORIA

Anno Scolastico 2025/2026

DOCENTE: Prof.ssa Nadia leggiero

CLASSE V sez. G Indirizzo Turismo

ANALISI DELLA SITUAZIONE IN USCITA DELLA CLASSE: VG

La classe si presenta complessivamente eterogenea sia sotto il profilo dell'impegno sia per quanto riguarda il livello delle competenze raggiunte. Nel corso dell'anno scolastico è stato possibile individuare due principali fasce di livello. Una prima fascia, composta da studenti che hanno partecipato con continuità ed interesse alle attività didattiche, raggiungendo risultati pienamente soddisfacenti. Tali alunni hanno sviluppato buone capacità di analisi e rielaborazione critica degli eventi storici, utilizzando in modo appropriato il linguaggio specifico della disciplina e dimostrando di saper cogliere collegamenti tra fenomeni storici, politici, economici e sociali. Una seconda fascia, invece, presenta competenze più essenziali e una preparazione complessivamente sufficiente. Questi studenti hanno evidenziato un impegno meno costante e un metodo di studio talvolta mnemonico e poco approfondito, raggiungendo comunque gli obiettivi essenziali previsti in termini di conoscenze fondamentali e comprensione dei principali processi storici affrontati.

Nel complesso, la classe ha mantenuto un comportamento corretto e rispettoso durante le attività didattiche. La partecipazione al dialogo educativo è risultata generalmente adeguata, sebbene differenziata nei livelli di coinvolgimento personale.

Gli obiettivi disciplinari possono ritenersi mediamente raggiunti, pur nelle differenze individuali relative alle capacità espressive, critiche e di rielaborazione personale.

METODOLOGIE (lezione frontale, gruppi di lavoro, processi individualizzati, attività di recupero e sostegno, partecipazione, rispetto consegne, ecc....):

Lezioni frontali

Lezioni dialogate

Analisi di fonti storiche

Collegamenti interdisciplinari

Discussione guidata

Brainstorming

Utilizzo della Lim

Cooperative learning

VERIFICHE - STRUMENTI PER LA VALUTAZIONE (specificare la tipologia e il numero delle prove di verifica effettuate, i criteri utilizzati per la valutazione, UDA ...);

Durante l'anno scolastico sono state effettuate diverse prove di verifica per testare gli apprendimenti e controllare il raggiungimento delle competenze. In particolare, gli allievi si sono sottoposti a tre prove orali a quadrimestre e a lavori di esposizione e approfondimento individuali anche attraverso l'utilizzo delle TIC

PROGRAMMA SVOLTO

MATERIA: STORIA

A.S. 2025/2026

CONTENUTI DISCIPLINARI SVILUPPATI

Il nuovo secolo: dal mondo europeo al pianeta globale

L'urbanizzazione del mondo e la società di massa

La lotta per il potere mondiale

L'Italia di Giolitti

L'Europa alla vigilia della Grande Guerra

Una guerra che ha cambiato il mondo

La Prima guerra mondiale

Il conflitto che inaugurò il XX secolo

La Rivoluzione russa e la nascita dell'Unione Sovietica

Le conseguenze geopolitiche della Grande guerra

Da una guerra all'altra: democrazia contro totalitarismo

Il fascismo in Italia

L'inizio del secolo americano: anni ruggenti, crisi e New Deal

La Germania nazista
Anni Trenta: totalitarismi e progetti revisionisti
La Seconda guerra mondiale, tempo primo (1939-'41)
La Seconda guerra mondiale, tempo secondo (1941-'45)

L'era della guerra fredda (1945-'89)

La guerra fredda: lo scontro in Europa (1945- '61)
La decolonizzazione nella sfida USA-URSS
La costituzione dell'Europa occidentale
Trasformazioni economiche, sociali e culturali in Occidente
La parabola della guerra fredda
La repubblica dei partiti in Italia

C/mmare di Stabia 15/05/2026 Prof.ssa Nadia Leggiero

RELAZIONE FINALE DI RELIGIONE CATTOLICA (IRC)

Anno Scolastico 2025/2026

DOCENTE: Prof.ssa Cosma Pasca

CLASSE V sez. G Indirizzo Turismo

RELAZIONE SULLA CLASSE

La classe, composta da 14 alunni tutti avvalentesi dell'insegnamento della religione cattolica, ha palesato nel corso dell'anno scolastico un atteggiamento abbastanza responsabile e collaborativo. Tale disposizione ha consentito lo svolgimento pressoché completo della programmazione didattico-educativa preventivata.

Sotto il profilo partecipativo, il gruppo classe ha mostrato un buon interesse nei confronti delle tematiche e delle proposte educative proprie della disciplina anche se l'impegno, nella fase di approfondimento autonomo, non è stato sempre altrettanto soddisfacente.

Il dialogo educativo e lo scambio di opinioni in aula, con la maggior parte degli alunni, sono stati caratterizzati da un buon livello di interattività.

Infine, per quanto concerne il rispetto delle regole e della convivenza civile, la classe ha mantenuto per l'intero anno scolastico un comportamento corretto, regolare e rispettoso dell'ambiente scolastico.

PROGRAMMA SVOLTO

Modulo 1: Fede e Scienza in dialogo
Fede, ragione e scienza

Il caso Galileo Galilei

La riflessione sulle origini: oltre il conflitto tra fede e scienza

Confini e limiti della scienza

I pericoli legati allo sviluppo scientifico e alle nuove AI

Modulo 2: La Sacralità della vita umana
Bioetica laica e bioetica cattolica

Il diritto alla vita e la sua sacralità

Aborto, procreazione medicalmente assistita, maternità surrogata, diagnosi prenatale

Eutanasia, suicidio assistito, accanimento terapeutico, cure palliative, consenso informato

Modulo 3: Fatti per Amare
Il mondo dell'affettivita'

L'amicizia fraterna

Un'etica per l'amore: dall'innamoramento all'amore

L'amore sponsale, materno e familiare

Il ruolo della donna nella famiglia e nella comunità cristiana

Modulo 4: La sfida ecologica oggi

Custodia e tutela del Creato

Il degrado ambientale: il fragile e delicato equilibrio tra uomo e natura

Educazione civica

Parità di genere: pari dignità dell'uomo e della donna e la loro partecipazione all'opera della creazione

I diritti umani e la pace nel mondo (attività svolta presso la Caritas diocesana)

La classe ha anche partecipato alla marcia della Pace che viene organizzata ogni anno dal Pontificio Istituto Bartolo Longo di Pompei.

C/mmare di Stabia 15/05/2026 Prof.ssa Cosma Pasca

RELAZIONE FINALE DI DIRITTO E LEGISLAZIONE TURISTICA)

Anno Scolastico 2025/2026

DOCENTE: Prof. Domenico de Falco

CLASSE V sez. G Indirizzo Turismo

La classe si compone di 14 alunni, di cui 3 maschi e 11 femmine. Il livello di preparazione complessivo risulta soddisfacente, la partecipazione al dialogo educativo è stata proficua.

L'insegnamento della disciplina ha sempre avuto come riferimento le problematiche giuridiche, economiche legate alla realtà sociale del nostro particolare momento storico. Pertanto, perseguendo l'obiettivo della cultura diretta all'attualità e al mondo professionale, gli argomenti sono sempre stati comunque sempre rapportati e legati al programma delle quinte classi.

Nel rispetto della libertà d'insegnamento, tenendo presente gli accordi di base stabiliti nell'incontro per dipartimenti, nel rispetto del profilo dell'Istituto e nel rispetto delle identità personali al fine di garantire il successo formativo degli alunni, si elaborano le seguenti:

Competenze trasversali

Essere consapevole delle proprie abilità e acquisirne di nuove.

Avere una personalità più sicura e autonoma nelle metodologie di lavoro.

Comprendere il testo: essere in grado di analizzare i contenuti per poi farne una sintesi e un commento critico.

Abituarsi alla comunicazione: essere in grado di descrivere, con chiarezza e precisione, l'esperienza di cui si è protagonista.

Acquisire un metodo di studio che permetta di comprendere, elaborare e memorizzare materiale di lavoro, impegnandosi regolarmente a scuola e a casa.

Competenze professionali

La disciplina, nell'ambito della programmazione del Consiglio di classe, concorre in particolare al raggiungimento dei seguenti risultati di apprendimento, relativi all'indirizzo, espressi in termini di competenza:

Prendere coscienza della dimensione sociale e politica della persona umana e conoscerne le sue

implicazioni nella dialettica quotidiana (diritti e doveri)

Conoscere il concetto di Stato ed i suoi elementi

Assimilare il concetto di Costituzione.

Comprendere l'importanza dell'applicazione dei principi costituzionali nella vita dei cittadini

Comprendere il concetto di cittadinanza attiva nella dimensione nazionale ed in quella europea

Comprendere il processo di formazione dell' Unione Europea, il suo funzionamento e i problemi aperti

Acquisire il concetto di legislazione turistica

Conoscere gli aspetti del sistema turistico nazionale e regionale

Comprendere l'importanza della programmazione economica e finanziaria

Essere consapevole delle ripercussioni delle scelte pubbliche sulla economia nazionale e sulla vita dei cittadini come comunità e come singoli.

Nuclei Tematici fondamentali

Lo Stato e i suoi elementi costitutivi

La Costituzione italiana

I principi costituzionali ed i diritti inviolabili

Le libertà e l'uguaglianza

Gli organi Costituzionali

Il principio di legalità

Il ruolo dello Stato nell'economia turistica

Legislazione turistica

COMPETENZE/CAPACITA'/ABILITA'

In relazione alle conoscenze acquisite gli studenti hanno sviluppato le seguenti competenze, capacità e abilità:

comprendono il processo di formazione dello stato moderno, con particolare riguardo allo Stato Italiano;

individuano compiti , funzioni e interrelazioni tra gli organi costituzionali;

individuano le interrelazioni tra i soggetti giuridici che intervengono nello sviluppo economico, sociale e territoriale;

Valutano autonomamente le implicazioni ed effetti della normativa vigente e delle sue ricadute sul contesto sociale del Paese.

Sia le conoscenze che le competenze sono state acquisite dagli studenti in misura differenziata. Alcuni alunni possiedono conoscenze articolate e buone capacità di applicazione, altri hanno acquisito una conoscenza essenziale dei contenuti e capacità di applicazione, infine un numero esiguo di studenti ha acquisito conoscenze basilari dei contenuti che, tuttavia, non sempre riesce ad applicare correttamente.

CONTENUTI DEL PROGRAMMA DI DIRITTO E LEGISLAZIONE TURISTICA SVOLTO

Lo Stato: da sudditi a cittadini

Breve percorso storico dallo Statuto Albertino alla nascita della Costituzione repubblicana

La Costituzione italiana: caratteri e struttura

Principi fondamentali della Costituzione Italiana

L'ordinamento Internazionale

Il Parlamento

Il Governo

Il Presidente della Repubblica

I giudici e la funzione giurisdizionale

La Corte Costituzionale

I Principi costituzionali della Pubblica Amministrazione

Gli atti amministrativi

I contratti della Pubblica Amministrazione

Le Autonomie locali: autonomia e decentramento, le Regioni, I Comuni, le Città metropolitane e Provincie

Il Turismo fra autonomia e centralismo

Metodi e strumenti didattici

Lo studio del Diritto è stato improntato, alla interdisciplinarietà con le altre materie caratterizzanti il corso di studi, tentando di realizzare una comparazione più specifica dal punto di vista giuridico economico. Tutto ciò tentando, inoltre, l'esame delle varie problematiche affrontate durante la realtà quotidiana, attraverso l'elaborazione di fatti sentiti o letti. In particolare si sono affrontate le problematiche legate alle difficoltà dell'amministrazione centrale e degli enti locali, mettendo in evidenza la struttura teorica su cui fondano e la loro valenza sociale. L'attività didattica è sempre stata articolata in lezioni tendenti alla continua stimolazione del dialogo con gli alunni. La spiegazione dei singoli argomenti è sempre stata supportata dall'analisi del libro di testo. Costantemente i vari argomenti sono stati ripetuti più volte, cercando, inoltre, di stimolare gli alunni al fine di migliorar il loro livello culturale complessivo, migliorando così l'apprendimento, lo spirito critico e le capacità di analisi. Libro di testo : "DIRITTO E LEGISLAZIONE TURISTICA" Paolo Ronchetti – Zanichelli Editore .

Criteri di verifica e valutazione:

Compatibilmente con il tempo a disposizione, si sono sottoposti gli alunni a diverse verifiche, utilizzando vari strumenti. Per le verifiche formative essi hanno avuto continue sollecitazioni, in quanto sono stati frequentemente invitati ad intervenire durante le lezioni frontali.

Prima di iniziare la spiegazione si è sempre chiesto agli alunni di fare il punto della situazione ripetendo l'ultimo argomento studiato; ciò al fine di permettere agli alunni di assimilare più agevolmente l'argomento. Inoltre si è sempre chiesta la partecipazione durante le interrogazioni dei compagni, al fine di tenere alto il livello di attenzione e spingerli anche all'autovalutazione.

Quasi sempre si è assegnato lo studio autonomo dei vari argomenti prima di procede alla spiegazione completa dell'argomento; ciò per stimolare le loro capacità di critica e di analisi del testo. Le verifiche sono state realizzate anche attraverso interrogazioni dirette, ma senza prescindere, naturalmente, dall'impegno profuso e dalla partecipazione attiva alle lezioni. Si è proceduto anche ad una valutazione oggettiva in merito alla comprensione dei concetti, all'uso corretto del linguaggio giuridico ed economico, alla chiara organizzazione del discorso e alla correlazione fra i vari argomenti.

Castellammare di Stabia 15 maggio 2026 Prof. Domenico de Falco